

Abstracts*

Winfried Becker: A Convention of Catholic nobility. The German members of the committee of beneva (pp. 1–30)

After the seizure of Rome in 1870 a committee of laymen was founded in Geneva which gathered together the leaders of the most important Catholic organisation in Europe in order to defend the rights of the Holy See. The newspaper »Correspondance de Genève«, which was published by the committee, tried to advocate the Catholic-ecclesiastical point of view amongst the European states who were dominated by national, liberal and more often anti-clerical ideas. The German members of the committee were mostly conservative-minded noblemen. They were in close contact with the Austrian count Anton von Pergen, the head of the Geneva office. They were averse to liberal parliamentarianism by majority. By means of medial communication, the Catholic society movement and the organisation of international contacts, they tried to preserve and spread the Christian-social Thought. They finally blended into political Catholicism, whom they had at first rejected as »liberal«.

Rudolf Uertz: The Christian Democracy in the spectre of political ideas (pp. 31–62)

The division of parties and their programmes into right, middle and left seems to arise from an anthropological basic need. This can obstruct the political analysis, but can also provide a certain amount of orientation. Research during the 1960s and 1970s characterised the CDU almost without exception as a conservative party. This thesis was made plausible by equating Christian-democratic aims and objectives with certain positions of Christian social ethics and church circles. The Christian democracy is as a matter of fact an independent concept – besides conservatism, socialism and liberalism. The »C« proves to be a cultural Christian phenomenon underlying the basic principle of the CDU manifesto, a composition made out of right-wing and economically liberal as well as conservative and social principles.

Norbert Trippen: Josef Cardinal Frings and Konrad Adenauer (pp. 63–72)

The personal contact between Cardinal Frings and Konrad Adenauer in the years before 1933 was of great importance to the church's influence on the reorganisation of state and society in Germany after 1945. Adenauer tried to win the archbishop's – who also chaired the bishop's conference – support for his policy. Frings on the other hand took advantage of his contact to Adenauer to ensure ecclesiastical interests within the Basic Law. The fact that Frings gave up his equidistance to both CDU and Zentrum and became a member of the CDU in 1948, was noticed as a breach of the Reich Concordat's article 32 and had to be cancelled directly according to Rome's instructions.

* Translated by Denise Lindsay

Krzysztof Ruchniewicz: Adenauer's Attitude towards Poland and the Polish People (pp. 73–94)

Konrad Adenauer, the first Chancellor of the Federal Republic of Germany, created the main line of West German policy towards its West European neighbours. The author of the article deals with another important aspect of Adenauer's foreign policy on the basis of three main questions: 1. Adenauer's attitude towards Poles and their country; 2. his ideas about the beginning of political relations with the Polish People's Republic; 3. the place of Poland in a future united Europe. Although Adenauer had only few contacts with Poles, his views about the Polish nation were positive, even though the communist propaganda tried to show him in quite a different light – as an enemy of Poland. The German Chancellor thought that the unification of Europe wouldn't be complete without Poland and Eastern Europe. The author also shows the conditions of Adenauer's domestic policy (the Oder-Neisse policy, the faith of expelled Germans) and his foreign policy (the East-West conflict). Adenauer's deep conviction of the full dependence of Poland on the Soviet Union, was accountable for his not recognizing the positive signals of Warsaw towards Bonn and independent steps of Poland in its policy during the era of the Gomulka regime. The Chancellor who created and strongly supported the new German policy towards the West didn't dare do such a step towards the East. The trade missions created in 1963 were the only element of relations between Poland and West Germany up to 1970.

Franz Möller: Eugen Gerstenmaier and the Federal Assembly in Berlin 1969 (pp. 95–126)

The intention of Eugen Gerstenmaier, then president of the German parliament, to summon the Federal Assembly in 1969 again to Berlin was accompanied by strong diplomatic objections. Furthermore the GDR tried to put Gerstenmaier under pressure by means of a public and a subversive campaign. The pamphlets put out by the State Security Service (MfS) in 1968 questioned his resistance against the Nazi regime by forging documents and tried to denigrate him as a follower of Hitler. West German press organs took up the accusations deliberately. The legal proceedings however instituted by the public prosecutor's office in Bonn ended after 5 ½ years with the abandonment of the proceedings and Gerstenmaier's full rehabilitation.

The author proves with the help of thorough researches made by the public prosecutor's office and through newly found documents of the Gauck-Commission that Gerstenmaier was an active fighter against National Socialism thus being denied a university lectureship; later on he was arrested for his involvement in the attempt to assassinate Hitler and sentenced by the People's Court.

