



TRAURIGE GRÖSSE

Giganten sind auch nicht mehr das, was sie einmal waren. Unverstanden fühlt sich dieser zusammengekauerte, jungenhafte Riese. Schmollend scheint er zu fragen: „Warum findet ihr mich nicht mehr groß?“

Die fast fünf Meter hohe Skulptur des in Australien geborenen Künstlers Ron Mueck setzt sich ab von früheren Kolossalstatuen, die den „Großen“ dieser Welt monumentale Gestalt gaben.

Die sogenannte postheroische Persönlichkeit von heute blickt, Gott sei Dank, nicht mehr ehrfurchtsvoll nach oben. Eher neigt sie auch dazu, Autoritäten und Institutionen zu zerbröseln – von innen wie von außen her.

Untitled (boy), by Ron Mueck (1998),
ARoS Aarhus Kunstmuseum, Dänemark.
Foto: © Jonas Voss, via flickr.com