

Periodismo bajo asedio

Autor: Luis Téllez | Lunes, 16 de mayo de 2022

En México, uno de los países más peligrosos del mundo para ejercer el periodismo, la violencia y las agresiones provienen principalmente de grupos del crimen organizado y actores gubernamentales, e incluso han llegado a perpetrarse desde el ámbito digital. En la conmemoración del Día Mundial de la Libertad de Prensa queda en evidencia que el país tiene todavía muchas tareas pendientes.



Foto: Reuters

La Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó el día 3 de mayo como el Día Mundial de la Libertad de Prensa en 1993. Hace unos días, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) y el gobierno de Uruguay conmemoraron este día con una conferencia híbrida global que se llevó a cabo del 2 al 5 de mayo, en donde el tema central fue “El periodismo bajo asedio digital”¹.

El objetivo fue reunir a políticos, periodistas, activistas, representantes de medios, además de expertos en inteligencia artificial y ciberseguridad, para analizar el impacto que ha tenido la era digital en la libertad de expresión y la seguridad de los periodistas. La reciente edición también se analizó la manera en que la vigilancia, la inteligencia artificial y recopilación de *big data* afectan al periodismo y a la libertad de expresión.

En el caso de México, el periodismo se encuentra no solamente ante el asedio digital, sino bajo la constante amenaza de violencia directa y la hostilidad del crimen organizado y actores gubernamentales. Sería un error decir que actualmente no hay libertad de prensa y de expresión en el país, no obstante, la actividad periodística se encuentra en una situación crítica en temas de seguridad.

Periodismo en México: una actividad de alto riesgo

El control estatal sobre los medios de comunicación en México se relajó a principios de los años 90, al alcanzarse una mayor apertura política y presentarse factores como la crisis económica, la liberalización de los mercados y el estancamiento del régimen priista. Se terminó el monopolio estatal sobre el papel periódico y se introdujeron nuevas reglas para la asignación del presupuesto a medios y para las relaciones públicas².

La opinión pública se fortaleció como un actor en la construcción de consensos y aprobación a las políticas y acciones del gobierno. Asimismo, los medios comenzaron a funcionar como contrapeso del poder gubernamental y el debate público trajo una exigencia mayor a la rendición de cuentas y la transparen-

cia de la autoridad. No obstante, a pesar de la alternancia política y los cambios jurídicos, se siguen presentando agresiones en contra de periodistas.

Desde el año 2000, la organización internacional Artículo 19, dedicada a la defensa de la libertad de expresión y derecho a la información, ha documentado el asesinato de 153 periodistas³ en México en posible relación con su labor profesional. En lo que va del año han sido asesinados 11 periodistas⁴, y a la fecha suman ya 36 casos en este sexenio⁵.

De acuerdo con la organización Reporteros sin Fronteras, México se ha convertido en el país más peligroso de la región para ejercer el periodismo y se encuentra entre los países con mayor impunidad de crímenes hacia periodistas. El Comité para la Protección de Periodistas (CPJ, por sus siglas en inglés) ubica nuevamente al país en el sexto lugar con más casos de periodistas asesinados no resueltos o sin condena, según el Índice Global de Impunidad 2021⁶. El estudio revela que los factores atribuibles a este contexto son la corrupción, la debilidad institucional y la falta de voluntad política para llevar a cabo investigaciones sólidas. A nivel internacional sólo lo superan Afganistán, Sudán de Sur, Irak, Siria y Somalia.

La alternancia política, la mayor apertura y el uso de medios digitales no han sido suficientes para reducir las agresiones y la hostilidad hacia la labor periodística en México. Este es un país peligroso para ejercer el periodismo.



Foto: Human Rights Watch

Las amenazas y el hostigamiento hacia los periodistas en México han llegado hasta el ámbito de los medios digitales.

Las autoridades mexicanas, a través de Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana⁷ informaron el día 7 de abril de 2022 en la conferencia matutina del presidente López Obrador que ya tenían avances en las investigaciones de los seis periodistas asesinados hasta abril de este año y reportaron que habían realizado ya 21 detenciones relacionadas con los casos. Sin embargo, desde esa fecha se han sumado cinco asesinatos de periodistas más, sobre los cuales no se ha proporcionado información para conocer el avance de las investigaciones.

Dos días después de iniciada la conmemoración de la libertad de prensa fue asesinado otro periodista en Culiacán, Sinaloa, un hecho que incluso condenado por la directora general de la Unesco, Audrey Azoulay⁸, en un suceso tan irónico como aterrador que revela la realidad mexicana y que parece ir en aumento.

Hostilidad por distintos frentes

No hay duda de que las tecnologías digitales y las redes sociales han abierto un nuevo frente, democratizando el acceso a la información y la creación de espacios para

medios y periodistas independientes; sin embargo, también han traído nuevos desafíos y amenazas, desde la generación de noticias falsas, hasta ataques cuasi orquestados por *bots*.

Las amenazas y agresiones a periodistas han llegado hasta la virtualidad y tienen como origen distintos frentes, desde el crimen organizado, hasta actores gubernamentales. El laboratorio Signa Lab, del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), expuso ya en 2019 la manera en que las redes sociales son usadas para fines políticos, censura e intimidación. El informe “Democracia, libertad de expresión y esfera digital. Análisis de tendencias y topologías en Twitter: el caso de la #RedAMLOVE”⁹ señala que existe de una red que tiene como actividad atacar a los detractores y voces críticas del presidente López Obrador.

