

## АНОНС

### «Правда для одиночек или история моего конфликта»

Этот конфликт в стиле «одной правды» – самый распространенный из всех существующих. Часто именно субъективные конфликты заканчиваются совсем не мирным путем. А все почему?

Потому что человек, причем неважно какого он возраста, имея свою точку зрения, не хочет считаться с тем, что существует и другое виденье конкретной ситуации.

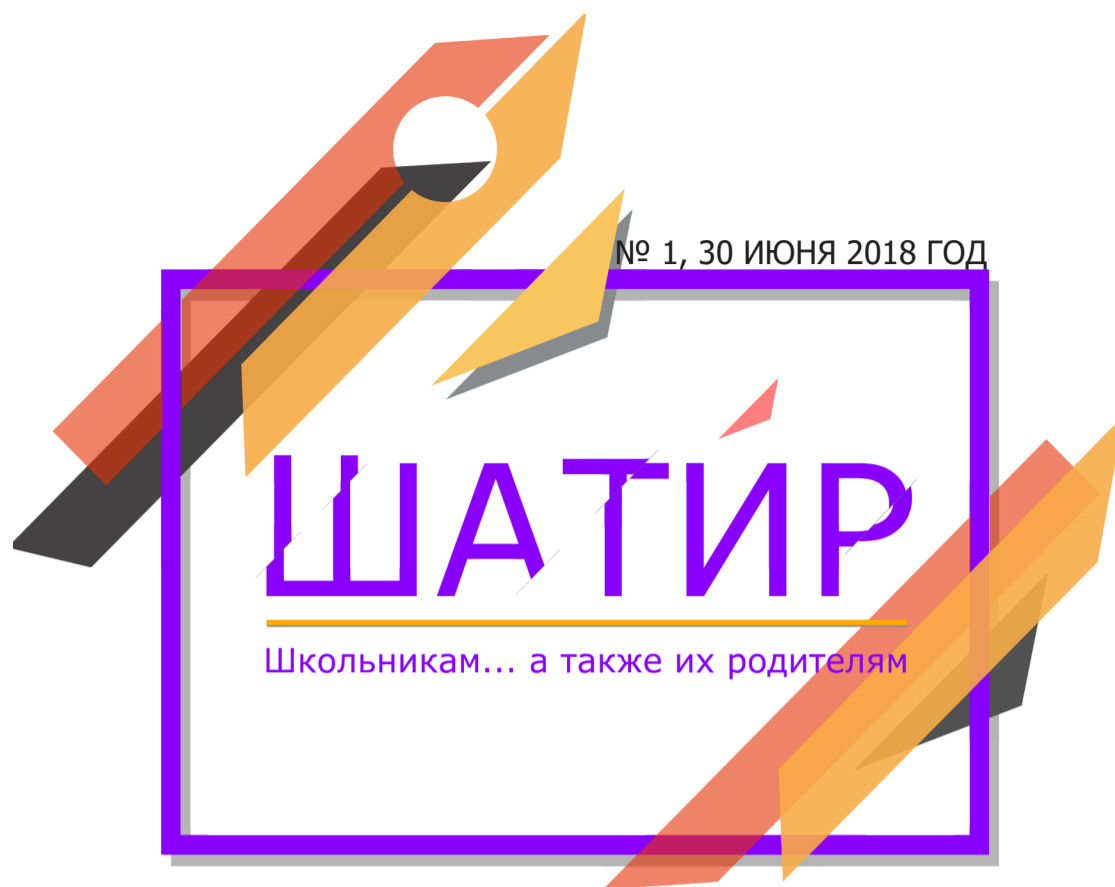
Читайте на стр. 2

## АНОНС

### «Журналист - профессия не для всех»

Для того, чтобы стать хорошим журналистом, вы должны обладать специфическим набором качеств, необходимых для освоения данного нелёгкого дела. Директор Киевского института журналистики В.В. Ризун утверждает, что «главные качества хорошего журналиста – это склонность к коммуникациям, профессионализм, умение слушать и анализировать собеседника и, наверное, самое главное, уметь работать в различных условиях, в том числе и стрессовых».

Читайте на стр. 4



## КАК МЫ СТАЛИ РЕДАКЦИЕЙ

**Заявки на участие в Летней школе по медиаграмотности отбирались по двум основным критериям: выбрали ребят из Донецкой и Луганской областей старших классов, а также наличие опыта в медиасфере. Всего было подано 167 заявок, из которых пригласили 29 старшеклассников и 7 учителей.**

Благодаря Фонду Конрада Аденауэра и Академии украинской прессы дети из разных городов собрались на территории этно-комплекса «Українське село». Большой конференц-зал вместил в себя детей и преподавателей из Северодонецка, Лисичанска, Славянска, Рубежного, Мариуполя и Першотравенска. Юные журналисты сформировали две группы, создающие по одной газете, – так образовалась наша команда.