Andreas Wirsching: The media »construction« of politics and the Wende (change) 1982/83 (pp. 127–139)

The article analyses the political and cultural idea underlying the Christian-democratic concept of »change« which has been propagated since the 1970s. Its socio-political inconsistency could not be abrogated by its being put on in public. The effort put across by the media of the events in 1982/83 stood in no relation to the politically matter of fact tenor of the following years. This demonstrates a generally discernible double function of democratic politics – the exterior construed by the media and the objective policy, a function which was historically essential and from the beginning on inherent in mass participatory types of government.

Hanns Jürgen Küsters: The natural necessity of change – or: how the Kohl government contributed to the downfall of the Berlin wall (pp. 141–160)

The Kohl government adhered during the 1980s to the treaties concluded with the GDR and tried extend co-operation to different fields. It was intended to unmask the ideology propagated by the SED as implausible by making it possible for more East Germans to get to know the West in person. The downfall of the GDR was neither brought about by the rapprochement of systems nor through a liberalisation by stabilising the SED's system. The fall of the Berlin wall was the consequence of economic disintegration, the moral courage of a new generation in the GDR not longer willing to accept the SED's authority and the implausibility of the socialist system that proved to be incapable of providing a modern standard of living, social justice, prosperity and security.

Jürgen Wilke: The media policy during the 1980s (pp. 161–168)

In his introduction Wilke outlines the changes that have taken place on the media market since the 70s. The constitutional, economic and socio-political problems the innovators had to face are made clear.

Bernhard Vogel: The struggle for a new media system. Initiatives and innovation (pp. 169–176)

Bernhard Vogel, prime minister of Rhineland-Palatinate (1976–1988), describes the breakthrough of the new transfer mode system with the help of the pilot scheme at Ludwigshafen which – for the first time – made transmitting power available to private providers. As a result of this initiative by Rhineland-Palatinate it became possible to feed local and private channels via the communications satellite into the cable networks, so that they could be received nationwide. Because of the viewers' positive reaction to this pilot scheme, the other Federal states felt bound to give up their blockading strategy. The competition between private providers and the public broadcasting companies had a positive effect on all those involved. The diversity of opinion was increased and restricted the growing politicising of radio and television which had taken place during the 70s.

Christian Schwarz-Schilling: The innovator is surrounded by enemies – A statement (pp. 177–194)

Christian Schwarz-Schilling, Federal minister of posts and telecommunications (1983-1992), describes the Christian-democratic parties' shift in thinking, who set their target as early as 1978 – contrary to the SPD – on using the new transfer mode systems, therefore extending the diversity of opinion and information by means of competition. For the first time new technologies – digitalisation, satellite transmission and cable networks – made a quantitatively and qualitatively enlargement of capacity possible with reducing costs at the same time.

His assumption of office started the process of a technological catch-up, new technologies (such as fibre glass, viewdata, fax, cordless phones and mobiles) were employed. The wiring of homes rose from 2% (1983) up to 60% (1992), the frequency ranges of radio and television programmes were extended. The state-owned mail's monopoly was abolished.

Klaus von Dohnanyi: The issue of reaching realistic forms of consensus despite party boundaries (pp. 195–202)

Looking back Klaus von Dohnanyi – governing mayor of Hamburg (1981–1988) – deals with the SPD’s disapproving attitude, who during the 70s wanted to hold on to the public broadcasting system – being afraid that the introduction of new technologies would mean further concentration on the media market and that the commercial influence of private providers would threaten the freedom of opinion.

Peter Schiwy: Out of the defensive to success. The public broadcasting companies reflected in the change of media policy (pp. 203–208)

Schiwy comments critically on the innovation pushed by the Federal minister of posts and telecommunications, Christian Schwarz-Schilling, which – by investing billions – was on the one hand an economic success, but on the other hand led to a kind of state controlled guidance of economy. In his eyes the way the public broadcasting companies were seen by the judiciary was out of touch with reality as the real motives, television ratings, journalism by cheque-book and the media’s ideological influence, were underestimated. Equating the private suppliers under the media legislation took nearly two decades. Taking successfully advantage of this fact, the public broadcasting companies who had initially tried to prevent the change from taking place improved in the meantime their programmes.

Claus Detjen: The newspaper publishers’ waver between denial and commitment (pp. 209–216)

Detjen examines the newspaper publishers’ sceptical attitude who being afraid of incalculable consequences took up the opportunities only hesitantly, especially as they had just introduced new technologies for the manufacturing of print products.

Beate Schneider: The change on the media market (pp. 217–226)

Beate Schneider paints a critical picture of the media landscape in the newly-formed German states. The opportunity to reorganise the media market in the course of the process of reunification was given away. The GDR’s electronic media were in fact restructured and the well-tryed dual broadcasting system transferred but more obvious reforms were not tackled. As the Treuhand was more interested in making profits than in establishing a long-term diversity of opinion while privatising the SED-owned press, monopoly and concentration are nowadays typical of the press in the newly-formed German states.

Résumés*

Winfried Becker: Une internationale d'aristocrates catholiques. Les représentants allemands du comité genevois (pp. 1–30)

Après la prise de Rome, en 1870, un comité genevois composé de personnalités internationales se forma pour défendre la papauté. Celui-ci fit paraître jusqu'à la fin de 1873 un journal, «La Correspondance de Genève», qui devait faire entendre les positions de l'Église catholique au milieu du concert des nations européennes désormais dominées par des idées nationales, libérales et bien souvent anticléricales. Les représentants allemands dans le comité étaient pour la plupart des nobles de tendance conservatrice. Ils entretenaient des liens étroits avec le Comte autrichien Anton von Pergen, qui était à la tête du bureau de Genève. Ils abhorraient le parlementarisme majoritaire libéral. Grâce à une communication médiatique, au mouvement des associations catholiques et à l'organisation de contacts internationaux, ils cherchèrent à préserver et à répandre la pensée chrétienne-sociale. Ils correspondaient donc finalement à l'image, un temps rejetée par eux car trop libérale, d'un catholicisme politique en Allemagne et en Autriche.

Rudolf Uertz: La Démocratie chrétienne dans le paysage politico-idéologique (pp. 31–62)

La répartition des partis et de leurs programmes selon les critères droite-centre-gauche semble avoir pour origine un besoin anthropologique fondamental. Elle peut être un obstacle à l'analyse politique, mais elle peut également proposer une orientation dans une certaine mesure. La recherche dans les années soixante et soixante-dix a presque systématiquement classé la CDU comme parti conservateur. Cette thèse était fondée sur l'assimilation du programme chrétien-démocrate avec certaines positions de l'enseignement social chrétien et de cercles ecclésiastiques. En effet, la démocratie chrétienne représente une idéologie politique autonome – à côté du Conservatisme, du Socialisme et du Libéralisme. Le «C» du sigle de ce parti apparaît ainsi comme un phénomène culturel-chrétien qui est à l'origine de la synthèse entre les fondements de droite et de libéralisme économique, et les fondements sociaux; autant d'éléments que l'on retrouve dans le programme de la CDU.

Norbert Trippen: Le Cardinal Josef Frings et Konrad Adenauer (pp. 63–72)

Le contact personnel entre le Cardinal Frings et Konrad Adenauer durant les années qui précédèrent 1933 permit à l'Église catholique de jouer un rôle important dans la reconstruction de l'État et de la société en Allemagne après 1945. Adenauer chercha à obtenir le soutien de l'archevêque et président de la conférence épiscopale allemande pour sa politique. Réciproquement, Frings mit à profit ses relations avec Adenauer pour s'assurer que les intérêts de l'Église seraient bien représentés dans la loi fondamentale. Lorsque Frings renonça à garder des distances convenables avec la CDU et le Zentrum et qu'il adhéra à la CDU 1948, son attitude fut enregistrée comme allant à l'encontre de l'Art. 32 du Concordat avec le Reich et il dut faire marche arrière sur l'ordre du Saint-Siège.

* Traduit de l'allemand par Johanna Touzel

Krzysztof Ruchniewicz: La position d' Adenauer concernant la Pologne et sa population (pp. 73–94)

Konrad Adenauer, le premier Chancelier de la République fédérale, mit au point les lignes directrices de la politique allemande vis à vis de ses voisins d'Europe de l'Ouest. L'auteur traite d'un autre aspect important de la politique étrangère d'Adenauer en posant trois questions: 1. La position d'Adenauer à l'égard des polonais et de leur pays; 2. La mise en place de relations politiques avec la République populaire de Pologne; 3. La position de la Pologne face à une Europe unie. Bien qu'Adenauer n'ait eu que peu de contacts avec la Pologne, ses vues sur la nation polonaise étaient positives, et ce en dépit de ce qu'avait voulu démontrer la propagande communiste en le présentant comme un ennemi de la Pologne. Le Chancelier allemand était persuadé que l'unification de l'Europe aurait été incomplète sans la Pologne. Il jugeait cependant que la Pologne était complètement dépendante de l'URSS, ce qui l'amena à ne pas reconnaître les signaux positifs de Varsovie à l'adresse de Bonn, ni les démarches indépendantes de la Pologne durant l'ère Gomulka. Le chancelier, qui avait initié et développé énergiquement la nouvelle politique de l'Allemagne en direction de l'Ouest, craignait de s'engager dans une démarche semblable vis à vis de l'Est. Les missions commerciales qui furent fondées en 1963, constituèrent jusqu'en 1970 les seules relations entre la Pologne et l'Allemagne de l'Ouest.

