### Veranstaltungsort

Weimar Mon Ami Jugend- und Kulturzentrum Goetheplatz 11 99423 Weimar

10. Oktober 201318-20 Uhr, Einlass ab 17.30 Uhr

#### **Anmeldung**

Bitte melden Sie sich mit beiliegender Postkarte oder über den Anmeldelink auf unserer Homepage an:

## www.kas.de/hafis2013

Bitte entnehmen Sie aktuelle Programminformationen und eventuelle Programmänderungen unserer Veranstaltungshomepage.

Sie erhalten keine Anmeldebestätigung. Bitte beachten Sie das beschränkte Sitzplatzkontingent.

Der Eintritt ist frei. Fahrtkosten können nicht übernommen werden.

## **Konzeption und Organisation**

Dr. Oliver Ernst Telefon: 030/26996-3385 oliver.ernst@kas.de

www.kas.de/hafis2013



ш



#### 4. HAFIS-DIALOG WEIMAR 2013

**PODIUMSDISKUSSION** 

## **KRIEG UND FRIEDEN -**

ERINNERUNGSKULTUREN UND DER ABBAU VON FEINDBILDERN IN DEUTSCHLAND UND IM IRAN

WEIMAR
DONNERSTAG | 10. OKTOBER 2013
18.00- 20.00 UHR

MON AMI JUGEND- UND KULTURZENTRUM GOETHEPLATZ 11

99423 WEIMAR



25 Jahre nach dem Ende des iranisch-irakischen Krieges (1980-1988) gedenkt Iran 2013 den rund 1 Millionen Opfern. Riesige Märtyrerbilder sind traditionell Teil der offiziellen öffentlichen Erinnerungskultur. Aber auch die moderne Kunstszene, die Literatur und der Film, greifen dieses Thema auf und verändern den ehemals stark ideologisch und religiös geprägten Blick auf den 1. Golfkrieg. Dazu kommt, dass sich die geopolitischen Koordinaten in den letzten zehn Jahren stark gewandelt haben und die schiitische Führung im Irak heute engster Verbündeter Teherans ist. Was bedeutet dies für die Perzeption des Krieges im Iran?

Rund 100 Jahre nach dem Beginn des 1. Weltkrieges im Jahr 1914 und bald 75 Jahre nach dem Ausbruch des 2. Weltkrieges im Jahr 1939 haben die blutigen Schlachten tiefe Narben hinterlassen, die bis heute kulturell, gesellschaftlich und politisch prägend sind. Die "ästhetische Faszination" von Zerstörung und Gewalt ist ein wichtiges, umsatzsteigerndes Leitmotiv in der multimedialen Kulturgesellschaft - einerseits. Doch wenn es um "globale Sicherheit geht, ist Deutschland eine Nation von Vegetariern in einer Welt voller Fleischfresser", wie Gideon Rachman am 9. September 2013 in der Financial Times schrieb. Der deutsche Militarismus erscheint als ein Klischee aus lange vergangenen Zeiten, militärische Interventionen sind heute unpopulär, aus Erzfeinden und Kriegsgegnern wurden unsere engsten Freunde.

Welche Rolle spielt die Kultur bei der Entwicklung der so unterschiedlich geprägten deutschen und iranischen Nachkriegsgesellschaften und ihrer Wahrnehmung vom Krieg in Geschichte und Gegenwart?

Zu der Podiumsdiskussion im Rahmen des Hafis-Gedenktages mit deutschen und iranischen Experten möchten wir Sie herzlich einladen!

## Begrüßung und Einführung

#### Dr. Oliver ERNST

Konrad-Adenauer-Stiftung e.V. Berlin

#### **Impulsreferate und Diskussion**

DER FOTOGRAFIENZYKLUS "WAR, BEDEUTUNGS-TRÄGER, DER KRIEG"

#### Nina ANSARI

Künstlerin, Berlin

DIE INTERNATIONALE DEBATTE UM DAS IRANISCHE NUKLEARPROGRAMM ZWISCHEN ZIVILER UND MILITÄRISCHER KONFLIKTBEARBEITUNG

#### Ali FATHOLLAH-NEJAD

Politikwissenschaftler, London

MÄRTYRERBILDER IM IRAN

#### Dr. Babak KHALATBARI

Politikwissenschaftler, Berlin

KRIEGSMETAPHERN IM IRANISCHEN FILM

## Dr. Jaleh LACKNER-GOHARI

Medizinerin, Wien

IRANISCH-AMERIKANISCHE VERSÖHNUNGSPERSPEKTIVEN

Dr. Fariborz SAREMI

DAS ECHO DER GROSSEN KRIEGE – FEINDBILDER UND ERINNERUNGEN AUS DEM ERSTEN WELTKRIEG UND DEM ERSTEN GOLFKRIEG

## Dr. Armin TRIEBEL

Historiker, Universität Potsdam, Berlin

ZWISCHEN "ÄSTHETISCHER FASZINATION" UND ZERSTÖRUNG: DAS BILD VOM 2. WELTKRIEG

#### Dr. Mirko WITTWAR

Literaturwissenschaftler, Übersetzer, Wissen (Sieg)

## Moderation:

#### Dr. Fatemeh RAHMATI

Islamwissenschaftlerin, Goethe-Universität Frankfurt am Main



Senden Sie Ihre Zusagen sowie Adressänderungen bitte per Postkarte, Telefax 030/26996-3217 oder online unter www.kas.de

Bitte ausreichend frankieren

4. HAFIS-DIALOG WEIMAR 2013

# KRIEG UND FRIEDEN

ERINNERUNGSKULTUREN UND DER ABBAU VON FEINDBILDERN IN DEUTSCHLAND UND IM IRAN



Konrad Adenauer Stiftung

## **Antwort**

Konrad-Adenauer-Stiftung e.V. Zentrale Veranstaltungsorganisation 10907 Berlin

<b>Feindbildern in Deutschland und im Iran</b> " der Konrad-Adenauer-Stiftung at 2013 in Weimar	m 10. Oktober nach erfolgter Anmeldung
nehme ich teil. nehme ich mit Begleitpersonen teil.	
Datum Unterschrift   Telefon-Nummer   E-Mail	
	4. HAFIS-DIALOG WEIMAR 2013
Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.   10907 Berlin	ERINNERUNGSKULTUREN UND DER ABBAU VON FEINDBILDERN IN DEUTSCHLAND UND IM IRAN
	WEIMAR 10. OKTOBER 2013   18 – 20 UHR
	Konrad Adenauer Stiftung

An der Podiumsdiskussion "Krieg und Frieden – Erinnerungskulturen und der Abbau von

Persönliche Einlasskarte