Сейчас наша «редакция» насчитывает 16 молодых, амбициозных «журналистов», главного редактора и ее заместителя. А курировал, помогал и направлял нас тренер и медиаконсультант Сергей Чернявский. Во время обучения каждый участник проявил себя по-своему как личность уникальная и свободно думающая. С каждым днем наш коллектив становился сплоченнее, уже не присутствовала та неуверенность при сближении с ребятами. Атмосфера была теплой и дружелюбной.

Много креатива, командная работа, грамотность и нестандартный подход – это те вещи, которые помогли нам в создании газеты «ШАТИР».

Елизавета Попович,  
Арина Чернойбай

## ИСТОРИЯ О РОЖДЕНИИ ШАТИРА

**27 июня в 9.20 мы, участники летней школы по медиаграмотности, прибыли в Киев. Так как многие устали из-за утомительной поездки, очень порадовал тёплый приём и комфортная атмосфера для работы и отдыха.**

После приветственного слова руководителя Представительства Фонда Конрада Аденауэра в Украине Габриэле Бауманн и президента Академии украинской прессы Валерия Иванова мы приступили к созданию школьной газеты. Вначале нас разделили на две группы по принципу «На первый, второй...», а затем ещё на три. Названия полос и рубрик было первым практическим упражнением в группах. Было очень трудно, так как у большинства участников это первый опыт в написании рубрик. Название газеты выбиралось демократично. Каждый из нас

предложил свою идею, а после голосования определили победителя. Им стала аббревиатура.

ШАТИР (Школьникам... А также их родителям), которую придумала Целухина Алёна.

В процессе создания газеты прошло четыре пресс-конференции, на которых мы узнали много нюансов и сложностей работы в сфере медиа. Первой была встреча с Владимиром Ризун, директором Института журналистики Киевского национального университета имени Тараса Шевченко (интервью на стр. 2). Далее с Владимиром Мостовым, основателем газеты «Зеркало Недели», Сергеем Томиленко, главой НСЖУ, Андреем Куликовым, главой Комиссии по журналистской этике. Все они давали очень ценные советы и отвечали на любые вопросы (Какими качествами должен обладать журналист

и рекомендации от специалистов по выбору вуза для тех, кто решил связать свою жизнь с этой профессией, на стр. 4).

Помимо основных занятий, у нас было несколько полезных интересных упражнений. Всем участникам запомнилась «Лесная газета», в которой мы должны были представить рубрики, интересные гоблинам, водяным и эльфам. Другим упражнением было создание тем для школьных газет, в нём отдельное участие приняла команда учителей.

Больше всего сил и времени заняло написание статей. Темы для рубрик иногда изменялись, несколько раз приходилось переписывать статьи, но желание поскорее увидеть желанный результат придавало сил.

Перед вами плод наших стараний, насыщенных дней и бессонных ночей.

Виолетта Семёнова

## ФОНД КОНРАДА АДЕНАУЭРА

**Фонд Конрада Аденауэра – немецкий политический фонд, который реализует около 600 проектов в более чем 120 странах мира.**

Организация образована в 1955 году под руководством Бруно Хека для введения христианско-демократической просветительской и образовательной работы и с 1964 года носит имя первого федерального канцлера ФРГ Конрада Аденауэра. В стране и за рубежом фонд занимается политическим образованием, выступает за укрепление европейской интеграции, способствует развитию искусства и культуры.

Начиная с 1962 года, Фонд Конрада Аденауэра осуществляет международное сотрудничество. Основная цель работы – это укрепление демократии и принципов правового государства, интенсификация трансатлантических отношений и сотрудничество в области поддержки стран, которые развиваются. Фонд Конрада Аденауэра считается одним из самых лучших аналитических центров Западной Европы.

Начиная с 1994 года, Представительство Фонда Конрада Аденауэра сопровождает процесс политических и экономических преобразований в Украине. С этой целью Фонд уже реализовал более 500 проектов, направленных на поддержку демократического развития, построения гражданского общества, утверждения свободных СМИ и консолидацию демократических институтов. Важной составляющей работы является поддержка молодых политиков и одаренных студентов.

В Украине Фонд сотрудничает с рядом украинских партнерских организаций. Это, в частности, Академия украинской прессы, Верховная Рада Украины, Секретариат Президента Украины, местные государственные администрации, структуры политических партий, неправительственные организации, университеты и аналитические центры.

Алёна Целухина

## ТРИ СПОСОБА РЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ

*«Мудрый в гору не пойдёт, мудрый гору обойдет», но если конфликта не удалось избежать, есть несколько способов решения таких ситуаций.*

1 – продолжать спор, отстаивая свою точку зрения, при этом жестикулируя (и попав своему оппоненту в нос). Но оставим это как вариант.

