

ICOON for kids & families

B E W E G U N G



AMBERPRESS

www.icoon.eu

 KONRAD
ADENAUER
STIFTUNG

www.kas.de/icoonfamilies

B E W E G U N G

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider

1.

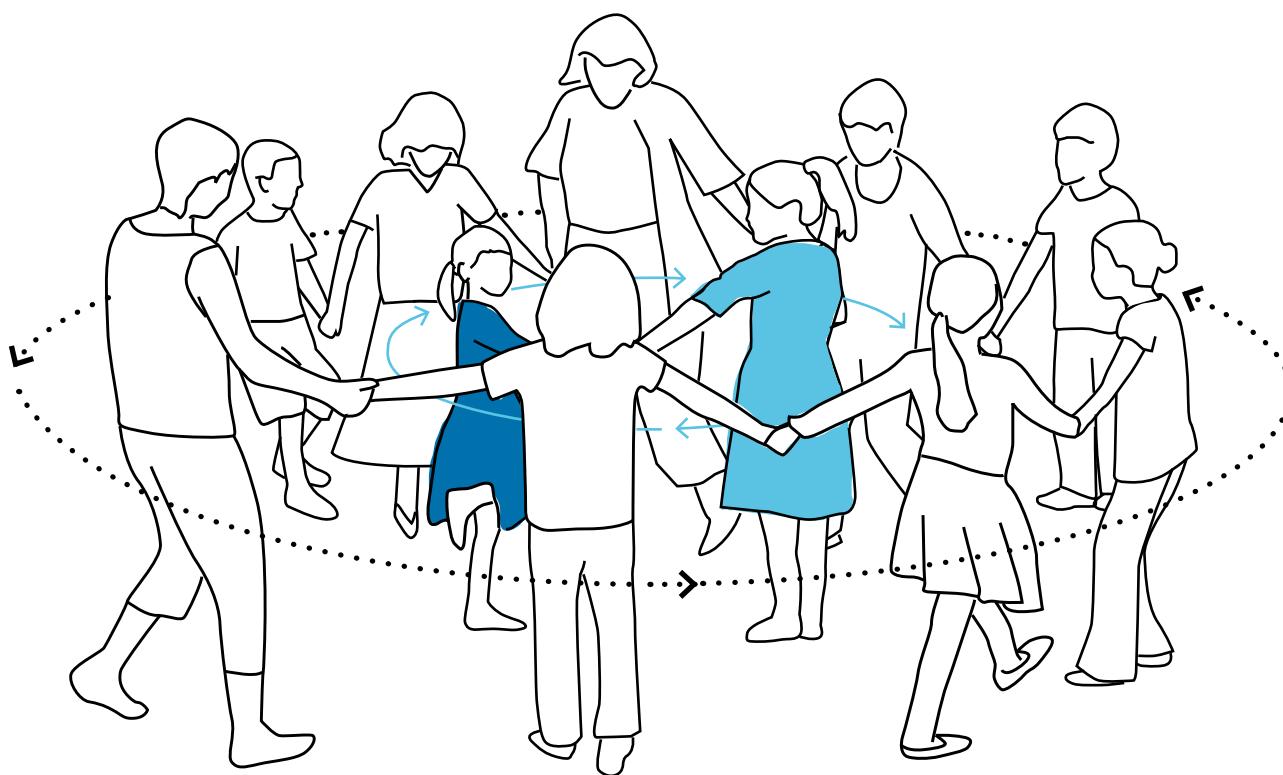
VERSION

Alle Personen halten sich an den Händen und laufen gemeinsam in eine Kreis-Richtung. Wenn die Farbe der jeweiligen Strophe kommt, gehen alle, die etwas in dieser Farbe tragen in den Kreis hinein und bilden dort einen zweiten sich drehenden Kreis.

2.

VERSION

Alle Kinder und Erwachsene laufen gemeinsam im Kreis. Alle, die etwas in der Farbe der jeweiligen Liedstrophe tragen, gehen in die Kreismitte und hüpfen und tanzen bis die Strophe vorbei ist.



B E W E G U N G

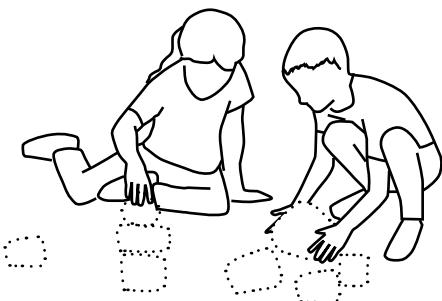
Wer will fleißige Handwerker seh'n?