Franz Möller: Eugen Gerstenmaier et l'Assemblée fédérale à Berlin en 1969 (pp. 95–126)

L'intention du président du Bundestag Eugen Gerstenmaier, de rappeler l'assemblée fédérale à Berlin à l'occasion de l'élection du président de la République fédérale en 1969 fut accueillie avec d'importantes réserves dans les milieux diplomatiques. Bien plus, la RDA tenta, avec le soutien de l'URSS, d'exercer une pression sur Gerstenmaier au moyen d'une campagne publique subversive. Les pamphlets publiés par le Ministère de la Sécurité d'Etat (MfS) en 1968 mirent en doute sa résistance au régime nazi en produisant des documents falsifiés et le calomnièrent comme étant un partisan d'Hitler. Des organes de presse ouest-allemands reprirent à dessein ces accusations. Cependant, la procédure judiciaire engagée à son encontre par le parquet de Bonn fut suspendue cinq ans plus tard et aboutit à la réhabilitation sans ambiguïté de Gerstenmaier.

En s'appuyant sur les résultats de l'enquête méticuleuse menée par le parquet ainsi que sur les nouveaux documents mis à jour par la commission Gauck, l'auteur démontre que Gerstenmaier avait combattu activement le national-socialisme et que c'est pour cette raison qu'il n'avait pas obtenu de chaire universitaire; il avait ensuite été arrêté puis condamné par le tribunal populaire du régime pour sa participation à l'attentat contre Hitler.

Andreas Wirsching: La construction médiatique de la Politique et le »tournant« de 1982/83 (pp. 127–139)

L'article analyse la fonction politico-culturelle qui fut à l'origine du concept démocrate-chrétien de »tournant« propagé depuis la fin des années soixante-dix. Sa contradiction socio-politique n'a pu être levée, en dépit de sa mise en scène publique. C'est pourquoi le déploiement médiatique et discursif du changement de 1982/83 ne correspondait pas à la richesse de la pratique politique des années suivantes. Ceci met en lumière une double structure clairement reconnaissable de la politique démocratique, constituée par une face extérieure construite de façon médiatique d'une part, et par la politique concrète d'autre part, c'est à dire une structure

qui est nécessairement et intrinsèquement au cœur des formes de gouvernement qui s'appuient sur la participation des masses.

Hanns Jürgen Küsters: Des transformations inévitables - ou: La contribution du gouvernement Kohl à la chute du mur (pp. 141–160)

Le Gouvernement Kohl s'en tint, durant les années quatre-vingt, aux traités conclus avec la RDA et chercha à développer la coopération à différents niveaux. Il avait ainsi pour intention de saper l'idéologie propagée par le SED en permettant au plus grand nombre d'allemands de l'est de découvrir personnellement l'Ouest. Mais ce n'est ni le processus de transformation issu du rapprochement des deux systèmes, ni la libéralisation à travers la stabilisation du système de la SED qui provoquèrent le démantèlement de la RDA. La chute du mur fut en réalité la conséquence de processus internes d'érosion économique, ainsi que du civisme d'une nouvelle génération en RDA, qui n'était plus disposée à reconnaître les autorités du régime, et enfin de l'absence de crédibilité du système socialiste, qui se révéla incapable d'assurer un niveau de vie moderne, la justice sociale, la prospérité et la sécurité.

Jürgen Wilke: La politique audiovisuelle dans les années quatre-vingt (pp. 161–168)

Wilke commence par esquisser la transformation du paysage audiovisuel depuis le début des années 70. Il met en évidence les difficultés d'ordre constitutionnel, économique et socio-politique auxquelles furent confrontés les nouveaux-venus sur le marché.

Bernhard Vogel: Le combat pour le nouvel ordre médiatique. Initiatives et innovations (pp. 169–176)

Bernhard Vogel, Ministre-président de Rhénanie-Palatinat de 1976 à 1988, décrit la percée des nouvelles techniques de transmission audiovisuelle grâce au projet pilote de Ludwigshafen en 1978, qui mit pour la première fois des capacités d'émission à la disposition d'opérateurs privés. C'est grâce à l'initiative du Land de Rhénanie-Palatinat que les troisièmes chaînes et les chaînes privées ont pu être distribuées via le satellite dans le réseau câblé et ont ainsi pu être reçues à travers toute l'Allemagne. Le projet pilote, qui reçut un accueil favorable des téléspectateurs, incita d'autres Länder à abandonner leur politique de blocage. La mise en concurrence des stations radio de droit public avec des opérateurs privés a eu des répercussions positives de part et d'autre. Cela a permis de renforcer la pluralité d'opinion et a limité la politisation croissante dans les années 70 de la radio et de la télévision.

Christian Schwarz-Schilling: Le nouveau venu a des ennemis de tous côtés – Un bilan (pp. 177-194)

Christian Schwarz-Schilling, Ministre de la Poste et des télécommunications de 1983 à 1992, décrit le changement du mode de penser dans la CDU-CSU qui chercha dès 1978, et contrairement au SPD, à utiliser les nouvelles techniques d'émission afin d'augmenter la diversité des opinions et de l'information par la mise en concurrence des systèmes publics et privés. Les nouvelles technologies – digitalisation, transmission par satellite et réseau câblé – permirent

pour la première fois d'élargir quantitativement et qualitativement les capacités d'émission tout en diminuant les coûts. Il a engagé dès sa prise de fonction une course au rattrapage technique; de nouvelles technologies et de nouveaux appareils furent mis en service (fibres optiques, vidéotexte, fax, téléphone sans fil, téléphone mobile), la connexion au réseau câblé des foyers passa de 2% en 1983 à 60% en 1992, les fréquences radiophoniques et audiovisuelles furent élargies, le monopole de la Poste abrogé.

Klaus von Dohnanyi: Il s'agit de trouver les formes réalistes d'un consensus, même au-delà des frontières des partis (pp. 195–202)

Klaus von Dohnanyi, maire de Hambourg entre 1981 et 1988, revient sur le refus sur lequel avait campé le SPD en tentant, dans les années 70, de défendre le monopole des stations radio de droit public. En effet, le SPD redoutait une concentration accrue du paysage médiatique du fait de l'avènement de nouvelles technologies et il voyait la liberté d'information menacée par la puissance commerciale d'opérateurs privés.

Peter Schiwy: De la défensive au succès. Les stations radio de droit public dans le miroir des transformations de la politique audiovisuelle (pp. 203–208)

Schiwy fait remarquer de façon critique que l'innovation suscitée à coup de milliards d'investissements par le ministre de la Poste M. Schwarz-Schilling avait été certes un succès économique, mais que du point de vue du droit public, il s'agissait d'une forme de dirigisme économique de l'Etat. Il juge irréaliste le statut dont bénéficiaient les stations radio de droit public dans la jurisprudence de l'époque, laquelle avait ignoré les motifs réels, les quotas d'écoute, le journalisme corrompu ou l'influence idéologique des médias. Les opérateurs privés durent attendre près de deux décennies avant de pouvoir être traité sur un pied d'égalité en matière de droit des médias. Ce laps de temps fut mis à profit par les stations radio de droit public, qui tentèrent d'abord avec succès d'empêcher le changement tout en élargissant leur propre offre de programmes.

Claus Detjen: L'hésitation des éditeurs de presse: entre rejet et engagement (pp. 209–216)

Detjen décrit le scepticisme des éditeurs de presse, qui, par peur de «conséquences incalculables» ne prirent qu'avec hésitation conscience des nouvelles chances qui s'offraient à eux, d'autant qu'ils avaient eux-mêmes introduit les nouvelles technologies dans le processus de fabrication de la presse écrite.

Beate Schneider: Les transformations sur le marché des médias (pp. 217–226)

Beate Schneider brosse un tableau critique du paysage médiatique dans les nouveaux Länder: les chances de mettre en place un nouvel ordre médiatique dans l'élan du processus de réunification ont été bâclées. Les médias électroniques de la RDA ont certes été restructurés et le système radiophonique dual, qui avait fait ses preuves, a été conservé, mais on n'a pas su s'atteler aux réformes en attente. La constitution de monopoles et la concentration caractérisent

aujourd'hui la situation de la presse dans les nouveaux Laender. En effet, la privatisation de la presse SED par la »Treuhand« (l'organisme chargée de la liquidation du patrimoine de la RDA) avait davantage pour objectif le profit qu'une durable pluralité d'opinion.