2 – компромисс. Это когда оба собеседника уступают в чем-либо.

3 – самый безопасный – это избегание конфликта. Это довольно сложно, ведь тебе придётся чем-то пожертвовать. Если другой человек начинает оскорблять тебя, то тебе придётся уступить. Например, вместо того, чтобы оскорблять его тоже, старайся держать себя в руках и просто промолчать. Есть такая поговорка «Огонь огнём не

потушить», постарайся просто сделать комплимент, так сказать «отразить» нападки собеседника. Человек поймёт, что ему нет смысла «нападать» на тебя и он перестанет это делать.

О конфликтах, их решениях и избегании Сергей Чернявский рассказал в нашем интервью.

«Конфликтная ситуация обычно имеет две стороны, которые участвуют в конфликтах. Если я одна из сторон конфликта, я хочу выслушать аргументы другой стороны и принять то решение, которое устроит меня, как участника конфликта, и другую сторону. Если это производственный конфликт, когда я руководитель, то в большинстве случаев, все равно, слово остаётся за мной, потому что я несу за это ответственность, но я пытаюсь объяснить почему я

принял такое решение. Избегать очень легко, когда ты объясняешь свои действия. Если ты руководствуешься порядочностью и здравым смыслом, то конфликт обычно возникает либо по причине, что тебя неправильно поняли, либо ты проявил какие-то эмоции, которые, возможно, не надо было проявлять. Поэтому, если ты все чётко и аргументировано объясняешь, то конфликты обычно не возникают. Поэтому я стараюсь разговаривать с людьми, понимать, с чем связано их поведение, я так и задаю им вопрос: "Почему вы так агрессивно себя ведёте?" или "Почему у вас такая реакция?", чтобы человек объяснил. Соответственно из этого строю свою манеру поведения и объясняю свою реакцию».

Екатерина Скрипник

ВЛАДИМИР РИЗУН О КОНФЛИКТАХ:  
МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

*В рамках нашего обучения состоялась пресс-конференция с профессором, доктором филологических наук, директором Института журналистики КНУ имени Тараса Шевченко – Ризуном Владимиром Владимировичем. Мы, как настоящие журналисты, задали гостю несколько вопросов и предлагаем вам коллективное интервью.*

О конфликтах  
с коллегами

«Я работал с командой, мы делали новости на радио "Проминь". Я не могу сказать, что за 12 лет сотрудничества возникали конфликтные ситуации, наша команда никогда не испытывала давления со стороны руководства. А вот внутренние

коллективные конфликты случаются. Важно помнить, что журналистика – это командная работа. Каким бы талантливым ты ни был, все равно не получится выйти в печать или эфир без команды. Если взять это за правило, то и конфликты в команде будут возникать как можно реже.

О конфликте на Востоке  
Украины и его влияние  
на учебный процесс

Не сказал бы, что мы сразу полностью изменили нашу учебную программу, стали сразу же писать о, к примеру, Луганске и Северодонецке. Но я точно могу сказать, что названия городов, сел и ПГТ, связанные с войной, есть на устах у каждого студента. Мы знаем, слышим и, главное, мы не молчим.

Арина Чернобай

## О конфликтах и дискриминации по гендеру

В нашем институте, как, наверное, и во многих других, существует проблема гендерного неравенства – 5 девушек на одного парня. Нужно набирать больше ребят, чтобы было равное соотношение. Современная журналистика теряет свою мужественность, становится более утонченной и женственной. Но в обществе я не вижу гендерного неравенства. Мужчины в нашей стране ведут себя так, как надо, – дарят цветы, уступают место, целуют в щеку, делают комплименты. Разве можно все это делать с какой-то немкой или американкой? Конечно, нет. У нас существует уважение к женщине. Разве это плохо – относиться к прекрасному полу с пиететом и расположением?

## ЕХАЛИ МЕДВЕДИ НА ВЕЛОСИПЕДЕ...

*Конфликт в общественном транспорте может быть по-своему опасен. Мы хотим рассказать о таком случае*

«Возвращаясь с учебы домой, я ехала в переполненном автобусе. Людей было настолько много, что они практически «прилипали» к окнам маршрутного такси. Так же среди пассажиров ехала компания людей, находящихся в состоянии алкогольного опьянения. Как ни странно, они вели свой диалог довольно шумно, давая знать о себе всем присутствующим в автобусе. Никто не хотел прерывать их дискуссию, потому что никто не знал чем может закончиться их вмешательство. Девушка вежливо попросила молодых людей вести себя тише. На что они бурно отреагировали грубой, нецензурной лексикой. Через некоторое время пожилая женщина выразила свое недовольство и настоятельно попросила шумную компанию прекратить громкий диалог. К моему удивлению, со словами "Ради тебя, мать" они замолчали».

Довольно в редких и неожиданных случаях люди, которые показывают себя с негативной стороны, в итоге могут иметь больше уважения к старшим, чем нынешняя молодежь.

Кирилл Иванов



<https://nashkiev.ua>

## РЕЦЕПТ РЕШЕНИЯ КОНФЛИКТА

*Психология утверждает, что конфликт – это проявление объективных или субъективных противоречий, выражающихся в противоборстве сторон. Считаю, что пути решения показывают уровень развития общества.*

В первобытном – чаще всего пользовались двумя методами: «бить или бежать», «бежать или соглашаться». При угрозе нападения хищника или соседского племени эффективнее всего было бить первым или бежать без каких-либо раздумий.

Сегодня с физической угрозой мы сталкиваемся значительно реже, чего не скажешь о моральной. Учиться решать конфликты важно. Те, кто не умеют их преодолевать, часто спасаются бегством. Но от этого проблема не исчезает, а увеличивается. Выход есть – решать конфликты на стадии их возникновения, уметь поставить себя на место противоположной стороны. Даже если вы не владеете методами решения проблем – все равно действуйте, ведь другого пути избавления от конфликта просто нет.

Проблема многих подростков современного общества в том, что они зациклены на самом конфликте, а не на пути его разрешения. Нужно помнить, что человек, который задумывался о последствиях, знает, что из любой ситуации можно найти правильный выход. Полезные рекомендации дает Владимир Чеповой, успешный бизнесмен, счастливый семьянин, отец троих детей: «Как ты научишься зеркально смотреть на конфликтную ситуацию – не погружаясь в неё по уши, а созерцая её со стороны, – то поверь, она непременно разрешится с минимальными потерями для тебя! Надо всего лишь поставить себя на место другого человека и предсказать: а что бы ты сам сделал или захотел сделать в данном случае?»

Алина Михайлина

ПРАВДА ДЛЯ ОДИНОЧЕК ИЛИ  
ИСТОРИЯ МОЕГО КОНФЛИКТА

*Андрей – именно тот человек, который всегда настаивает на своей точке зрения. Даже если она неправильная. Особенно, если она неправильная. Он доказывал мне, что добавки для спортсменов сделают из меня перекаченного качка. «Ты будешь выглядеть сильной, но банку сама все равно открыть не сможешь», – упрекал он меня. Я всегда парировала, что главное – правильно рассчитать применение и распределить нагрузки.*

Этот конфликт в стиле «одной правды» самый распространенный из всех существующих. Часто именно субъективные конфликты заканчиваются совсем не мирным путем. А все почему?

Потому что человек, причем неважно какого он возраста, имея свою точку зрения, не хочет считаться с тем, что существует и другое виденье конкретной ситуации.

Современная психология выделяет пять стратегий поведения в конфликтной ситуации: приспособление, избегание, соперничество, компромисс и сотрудничество. Первые 3 выхода из конфликта считаются самыми популярными в подростковом возрасте, потому что прийти к общему взаимопониманию – это слишком тяжело для нашей чести и самолюбия.

Где бы и на какой почве не происходил такой конфликт, каждый будет отстаивать свою позицию, не задумываясь о возможности правоты собеседника. В спорах молодых людей на первом месте будут стоять амбиции и желание доказать свою правоту любой ценой. Но понять это можно только отключив эмоции и воззвав к интеллекту.

С Андреем мы разошлись и каждый остался при своём мнении.

Вера Иванова



## ПОЧЕМУ РЕБЕНОК УХОДИТ ИЗ СЕМЬИ?

**Конфликт происходит в нашей жизни очень неожиданно, являясь причиной самых разных проблем.**

У меня был близкий друг, который столкнулся с такой ситуацией. Однажды он нашел родительскую записку на чёрный день и потратил большую её часть на развлечения. Когда он понял, что записка сильно поубавилась в размерах, то попросил меня о помощи. Моя идея заключалась в сдаче макулатуры, было принято решение сдавать книги. Они стояли в шкафу в два ряда, вытащив весь задний ряд, передний мы поставили на место. После того, как мы получили деньги у друга, промелькнула идея пойти в торгово-развлекательный центр, так как деньги есть лишние. Я согласилась. В общем потратили мы почти все деньги. Друг был в отчаянии, но тут он меня удивил, сказав, что сбежит из дома. Жить он собрался на оставшуюся сумму в заброшенном доме на окраине города. Я пыталась его отговорить, но мои убеждения он не принял.

мал во внимание. Он думал только о победе. Мне ничего не оставалось, и, пожелав ему удачи, я пошла домой. Через несколько дней его мама подала заявление в полицию, и моего друга стремительно нашли. В тот момент я чувствовала себя ужасно, мне было стыдно за то, что тратили деньги мы вместе,

а наказание понес только он. Из-за случившейся ситуации его закрыли дома до конца каникул. Вот такая история из детства.

Какой бы не был Ваш проступок, не принимайте поспешных решений. Лучше сразу признать вину и понести более лёгкое наказание.

**Марина Сергиенко**



Уход из дома – не выход из ситуации

## УЧИМСЯ ПО-НОВОМУ

**Мир очень быстро меняется и еще 50 лет назад взрослые даже представить не могли, что их потомки будут жить в мире гаджетов и виртуальной реальности.**

По мнению американского футуролога Томаса Фрея, к 2030 году в мире станет меньше на 2 млрд. вакансий, так как некоторые профессии исчезнут. Поэтому детей стоит учить по-новому. Сегодня главная задача школы – не напичкать знаниями, потому что они очень изменчивы в современном мире, а научить детей, как знания и навыки воплощать в жизнь.

Новая украинская школа (далее – НУШ) направлена только на ребенка. Основной, центральной идеей является ребенок-центризм, а вся работа учителя направлена на развитие ученика, на мотивацию его к обучению, к желанию развиваться, исследовать, познавать и расти. Поэтому меняется роль учителя – кроме передачи знаний, учитель будет способствовать формированию

положительной самооценки, развивать ключевые навыки для жизни.

НУШ вводит компетентностное обучение. Компетентность – это упорядоченные знания, навыки, ценности и умение применять их в жизни. Ключевыми компетентностями определены следующие: общение на государственном (и родном в случае различия) языках; компетентности в естественных науках и технологиях, научное понимание природы и современных технологий, а также способность применять его в практической деятельности; информационно-цифровая компетентность предполагает умение и критическое применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для создания, поиска, обработки, обмена информацией; умение учиться на протяжении жизни; общение на иностранных языках; математическая грамотность и умение применять математические методы

для решения прикладных задач; социальные и гражданские компетентности – все формы поведения, необходимые для эффективного и конструктивного участия в общественной жизни; общекультурная грамотность – способность понимать произведения искусства; экологическая грамотность и здоровый способ жизни; предприимчивость – умение воплощать в жизнь новые идеи с целью повышения собственного благосостояния, так и развития государства.

Все перечисленные компетентности одинаково важны и взаимосвязаны. Каждую из них дети будут приобретать последовательно, постепенно при изучении различных предметов.

Украинцы XXI столетия должны быть образованными, всесторонне развитыми, ответственными гражданами и патриотами, способными к риску и инновациям.

**Алёна Целухина**

## ЛЕСНАЯ ПРЕССА

*В царстве зверей, которое находится под Киевом, расположилась Лесная редакция. Главным редактором был Царь Лев, который заботился о своем царстве. У них регулярно выходила на свет газета «Жизнь нашего царства». Царь Лев всегда подчеркивал: «Нет читателя – нет газеты».*

В один прекрасный день в редакцию пришел устраиваться на работу молодой Волк.

– Расскажи о себе, – говорит Лев.

– Я хороший, – ответил Волк. – Я скажу словами мудрой Совы: «Хороший – не профессия», – сказал ему в ответ Царь Лев, и добавил, – Если хочешь устроиться к нам на работу, то учти, что тебе придется выживать в условиях дикого леса!

Волк внимательно выслушал Льва, и на него нахлынула волна вдохновения.

Главный герой начал плодотворно работать: создавал статьи. А также всё время вспоминал слова Льва: «Вдохновение нужно дрессировать!»

Во время каникул Академия Лесной Прессы организовала летнюю медиашколу, в которой юные звери учились создавать школьную газету и узнавали основы журналистики. Волк очень хотел попасть в команду организаторов, но сделать это можно было только после услышанного, заветного «Окей» от президента АЛП.

Волк был рад, что попал в эту команду. Это стало началом новой страницы в его карьере и жизни.

**Дарья Бакора**

ENIGMA

## КАЖДОМУ СВОЕ

**Это место считается наиболее масштабным «конвейером смерти» в своем роде. Точное количество умерших мучительной смертью неизвестно. Пылающие крематории, ядовитые камеры, варварские номера на руках – мы знаем это место как «Освенцим», мир знает его как «Аушвиц». В 1942 год.**

В основанный по приказу Гиммлера концлагерь поступили первые 728 узников, и все погибли. С того времени запустилась «фабрика смерти», которая работала 2 года. Здесь были сожжены, отравлены и зверски замучены около 1,4 млн людей. Из них (по данным историка Францишка Пипера):

- 1 млн евреев
- 75000 поляков
- 21000 цыган
- 15000 советских военнопленных
- 15000 представителей других народов

Но что же скрывалось за воротами концлагеря с таким фатально-ироничным девизом «Каждому свое»?

После прибытия заключённых сортировали на пригодных и непригодных к работе. Детей, стариков и инвалидов прямо с железнодорожной платформы отправляли в газовые камеры и крематории. Жертв заводили в раздевалки, приказывали полностью раздеться, затем вели в душ. «Газ Циклон-Б, – вспоминает Ирина Харина, узница Освенцима, – кристаллообразный... В один из подвалов загнали 600 человек из мужского лагеря и забрасывали горстями этот газ. Так продолжалось несколько дней.» Позже Рудольф Гесс цинично напишет: «Мы не знали, какую порцию газа нужно было применить, чтобы человек погиб». Тела умерших и ещё живых людей отправлялись в печи крематориев, работающие беспрерывно. А узники, которым «повезло» пройти селекцию, обрекались на голод, каторжные работы и нечто ещё более ужасное... Чтобы выжить, нужно было иметь нечеловеческую силу духа и везение.

Помимо накладки номера на левой руке, узников делили следующим образом: политзаключённые носили на одежде треугольник красного цвета, уголовники – зелёного, неблагонадёжные – черного, а гомосексуалисты – розового. Евреям помимо жёлтого треугольника пришивали звезду Давида.

Важно помнить, что нацизм начинается с национализма и продолжается фашизмом.

**Анастасия Мураева**



## ТОП-10 ШКОЛ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ВНО 2017

**Какую школу выбрать, чтобы ребёнок получил хорошее образование? Куда пойти учиться, чтобы получить высокий балл на выпускных экзаменах и в результате поступить в желаемый вуз? В Украине насчитывают почти 17 тыс. школ, как выбрать ту, которая даст ребёнку качественное образование? Чтобы помочь украинцам ответить на эти вопросы и понять, где в нашей стране готовят наиболее конкурентоспособных и образованных выпускников, мы сделали всеукраинский рейтинг лучших учебных заведений страны.**

Исходными данными послужили результаты ВНО (внешнего независимого оценивания) 2016 года. Разумеется, это далеко не идеальный критерий. Школа – вещь многофакторная, и оценивать достижения её учеников можно по-разному. К тому же многие школы находятся на разном «старте», а профильные лицеи изначально отбирают себе лучших учеников. Да и сам высокий балл по ВНО – не всегда залог успешной жизни. Есть множество историй о том, как двоечники становились состоятельными бизнесменами, а отличники ещё долго искали себя. Но сейчас других показателей, поддающихся измерению, пока нет. Да и сложно отрицать, что систематизированные и качественные знания – это отличная основа для успешного старта в жизни.

| Загальний рейтинг | Рейтинг 2017 | Δ 16/17 | Середній бал 2017 | Школа   | Region                           |
|-------------------|--------------|---------|-------------------|---|----------------------------------|
| 1                 | 2            | ↓ 1     | 187.5             | Лицей Інтелект  | Київ                             |
| 2                 | 1            | ↑ 19    | 188.5             | ПП Приватний ЗОНЗ гімназія Престіж  | Київ                             |
| 3                 | 3            | 0       | 185.5             | КЗ освіти Дніпропетровської обласної медичний лицей-інтернат Дніпро   | Дніпро                           |
| 4                 | 5            | ↓ 1     | 180.8             | Львівський фізико-математичний лицей-інтернат при Львівському національному університеті імені Івана Франка | Львів                            |
| 5                 | 4            | ↑ 10    | 182.1             | Український фізико-математичний лицей Київського національного університету імені Т.Шевченка                | Київ                             |
| 6                 | 6            | ↓ 4     | 179.5             | Українська гімназія № 1 Івано-Франківської МР Івано-Франківської обл.                                       | Івано-Франківськ                 |
| 7                 | 8            | ↑ 9     | 178.9             | Черкаський фізико-математичний лицей (ФІМЛП) Черкаської МР Черкаської обл.                                  | Черкаси                          |
| 8                 | 7            | ↑ 18    | 179.3             | Калузька гімназія імені Дмитра Бахчятока Калузької МР Івано-Франківської обл.                               | м. Калуш, Івано-Франківська обл. |
| 9                 | 16           | ↓ 11    | 177.2             | Природничо-науковий лицей № 145 Печерського р. м. Києва   | Київ                             |
| 10                | 10           | ↑ 12    | 178.8             | Товариство з обмеженою відповідальністю НВК Святошинська гімназія   | Київ                             |

<http://mini-rivne.com/rejting-skill-po-zno/>

То, как распределились победители рейтинга, показывает, что сильные школы и талантливые дети есть во всех областях Украины. Это значит, что получить хорошее среднее образование можно фактически во всех регионах страны.