Alle Personen stehen im Kreis.
Es werden die typischen Handbewegungen
pantomimisch mit imaginären Objekten
für jeden Beruf ausgeführt:

1

Maurer

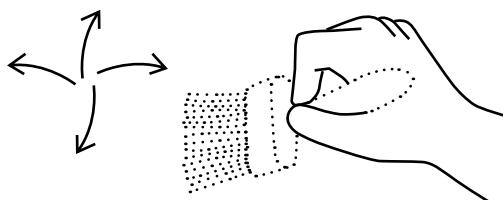
Steine, die verteilt auf dem Boden liegen,
aufheben und aufeinander stapeln.



3

Maler

Mit einem Pinsel die Wand streichen: hoch
und runter und von rechts nach links.



ZUSATZ: Bei den ersten zwei Zeilen jeder der neun Strophen machen alle die gleiche Bewegung: tatkräftig die Handflächen gegeneinander reiben.

2

Glaser

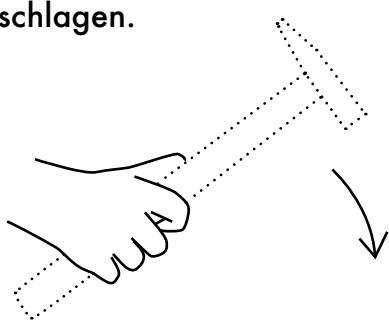
Eine Glasscheibe vorsichtig vom Boden
heben und in einen Fensterrahmen stecken.



4

Tischler

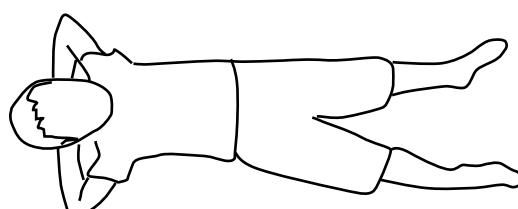
Mit einem Hammer einen Nagel in den
Tisch schlagen.



5

Feierabend

Alle Personen können sich beim Singen
dieser Strophe ganz faul auf den Boden
legen, mal gähnen und seufzen. Es kann mit
einer sehr müden Stimme gesungen werden.



B E W E G U N G

Ab hier gehts weiter ohne Playback aber bei Lust & Laune einfach weiter singen und bewegen

Wer will fleißige Handwerker seh'n?

6

Schuster

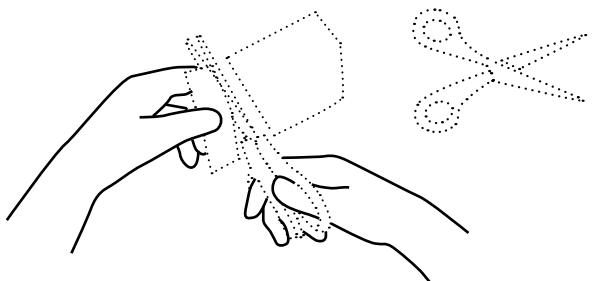
Alle bücken sich und putzen und polieren mit einem Tuch ihre Schuhe oder Füße.



7

Schneider

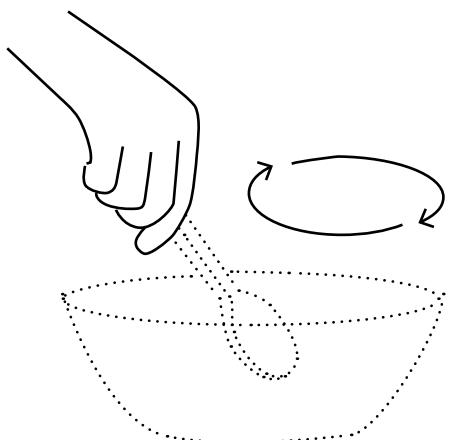
Mit einer Schere wird ein Stück Stoff in zwei Hälften geschnitten.



8

Bäcker

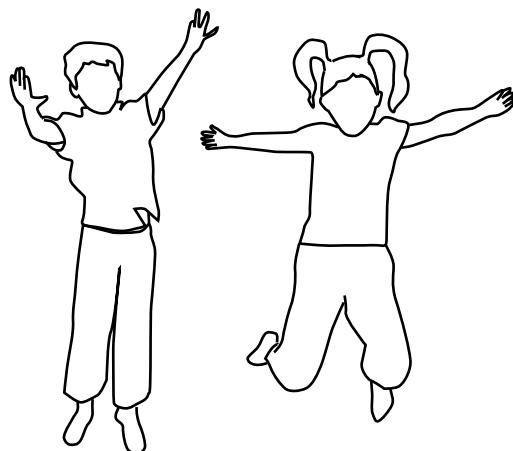
Verschiedene Zutaten in eine große Schüssel rühren.



9

Fleißige Handwerker

Alle hüpfen im Galopp frei durch den Raum.



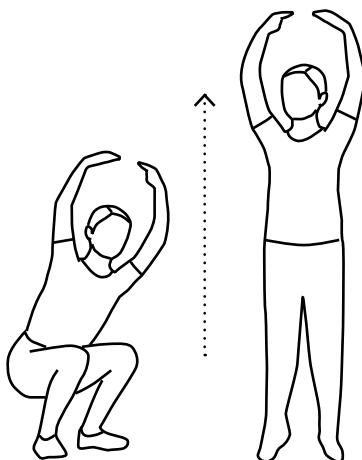
B E W E G U N G

Wer hat die schönsten Schäfchen?

Die Gruppe wird aufgeteilt in zwei kleinere Gruppen.

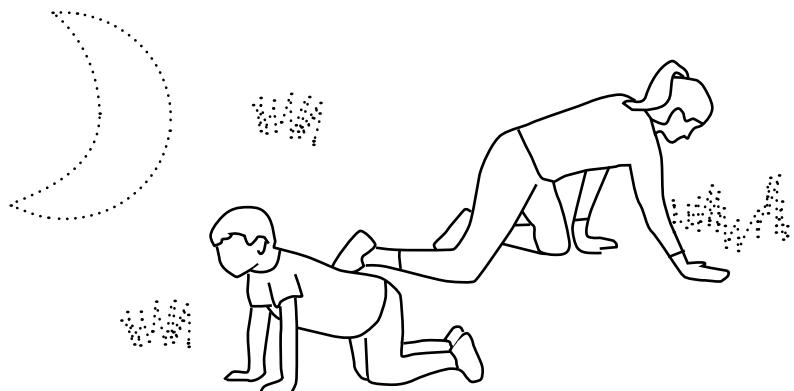
GRUPPE 1

Alle Personen der 1. Gruppe sind der Mond.
Die Arme bilden einen Kreis über den Köpfen.
In den ersten beiden Strophen sind alle in
der Hocke und bewegen sich ganz langsam
nach oben zum Stehen. Der Mond geht auf:

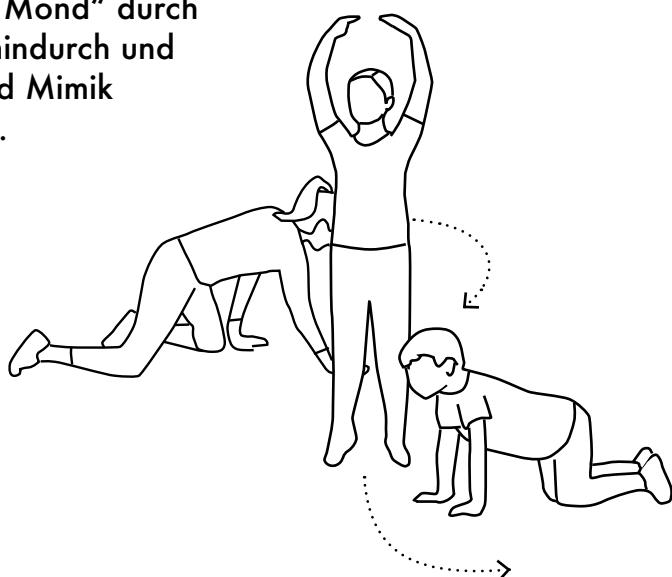


GRUPPE 2

Alle Personen der 2. Gruppe sind die
Schäfchen. Sie gehen auf Händen und Knien
durch den Raum, fressen Gras oder schauen
den Mond an:



In den letzten drei Strophen gehen
Kinder und Eltern „als Mond“ durch
die Schäfchen-Herde hindurch und
behüten sie (Gestik und Mimik
von Kopf und Gesicht).



B E W E G U N G

Opa hat 'nen Esel

Kinder und Eltern bilden eine Esel-Karawane. Mit einer Hand halten sie sich an der Person vor ihnen, mit der anderen Hand an der hinter ihnen fest. Sie gehen gemeinsam im Kreis. Eine erwachsene Person im Kreis übernimmt die Leitung.

Sie kann dazu anleiten, „den Berg hinunter zu gehen“, indem sie während des Schreitens in die Hocke geht. Alle anderen folgen dann. Die anleitende Person kann auch den „Berg hinauf gehen“, indem sie auf Zehenspitzen geht.

