

Einladung

zum musikalisch-literarischen Vortragskonzert



Frédéric Chopin und George Sand

Ein Jahrzehnt schöpferischer Wechselbeziehung

Die gemeinsamen Lebensstationen Mallorca, Paris und Nohant

Am Klavier:

Prof. Peter-Jürgen Hofer

Hochschule für Musik und Theater Hamburg



Prof. Peter-Jürgen Hofer: 1936 in Königsberg / Ostpreußen geboren, studierte bei Walter Giesecking, Eduard Erdmann, Robert Henry, Stefan Askenase, Wilhelm Kempff und Géza Anda. Seit 1973 Professor an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg. Produktionen bzw. Live-Sendungen bei Radio Bremen, NDR, WDR, SFB, Hessischer Rundfunk, Südwestfunk, ZDF, Studio Basel, RAI Rom, RTB Brüssel, Schwedischer Rundfunk Stockholm und Universitätsradio Mexico City; Konzerte in Europa, den USA, Mexico und Indonesien. Solistische Mitwirkung beim Warschauer Herbst, bei den Berliner Festwochen und beim Internationalen Musikfestival Peking.

Vortrag und Rezitation:

Dr. Manfred Dahlke

Dr. phil. Manfred Dahlke: 1943 in Kolmar / Elsass geboren, Studium der Slavischen Philologie, Romanischen Philologie und Pädagogik an der Universität Hamburg. 1969-1979 Wiss. Angestellter / Wiss. Assistent am Slavischen Seminar der Universität Hamburg für Russistik und Polonistik (Literaturwissenschaft); freie Mitarbeit bei Funk und Fernsehen; 1979-1993 Leiter der Hermann Ehlers-Akademie Hamburg, 1993-2008 Leiter der Konrad-Adenauer-Stiftung Hamburg, seit 2008 verstärkt Tätigkeit als Autor musikalisch-literarischer Vortragskonzerte.

Montag, 31. Januar 2011, 18.00 Uhr
Erbacher Hof, Ketteler-Saal, 55116 Mainz,
Greibenstr. 24-26, Tel.: 06131-257-0

Begrüßung und Einführung: Karl-Heinz B. van Lier, Leiter des Bildungswerks Mainz

Tagungsleitung: Marita Ellenbürger, Wissenschaftlich/-pädagogische Mitarbeiterin

Eigenbeitrag: € 5,-

Im Anschluss laden wir zu Gesprächen bei Wein und Brezel herzlich ein!

Um Anmeldung wird gebeten auf beiliegender Antwortkarte, per Telefon, Fax oder Email !