**Виолетта Семёнова**

## МОЕ ПРИЗВАНИЕ

На первом месте среди вопросов, волнующих подростков, несомненно, состоит выбор профессии. Определение дальнейшего жизненного пути – это достаточно серьёзный вопрос, к которому стоит подходить обдуманно. Наша редакция предлагает читателям некоторые варианты:

**Физики** – дружите с математикой, обожаєте технику, имеете сильное желание работать в сфере IT и хотите быть востребованным, любите копаться с формулами, то предлагаем вам выбрать такие специальности, как программист, инженер или конструктор.

**Лирики** – если подвешен язык, обладаете недюжинными коммуникативными навыками, владеете иностранным языком, творческая личность, а в душе актер, то это гуманитарное направление. Поэтому из вас возможно выйдет отличный психолог, юрист, журналист, филолог и преподаватель.

**Доктор Хаус** – если ваш любимый кабинет – лаборатория, имеете аналитический склад ума, мечтаете быть героем в белом халате, милосердны и можете нести большую ответственность, то, возможно, по душе будут такие специальности: врач, лаборант или биохимик.

Олеся Селькина

## НАШ ВЫБОР

**Работа** – это неотъемлемая часть жизни каждого человека. Будет она любимым делом или же повседневной рутинной – выбирать нам.

Довольно часто от старшеклассников приходится слышать: «Кем я хочу быть в этой жизни? А вдруг у меня ничего не выйдет?» Спокойствие, легко найти ответ на вопросы, если хорошенько подумать и все взвесить. Ведь нам нужно, чтобы «А я точно хочу этого?» превратилось в «Да, я определенно выбираю это».

Дело в том, что выбор профессии – это микс наших различных увлечений и достижений. Если же нет, то будущая работа не будет доставлять удовольствия, а человек просто пожалеет о своем решении.

Поэтому, прежде чем сделать свой окончательный выбор, следует учитывать, что будущая профессия имеет как положительные, так и отрицательные стороны. По словам британской журналистки Кэтрин Уайтхорн, лучший совет, который можно дать юношеству – это найти что-нибудь, что нам нравится делать, а потом найти кого-нибудь, кто будет за это платить.

Какое бы направление профессии человек не выбрал, за что бы не взялся, главным остается его личное решение, преданность делу и, прежде всего, желание.

Елизавета Попович

## ЖУРНАЛИСТ – ПРОФЕССИЯ НЕ ДЛЯ ВСЕХ

**Журналистика** – занятие очень не простое. В первую очередь, журналист – это призвание и желание доносить до окружающих актуальную информацию. Журналист собирает и интерпретирует сведения о событиях, происходящих как в вашем городе, так и далеко за его пределами. Недавно мы встречались с именитыми украинскими журналистами, которые дали нам несколько рекомендаций. Если вы подумываете связать свою жизнь с этим непростым ремеслом, надеюсь, эта колонка будет для вас полезной.

Ключевые элементы профессии

Для того, чтобы стать хорошим журналистом, вы должны обладать специфическим набором качеств, необходимых для освоения данного нелёгкого дела. Директор Киевского института журналистики В.В. Ризун утверждает, что «главные качества хорошего журналиста – это склонность к коммуникациям, профессионализм, умение слушать и анализировать собеседника и, наверно самое главное, уметь работать в различных условиях, в том числе и стрессовых».

А вот известный журналист, главный редактор «Зеркала недели» В.П. Мостовой, опыт которого превышает полвека, рассказал в своём интервью, что «ключевое для журналиста – наличие неугасаемого куража, сочетающегося с должной журналистской этикой». Также он отметил, что те, кто выберет поприще журналиста, должны быть одновременно «и адвокатами, и актёрами, и писателями, и следователями». Особое внимание В.П. Мостовой уделил репутации, за которой журналист должен следить и не «облить грязью своё имя как работника СМИ».

Ещё одна значительная фигура в мире украинской журналистики, Сергей Томиленко, отмечал, что помимо всех вышеперечисленных качеств, «журналист обязан быть довольно смелым и не бояться давления, ибо его работа – информирование общественности, и работу эту он должен выполнять без страха и сомнения». Помимо этого, он отдельно выделял такие аспекты работы журналиста, как возвышение уважения к аудитории над собственными амбициями и выход из зоны комфорта, которые должны стать частью жизни человека, поставившего перед собой цель стать хорошим работником СМИ.

Небезызвестный Украинский журналист, работавший в течении нескольких лет на ВВС, А. Куликов говорил в своём интервью: «Журналист должен быть если не незаменимым, то сложно заменимым в рамках своей редакции, телеканала или радиостанции». Этого можно добиться, если следовать рекомендациям, изложенным ранее.

Для получения соответствующей квалификации, необходимо должное образование. Наши специалисты, цитаты которых были приведены выше, рекомендуют следующие вузы:

- Украинский Католический Университет <https://ucu.edu.ua/ua>
- Киево-Могилянская академия [www.ukma.edu.ua](http://www.ukma.edu.ua)
- Киевский Национальный университет имени Т. Шевченко [www.univ.kiev.ua](http://www.univ.kiev.ua)
- Сумской Государственный университет [sumdu.edu.ua](http://sumdu.edu.ua)
- Запорожский Государственный Университет <https://www.znu.edu.ua>
- Одесская Юридическая Академия [opua.edu.ua/](http://opua.edu.ua/)

Если вам по душе такая профессия, как журналистика, мы надеемся, что вы сможете овладеть ею без всяких проблем.

Сергей Хворов



<https://www.mon.gov.ua/usa-novivni/novini>

## КАК ШКОЛЬНЫЙ ПСИХОЛОГ МОЖЕТ РАЗРЕШИТЬ КОНФЛИКТНУЮ СИТУАЦИЮ?

В каждом классе есть свои лидеры, и неважно в чем, будь то спорт или учеба. Нас было двое: я и моя одноклассница Ксюша.

Отличницы, ни единой плохой оценки, всегда все на высоте. Не могу сказать, что она была моей подружкой, нет, скорее человеком, с которым я общалась, приятелем, а также соперником в учебе. Вроде бы ничего плохого, но в один прекрасный день это переросло уже в нечто большее, чем просто соперничество. Наши отношения стали портиться, в душе зародилась некая неприязнь и огромное желание превзойти конкурента. Конечно же, я тоже была в чем-то не права, ведь в ссоре всегда виноваты двое. Были совершены ненужные поступки по отношению друг к другу и сказаны обидные слова в порыве гнева. Но мы были детьми... Это сейчас уже, в юношеском возрасте, осознаешь свои поступки и понимаешь, что тебя может ждать наказание за содеянное.

Так вот, все дошло до того, что начали вмешиваться учителя и родители. Мы обе на тот момент были ослеплены детской обидой и в памяти нео-

жиданно всплывали даже самые мелкие ссоры, вытесняя из головы все хорошее. Ситуация могла измениться в еще худшую сторону, но помог психолог нашей школы. Она нашла подход к каждой, при этом не сделав ничего сверхъестественного: просто заставила нас поговорить, высказать все, что накопилось, выплеснуть в лицо обиды и недосказанные слова. Чем больше мы говорили, тем легче становилось на душе. Я и Ксюша начали понимать наши ошибки и проникаться сочувствием друг к другу. Когда мы вышли из кабинета, то просто молча обнялись вместо обычного словесного извинения. Было и так все понятно. Наш конфликт разрешился. Теперь мы шли по коридору как и раньше, смеясь и радуясь моментам жизни.

Если вы с кем-то поссорились, то нужно поскорее решать конфликт и искать выход. Ведь молчание – это неправильно. Лучше сказать все, что думаешь, будь то самая неприятная правда, но не копить ее в себе. Слово бывает разным, как красивым, так и отвратительным.

Елизавета Попович

Konrad Adenauer Stiftung

Академія Української Преси

Контакты

Академія української преси  
(044) 223 73 11  
<http://www.aup.com.ua/>  
<http://www.medialiteracy.org.ua/>  
[www.facebook.com/aupfoundation/](https://www.facebook.com/aupfoundation/)  
E-mail: [info@aup.com.ua](mailto:info@aup.com.ua)

НАД ВИПУСКОМ РАБОТАЛИ:

Главный редактор: Семёнова Виолетта (Мариуполь);

Заместитель редактора: Иванов Кирилл (Мариуполь);

Лисичанск: Баюра Дарья, Михайлина Алина;

Мариуполь: Попович Елизавета.

Славянск: Яценко Наталия (сопровождающая), Иванова

Вера, Мураева Анастасия.

Рубежное: Целухина Ирина (сопровождающая), Хворов

Сергей, Целухина Алёна.

Першотравенск: Скрипник Екатерина, Селькина Олеся.

Северодонецк: Карпуть Денис, Чернобай Арина, Сергиенко

Марина.

Белоцерковец Екатерина, координаторка проектов Фонда

Конрада Аденауэра

Иванов Валерий, президент Академии украинской прессы,

медиа-тренер

Чернявский Сергей, медиа-тренер

Коваленко Андрей, исполнительный директор Академии

украинской прессы

Верстка: Гуза Юлия

Дизайн: Хворостына Ольга