

Veranstaltungsort

Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.
Bildungswerk Dresden
Königstr. 23, 01097 Dresden
Telefon 0351/563446-0
Telefax 0351/563446-10
E-Mail kas-dresden@kas.de
Internet www.kas-dresden.de

Besuchen Sie uns bei FACEBOOK:
www.facebook.com/KASDRESDEN

Übernachtung

Hotel „Martha Hospiz“.
Nieritzstr. 11, 01097 Dresden
Telefon 0351/81760

Kosten

Die Teilnahmegebühr beträgt 70,- € pro Person inkl. ÜN/VP. Im Teilnehmerbeitrag sind die Kosten für die Seminarunterlagen, die Unterkunft und für die im Programm ausgewiesenen Mahlzeiten (ohne Getränke) enthalten. Getränke und sonstige Leistungen (Minibar, Telefon, Pay-TV) sind vor Ort bitte selbst zu zahlen.

Anmeldung

Bitte melden Sie sich verbindlich bis zum **1. Februar 2012** schriftlich an. **Bitte teilen Sie uns bei Anmeldung mit, ob Sie eine Übernachtung benötigen.** Geben Sie uns bei der Anmeldung bitte Ihre Kontoverbindung inklusive Einzugsermächtigung für den Teilnehmerbeitrag an. Sie erhalten anschließend eine kurze Teilnahmezusage.

Der Teilnehmerbeitrag wird ca. **vier Wochen** vor Veranstaltungsbeginn eingezogen. Eine Teilnahmebescheinigung und die Bestätigung zur Zahlung des Tagungsbeitrages (Quittung) wird nach Beendigung des Seminars ausgehändigt.

Stornierung

Ab vier Wochen vor der Veranstaltung fallen Storno-Gebühren in Höhe von 50 % des Teilnehmerbeitrages an. Die Teilnahme von geeigneten Ersatzpersonen ist jedoch nach Rücksprache möglich.



Konrad
Adenauer
Stiftung

EINLADUNG

WORKSHOP

FIT FÜR DIE DEMOKRATIE – RHETORIK, KÖRPERSPRACHE UND MEDIEN

BILDUNGSWERK DRESDEN
9./10. MÄRZ 2012



Konrad
Adenauer
Stiftung

Absender (in Druckschrift):

.....
Titel, Vorname, Name

.....
Unternehmen/Firma

.....
Tätigkeit

.....
Straße

.....
PLZ Ort

.....
Tel.:

.....
Fax:

.....
E-Mail:

Konrad-Adenauer-Stiftung
Bildungswerk Dresden
Königstr. 23
Dresden
01097



In der griechischen Antike war die Rhetorik eine hohe Kunst. Rhetoriker waren hochangesehene Personen, die ganze Amphitheater füllten. Einer der berühmtesten war Gorgias, dem der Philosoph Plato einen Dialog widmete.

In dem Dialog kritisierte Platons Lehrer Sokrates den Rhetoriker Gorgias, da dessen Kunst gar keine Kunst sei, sondern nur der Überredung diene. Sie mache nicht die Wahrheit sichtbar, sondern verschleierte sie. In dem Zwiegespräch wird sichtbar, dass die Art und Weise, wie etwas vorgetragen wird, wichtig ist. Sie kann den Inhalt einer Rede transportieren und verstärken, aber auch verdecken.

Jeder, der in der Öffentlichkeit steht und sich des Wortes als Medium bedient, sollte sich mit den Grundlagen von Rede und Körpersprache vertraut machen. In einer Gesellschaft, in der die öffentlichen Medien eine große Rolle spielen, wird auf die Ausdrucksformen größter Wert gelegt. Letztendlich hängt die Wirkung von Fakten und Inhalten davon ab, ob sie in der Vielzahl gleichwertiger Informationen wahrgenommen werden. Dabei spielen nicht nur der richtige Zeitpunkt und Ort eine wichtige Rolle, sondern auch wie Politik „verkauft“ wird.

Sie sind herzlich eingeladen, sich im Rahmen dieses Workshops mit den Grundlagen von Rhetorik und Körpersprache vertraut zu machen. Ziel ist es, in kleinen Gruppen gezielt an den Darstellungs- und Ausdrucksformen der jeweiligen Teilnehmer zu arbeiten und praktische Hinweise für das tägliche Handwerk zu geben.

Dr. Joachim Klose
Leiter des Bildungswerkes Dresden

FREITAG | 9. MÄRZ 2012

bis 14.30 Uhr | Anreise

14.30 Uhr | Begrüßung und Einführung

15.00–18.00 Uhr | Teil 1 | Gruppe A

Klar und deutlich sprechen – Rhetorik

Brigitte Trübenbach, Dresden

Sprech- und Stimmbildnerin

15.00–18.00 Uhr | Teil 1 | Gruppe B

Selbstsicheres Auftreten – Körpersprache

Sonja Beck, Dresden

Schauspielerin und Coach

18.30–19.30 Uhr | Abendessen

19.30–21.30 Uhr

Die Medien! – Was erwartet mich?

Thomas Melzer, Leipzig

GF der Media City Atelier GmbH

SAMSTAG | 10. MÄRZ 2012

9.00–10.30 Uhr | Fortsetzung Teil 1

Gruppe A und B

10.30–11.00 Uhr | Kaffeepause

11.00–12.30 Uhr | Teil 2 | Gruppe B

Klar und deutlich sprechen – Rhetorik

Brigitte Trübenbach, Dresden

Sprech- und Stimmbildnerin

Teil 2 | Gruppe A

Selbstsicheres Auftreten – Körpersprache

Sonja Beck, Dresden

Schauspielerin und Coach

12.30–13.30 Uhr Mittagessen

13.30–15.00 Uhr | Fortsetzung

Arbeit in Gruppen

15.00–15.30 Uhr | Kaffee-/Teepause

15.30–17.00 Uhr | Fortsetzung

Arbeit in Gruppen

17.00–18.00 Uhr | Auswertung

und Abreise

An dem Workshop
„Fit für die Demokratie – Rhetorik, Körpersprache und Medien“

vom 9. bis 10. März 2012
im Bildungswerk Dresden, Königstr. 23, 01067 Dresden
nehme/n ich teil. Ich benötige eine Übernachtung
Buchen Sie die Teilnahmegebühren von meinem Konto ab:

Bankverbindung: Bank: Kontonr.:
BLZ:

Bitte senden Sie mir Informationen über künftige Veranstaltungen der Konrad-Adenauer-Stiftung bis auf Widerruf zu.

.....
Datum

.....
Unterschrift