Zusammenfassungen

Winfried Becker: Eine katholische Adelsinternationale. Die deutschen Teilnehmer am Genfer Komitee (1871–1878) (S. 1–30)

Nach der Einnahme Roms 1870 bildete sich ein international besetztes Genfer Komitee zur Verteidigung des Papsttums. Dieses gab bis Ende 1873 eine Zeitung, die »Genfer Correspondenz«, heraus, die den katholisch-kirchlichen Standpunkt inmitten der nun von nationalen und liberalen, oft antiklerikalen Ideen beherrschten europäischen Staatenwelt vertreten wollte. Die deutschen Vertreter im Komitee waren meist konservativ gesinnte Adlige. Sie standen in engem Kontakt mit dem österreichischen Grafen Anton von Pergen, dem Leiter der Genfer Büros. Sie waren dem liberalen Mehrheitsparlamentarismus abgeneigt. Mittels medialer Kommunikation, der katholischen Vereinsbewegung und der Organisation internationaler Kontakte suchten sie christlich-soziales Gedankengut zu erhalten und zu verbreiten. Sie fügten sich so letztlich dem Bild des von ihnen zunächst als »liberal« zurückgewiesenen politischen Katholizismus in Deutschland und Österreich ein.

Rudolf Uertz: Die Christliche Demokratie im politischen Ideenspektrum (S. 31–62)

Die Rechts-Mitte-Links-Einteilung von Parteien und Parteiprogrammen scheint einem anthropologischen Grundbedürfnis zu entspringen. Sie kann die politische Analyse behindern, aber in gewissem Umfang Orientierung bieten. In der Forschung der 1960er und 1970er Jahre wurde die CDU fast durchweg als konservative Partei charakterisiert. Ihre Plausibilität bezog diese These aus einer weitgehenden Gleichsetzung von christlich-demokratischer Programmatik mit bestimmten Positionen der christlichen Soziallehre und kirchlicher Kreise. Tatsächlich ist die Christliche Demokratie ein eigenständiger politischer Ideenkreis – neben Konservatismus, Sozialismus und Liberalismus. Das »C« erweist sich dabei als *kulturchristliches* Phänomen, das der Synthese von rechts- und wirtschaftsliberalen sowie konservativen und sozialen Grundsätzen in der CDU-Programmatik zugrunde liegt.

Norbert Trippen: Josef Kardinal Frings und Konrad Adenauer (S. 63–72)

Für den Einfluss der Kirche auf die Neugestaltung von Staat und Gesellschaft in Deutschland nach 1945 war der persönliche Kontakt zwischen Kardinal Frings und Konrad Adenauer aus den Jahren vor 1933 von großer Bedeutung. Adenauer suchte den Erzbischof und Vorsitzenden der Deutschen Bischofskonferenz für die Unterstützung seiner Politik zu gewinnen. Frings nutzte umgekehrt den Kontakt zu Adenauer zur Absicherung kirchlicher Interessen im Grundgesetz. Als Frings die Äquidistanz zu CDU und Zentrum aufgab und 1948 der CDU beitrug, wurde das allerdings als Verstoß gegen Art. 32 des Reichskonkordats registriert und musste auf Weisung aus Rom alsbald rückgängig gemacht werden.

Krzysztof Ruchniewicz: Adenauers Verhältnis zu Polen und seiner Bevölkerung (S. 73–94)

Konrad Adenauer, der erste Kanzler der Bundesrepublik, entwickelte die Leitlinien der deutschen Politik gegenüber den westeuropäischen Nachbarn. Der Autor behandelt einen anderen

wichtigen Aspekt der Adenauerschen Außenpolitik anhand von drei Fragen: 1. die Haltung Adenauers gegenüber den Polen und ihrem Land; 2. die Aufnahme politischer Beziehungen mit der Volksrepublik Polen; 3. die Stellung Polens in einem vereinigten Europa.

Obwohl Adenauer nur wenige Kontakte zu Polen hatte, waren seine Ansichten über die polnische Nation positiv, auch wenn die kommunistische Propaganda versuchte, ihn in einem gegenteiligen Licht – als einen Feind Polens – darzustellen. Der deutsche Kanzler war davon überzeugt, daß die Vereinigung Europas ohne Polen und Osteuropa nicht vollständig wäre. Jedoch war seine Einschätzung einer völligen Abhängigkeit Polens von der Sowjetunion Grund dafür, daß er die positiven Signale Warschaus an Bonn und die unabhängigen Schritte Polens in der Ära Gomulka nicht erkannte. Der Kanzler, der die neue deutsche Politik gegenüber dem Westen entwickelt und energisch vorangetrieben hatte, scheute vor ähnlichen Schritten gegenüber dem Osten zurück. Die Handelsmissionen, die 1963 gegründet wurden, bildeten bis 1970 die einzige Beziehung zwischen Polen und Westdeutschland.

Franz Möller: Eugen Gerstenmaier und die Bundesversammlung in Berlin 1969 (S. 95–126)

Die Absicht von Bundestagspräsident Eugen Gerstenmaier, die Bundesversammlung zur Wahl der Bundespräsidenten 1969 wieder nach Berlin einzuberufen, war von starken diplomatischen Bedenken begleitet. Darüber hinaus versuchte die DDR mit Unterstützung der UdSSR durch eine öffentliche und subversive Kampagne Druck auf Gerstenmaier auszuüben. Die 1968 vom MfS lancierten Pamphlete zogen seinen Widerstand gegen die Nazis durch Verfälschung von Unterlagen in Zweifel und sollten ihn als »Hitler-Anhänger« verunglimpfen. Westdeutsche Presseorgane nahmen diese Anschuldigungen geflissentlich auf. Jedoch führte das von der Staatsanwaltschaft Bonn eingeleitete Verfahren nach fünfzehn Jahren zur Einstellung und zur eindeutigen Rehabilitierung Gerstenmaiers.

Der Autor belegt an Hand der sorgfältigen Ermittlungsergebnisse der Staatsanwaltschaft und durch neu entdeckte Unterlagen der Gauck-Behörde, dass Gerstenmaier den Nationalsozialismus aktiv bekämpft und deshalb keine Dozentur erhalten hat; später wurde er als Beteiligter am Attentat auf Hitler verhaftet und vom Volksgerichtshof verurteilt.

Andreas Wirsching: Die mediale »Konstruktion« der Politik und die »Wende« von 1982/83 (S. 127–139)

Der Beitrag untersucht die politisch-kulturelle Funktion, die dem seit Ende der 1970er Jahre propagierten christlich-demokratischen Konzept der »Wende« zugrunde lag. Dessen gesellschaftspolitische Widersprüchlichkeit konnte durch seine öffentliche Inszenierung nicht aufgehoben werden. Der medial vermittelte, diskursive Aufwand der »Wende« von 1982/83 entsprach daher nicht dem sachlich-politischen Gehalt der Folgejahre. Dies verweist auf eine generell erkennbare Doppelstruktur demokratischer Politik zwischen medial »konstruierter« Außenseite und »Sachpolitik«, eine Struktur, die massenpartizipatorischen Regierungsformen historisch notwendig und von Beginn an innewohnte.

Hanns Jürgen Küsters: Mit Notwendigkeit eintretende Veränderungen – Oder: Was die Regierung Kohl zum Mauerfall beitrug (S. 141–160)

Die Regierung Kohl hielt sich in den achtziger Jahren an die mit der DDR abgeschlossenen Verträge und suchte die Kooperation auf verschiedenen Feldern auszubauen. Eine Absicht war

dabei, die von der SED propagierte Ideologie als unglaubwürdig zu entlarven, je mehr Menschen in der DDR die Möglichkeit erhielten, den Westen persönlich kennenzulernen. Aber nicht der Wandel durch Systemannäherung oder eine Liberalisierung durch Stabilisierung des SED-Systems bewirkten den Zusammenbruch der DDR. Der Mauerfall war Folge innerer wirtschaftlicher Erosionsprozesse, der Zivilcourage einer neuen Generation in der DDR, die nicht mehr bereit war, die SED-Autoritäten anzuerkennen, und der Unglaubwürdigkeit des sozialistischen Systems, das sich als unfähig erwies, für modernen Lebensstandard, soziale Gerechtigkeit, Prosperität und Sicherheit zu sorgen.

Jürgen Wilke: Die Medienpolitik der 80er Jahre (S.161–168)

Wilke skizziert einleitend den Wandel auf dem Medienmarkt seit Mitte der 70er Jahre. Deutlich wurden die Schwierigkeiten verfassungsrechtlicher, wirtschaftlicher und gesellschaftspolitischer Art, mit denen die »Neuerer« zu kämpfen hatten.

Bernhard Vogel: Der Kampf um die neue Medienordnung. Initiativen und Innovationen (S. 169–176)

Bernhard Vogel, 1976–1988 Ministerpräsident von Rheinland-Pfalz, schildert den Durchbruch der neuen Übertragungstechnik mit dem Pilotprojekt in Ludwigshafen 1978, das erstmals privaten Anbietern Sendekapazitäten zur Verfügung stellte. Aufgrund der Initiative von Rheinland-Pfalz konnten die dritten Programme und Privatprogramme über den Fernmeldesatellit in die Kabelnetze eingespeist und damit bundesweit empfangen werden. Das Pilotprojekt, das von den Zuschauern gut angenommen wurde, veranlasste andere Bundesländer, ihre Blockadepolitik aufzugeben. Der Wettbewerb von privaten Anbietern und öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten hat sich für alle Beteiligten positiv ausgewirkt. Er stärkte die Meinungsvielfalt und begrenzte die in den 70er Jahren zunehmende Politisierung von Rundfunk und Fernsehen.

Christian Schwarz-Schilling: Der Neuerer hat Feinde auf allen Seiten – Eine Bilanz (S. 177–194)

Christian Schwarz-Schilling, 1983–1992 Bundesminister für Post und Fernmeldewesen bzw. Telekommunikation, beschreibt das Umdenken in den Unionsparteien, die bereits 1978 im Gegensatz zur SPD das Ziel verfolgten, die neuen Übertragungstechniken zu nutzen, um durch den Wettbewerb von öffentlich-rechtlichen Systemen und privaten Programm-Machern die Informations- und Meinungsvielfalt zu erweitern. Die neuen Technologien – Digitalisierung, Satellitenübertragung und Kabelnetze – ermöglichten erstmals eine quantitative und qualitative Kapazitätserweiterung bei gleichzeitiger Kostensenkung.

Mit seinem Amtsantritt begann die »technische Aufholjagd«, neue Technologien und Geräte wurden eingesetzt (Glasfaser, Btx, Fax, schnurlose Telefone, Mobiltelefone), die Verkabelung der Haushalte stieg von 2 % (1983) auf 60 % (1992), die Frequenzen für Hörfunk- und Fernsehprogramme wurden erweitert, das Post-Monopol beseitigt.

Klaus von Dohnanyi: Es geht darum, realistische Formen des Konsenses zu finden, auch über Parteigrenzen hinweg (S. 195–202)

Klaus von Dohnanyi, 1981–1988 Erster Bürgermeister in Hamburg, geht in seinem Rückblick auf die ablehnende Haltung der SPD ein, die in den 70er Jahren das Monopol der öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten bewahren wollte, weil sie von der Einführung der neuen Technologien eine weitere Konzentration auf dem Medienmarkt befürchtete und durch den kommerziellen Einfluß privater Anbieter die Informationsfreiheit bedroht sah.

Peter Schiwy: Aus der Defensive zum Erfolg. Die öffentlich-rechtlichen Anstalten im Spiegel des medienpolitischen Wandels (S. 203–208)

Schiwy merkt kritisch an, daß die von Postminister Schwarz-Schilling mit Milliardeninvestitionen vorangetriebene Innovation zwar wirtschaftlich ein Erfolg, aber ordnungspolitisch eine Form staatlicher Wirtschaftslenkung war. Das Bild der öffentlich-rechtlichen Anstalten in der damaligen Rechtsprechung beurteilt er als wirklichkeitsfremd, da sie die realen Motive, Einschaltquoten, Scheckbuchjournalismus oder ideologischen Einfluß der Medien, verkannt habe. Die medienrechtliche Gleichstellung der privaten Anbieter dauerte fast zwei Jahrzehnte. Diese Zeit nutzten die öffentlich-rechtlichen Rundfunkanstalten, die den Wandel zunächst zu verhindern suchten, mit Erfolg, um ihr eigenes Angebot auszubauen.

Claus Detjen: Das Schwanken der Zeitungsverleger: Zwischen Ablehnung und Engagement (S. 209–216)

Detjen beleuchtet die Skepsis der Zeitungsverleger, die aus Angst vor den »unkalkulierbaren Folgen« die neuen Chancen nur zögerlich wahrnahmen, zumal sie gerade die neuen Technologien bei der Herstellung der Printmedien eingeführt hatten.

Beate Schneider: Die Wende auf dem Medienmarkt (S. 217–226)

Beate Schneider zeichnet ein kritisches Bild der Medienlandschaft in den neuen Ländern: Die Chance zur Neuordnung auf dem Medienmarkt im Zuge des Vereinigungsprozesses wurde vertan. Die elektronischen Medien der DDR wurden zwar umstrukturiert und das bewährte duale Rundfunksystem übertragen, aber naheliegende Reformen nicht angegangen. Monopolbildung und Konzentration kennzeichnen heute das Pressewesen in den neuen Ländern, da die Privatisierung der SED-Presse durch die Treuhand mehr am Gewinn orientiert als auf dauerhafte Meinungsvielfalt ausgerichtet war.