Asimismo, de acuerdo con una investigación de *Aristegui Noticias*, Signa Lab y Artículo 19, se hizo público un ataque en redes en 2021 hacia periodistas, el cual al parecer fue orquestado desde Notimex, la agencia pública de noticias, por su directora Sanjuana Martínez, todo al parecer por una cuestión laboral.



Foto: Pixabay

La labor periodística es fundamental, como comentó el secretario general de la ONU, António Guterres: “Sin libertad de prensa, no hay verdaderas sociedades democráticas”.

El centro Signa Lab¹⁰ también reconoció que en México los periodistas están atrapados en el fuego cruzado de la polarización en espacios sociodigitales, ya que hay grupos en disputa por la interpretación “correcta” de los hechos o las decisiones públicas del presidente y su gobierno, en donde el ambiente de polarización desplaza las discusiones y los periodistas terminan siendo blanco de agresiones y descalificaciones.

Tanto Reporteros Sin Fronteras¹¹ como el Parlamento Europeo¹² han hecho llamados al presidente López Obrador y a los funcionarios de su gobierno para que termine la estigmatización contra los periodistas, a quienes acusan regularmente de promover a la oposición. Además, han condenado las amenazas, el acoso y el asesinato de periodistas y defensores de los derechos humanos en México e instan a que se investiguen los hechos de manera exhaustiva, independiente e imparcial. La respuesta del presidente fue tildar a los miembros del Parlamento de “borregos” y criticarlos por inmiscuirse en asuntos nacionales.

Reflexiones finales

Desde hace por lo menos dos décadas, la violencia y asesinato de periodistas en México ha sido una constante. Lo que el escritor Gabriel García Márquez llamó alguna vez “el oficio más hermoso del mundo” en México es también el más peligroso. La actitud del actual gobierno federal no ha ayudado a atender esta situación, y la desaparición del fideicomiso para atender a periodistas y personas defensoras de derechos humanos, así como los ataques directos a los periodistas que cuestionan o critican el actuar de su gobierno solamente empeoran el panorama. Así, el periodismo en México parece estar bajo asedio.

Referencias:

¹ ONU (2022). Periodismo bajo asedio digital. Recuperado de: <https://www.un.org/es/observances/press-freedom-day>

² Buendía Hegewisch, J. (2018). “Libertad de expresión y periodismo en México: situación del ejercicio y percepción de la libertad de prensa en el contexto de las alternancias políticas de 2000 a 2015” Recuperado de: http://biblioteca.diputados.gob.mx/janium/bv/ce/lxiii/lib_exp_permex.pdf

³ Artículo 19 (2022). “Periodistas asesinadas/os en México, en relación con su labor informativa” Recuperado de: <https://articulo19.org/periodistasasesinados>

⁴ *Deutsche Welle* [10 de mayo de 2022]. “Asesinan a dos mujeres periodistas en el este de México”. Recuperado de: <https://www.dw.com/es/asesinan-a-dos-mujeres-periodistas-en-el-este-de-m%C3%A9xico/a-61741981>

⁵ Las cifras de periodistas asesinados en los últimos sexenios son las siguientes: Vicente Fox, 22; Felipe Calderón, 48; Enrique Peña Nieto, 47. Ver: Artículo 19 (2022).

⁶ Dunham, J. (2021). “Killers of journalists still get away with murder”, Committee to Protect Journalist (CPJ). Recuperado de: <https://cpj.org/reports/2021/10/killers-of-journalists-still-get-away-with-murder/#index>

⁷ *El Financiero* [7 de mayo de 2022]. “Periodistas asesinados en 2022: Hay 21 detenidos entre los 6 casos”. Recuperado de: <https://www.elfinanciero.com.mx/nacional/2022/04/07/periodistas-asesinados-en-2022-hay-21-detenidos-entre-los-6-casos/>

⁸ UNESCO (2022). Comunicado de prensa: “La Directora General de la UNESCO condena el asesinato del periodista Luis Enrique Ramírez en México”. Recuperado de: <https://www.unesco.org/es/articulos/la-directora-general-de-la-unesco-condena-el-asesinato-del-periodista-luis-enrique-ramirez>

⁹ Martínez, León. [13 de marzo de 2019]. Estudio del Signa Lab sobre la #RedAMLOVE no es un ataque contra el presidente. Recuperado de: <https://www.economista.com.mx/politica/Estudio-del-Signa-Lab-sobre-la-RedAMLOVE-no-es-un-ataque-contra-el-presidente-Rossana-Reguillo-20190313-0084.html>

¹⁰ Signa Lab, ITESO (2022). “Periodistas, atrapados en el fuego cruzado de la polarización en espacios sociodigitales”. Recuperado de: https://www.iteso.mx/web/general/detalle?group_id=29244264

¹¹ *El Financiero* [3 de mayo de 2022]. “Día mundial de la libertad de prensa: México es el país más mortífero para el periodismo” Recuperado de: <https://www.elfinanciero.com.mx/nacional/2022/05/03/dia-mundial-de-la-libertad-de-prensa-mexico-es-el-pais-mas-mortifero-para-el-periodismo/>

¹² *El Financiero* [22 de marzo de 2022]. “Día mundial de la libertad de prensa: México es el país más mortífero para el periodismo” Recuperado de: <https://www.elfinanciero.com.mx/mundo/2022/03/11/que-es-el-parlamento-europeo-y-por-que-condeno-el-asesinato-de-periodistas-en-mexico/>

Con la colaboración de:

Hans Blomeier, representante de la KAS en México

Laura Philipps, representante adjunta

Luis Téllez, gerente de Proyectos

Jatziry Herrera, gerente de Comunicación

www.kas.de/mexiko

kasmex@kas.de

Síguenos en nuestras redes sociales:

