QUINTESSENCE 2014

Festival International du Film de Ouidah

Une initiative de Jean Odoutan

www.festival-ouidah.org

Du 09 au 13 janvier 2014

12ème Edition

La culture sans ma culture m'acculture

BULLETIN D'INSCRIPTION - ENTRY FORM

Titre original / *Original title:*
(Note: if the language of origin is not using the latin letters, please also write the original title phonetically with latin Letters.)

Titre français / *French title* :

Réalisateur / *Director* :
Mme / *Ms.* o M. / *Mr.*

Nom / *Family Name:*
Prénom / *First name:*

Adresse / *Address:*
Tél. / Tel. : Fax : E-mail :

Pays de production / *Country of production* :

Année de production / *Year of production* :

Langue v.o. / *Language of the o.v.*
Langue des sous-titres / *Subtitles language* :

Support original : 35 mm / 16 mm / Beta SP / Beta num / DV / DVCAM / HDV / autre

Genre : fiction / documentaire / *documentary* / animation

Couleur/C*olour* / *N*oir & blanc/*B&W*

Durée / r*unning time*:
Ecran / *Screen*:
Son / *Sound*:
Scénario / *Screenplay*:
Image / *Photography*:
Montage / *Editing*:
Musique / *Music*:
Son / *Sound:*

Interprètes principaux / *Leading cast*:

Mission: Inculquer les 24 et 25 images/seconde
aux Curieux du septième art

23 rue Maurice Laisney - 92600 ASNIERES – FRANCE - T : (00 33) 9 54 22 32 29 / 6 52 72 26 57
BP 368 OUIDAH – BENIN - BP 368 OUIDAH (BENIN) – T: (00 229) 95 56 86 63 / 95 40 63 76
E-mail : postmaster@festival-ouidah.org – www.festival-ouidah.org

Producteur / *Producer*:
Production / *Production*:
Adresse, tél, fax, e-mail / *Address, tel., fax, e-mail*:

Coproduction / *Co-production*:
Vente à l'étranger / *World sales*
Adresse, tél., fax, e-mail / *Address, tel., fax, e-mail*:

Festivals auxquels le film a déjà participé/*Festivals to which the film has already participated:*

Prix / *Awards :*

Synopsis :

Filmographie du réalisateur / *Director's filmography*:

Biographie du réalisateur / *Director's biography*:

Note d'intention du réalisateur / *Director's note of intention*:

Dans la mesure où vous ne fournissez pas d'extraits de votre film pour sa promotion à la télévision, autorisez-vous notre festival à prêter la copie de votre film à des stations e télévision dans le but d'en tirer des extraits pour des émissions de promotion durant le festival ?
In case you do not provide us with video excerpts of your film for its promotion, do you authorize our festival to lend the print of your film to television stations so that they may extract clips for promotional screenings during the festival?

Oui/Yes □ Non/No □

Nous vous rappelons que nous n'acceptons que les bulletins d'inscription dûment remplis et signés, accompagnés de deux DVD du film, en français ou sous-titrés français.

ATTENTION : Deux photos du film, une photo du réalisateur, libres de droits (définition mini : 300dpi, format : jpg), ainsi que le synopsis, la note d'intention et les coordonnées (email et téléphone) de contact, doivent être envoyés en parallèle par email à l'adresse suivante : *inscription2014@festival-ouidah.org*
We would like to remind you that we accept only entry forms duly filled and sent along with two DVD of the film, subtitled in french.

Inscriptions jusqu'au / *Entry forms until* : 30 octobre 2013.

J'ai pris connaissance du règlement général de QUINTESSENCE -Festival International du Film de Ouidah- et déclare en accepter la teneur. Je suis détenteur des droits non commerciaux du film pour le territoire du Bénin.
I have read the general regulations of the QUINTESSENCE -Ouidah International Film Festival- and declare to accept them. I am the owner of non-commercial rights for BENIN territory.

Nom/*Name*.....
Qualité/*Position*.....
Date/*Date*..... Signature/*Signature*.....

Merci de nous faire parvenir votre dossier par email et les DVD par courrier postal non recommandé.