

Revoluții și protestatari la One World Romania

Anul acesta, între 13 și 18 martie Festivalul de film documentar One World Romania aduce la București, pe lângă alte delicatessuri, filme despre revoluții, mișcări sociale, activiști și dizidenți. Ele sunt grupate în două secțiuni: *Secția Revoluții Online* și *Secția Activiști și Indignați*.

Printre *Activiști și Indignați*, se numără tinerii din documentarul **“The Real Social Network”**. Regizorii filmului au participat ei înșiși la mișcările protestatate britanice din 2010-2011. Timp de 6 luni au avut acces la întâlnirile secrete ale unui grup de studenți londonezi, care modificaau sisteme de software, ocupau universități și închideau bănci. Un portret proaspăt al noii *generații* a protestului, crescută în era virtuală.

Pornind de la acest film, One World Romania va organiza o dezbatere despre mișcările “Occupy” din întreaga lume, inclusiv despre varianta română din noiembrie 2011 - “Occupy Facultatea de istorie”. Vor fi prezente și cele două regizoare ale documentarului, Ludovica Fales și Isis Thompson. Pe deasupra, festivalul va organiza o expoziție ambulantă cu fotografii pe aceeași temă; dar despre asta, la timpul potrivit.

Unul dintre cele mai puternice și actuale documentare din *Secția Revoluții Online* este **“Rouge Parole”**, semnat de Elyes Bacchar. Primăvara Arabă a erupt în Tunisia, unde nimeni nu se aștepta, declanșând un cutremur politic care nu s-a încheiat încă. Filmul spune povestea revoluției tunisiene și a răsturnării președintelui Ben Ali, într-o manieră emoționantă. Regizorul și producătorul tunisian Elyes Bacchar va veni la București în timpul One World Romania, pentru a discuta cu publicul românesc despre tranziția dureroasă și complicată a Tunisiei către democrație. **“Rouge Parole”** va fi subiectul unui eveniment dedicat Primăverii Arabe și va avea și o proiecție specială la Noul Cinematograf al Regizorului Român.

Un alt film inedit din *Secția Revoluții Online* - **“Fragments of a Revolution”** - vorbește despre protestele înăbușite din Iran, izbucnite după alegerile controversate din 2009. Numele regizorului nu este cunoscut, pentru că l-ar pune în pericol... Timp de un an, exilații iranieni au urmărit “revoluția verde” pe Internet – de la demonstrațiile din stradă până la așa-numitele procese. Au încercat să-și facă propria lor imagine a evenimentelor, pornind de la clipuri postate pe net și de la mesajele electronice primite de la prieteni. **“Fragments of a Revolution”** a participat în multe festivaluri importante de film din întreaga lume și a

ONE WORLD ROMANIA 2012 / ediția a 5-a / 13-18 martie 2012

câștigat Premiul pentru Cel mai bun Documentar la Miradas Doc și pentru Cel mai bun Documentar despre democrație la Festivalul de film de la Leipzig.

Vă așteptăm la One World Romania între 13 și 18 martie. Până atunci, vom reveni săptămânal cu informații despre programul festivalului. One World Romania 2012 / Filme-brici.

ONLINE: www.oneworld.ro | www.facebook.com/one.world.romania

ORGANIZATORI: Asociația One World Romania & Centrul Ceh București

PARTENER PRINCIPAL: Programul Statul de Drept Europa de Sud Est al Konrad-Adenauer-Stiftung

SUSTINUT DE: Pilsner Urquell

CU SPRIJINUL: Centrul National al Cinematografiei, Consiliul National pentru Combaterea Discriminării, Institutul Cultural Roman, Campania AVON împotriva violenței domestice

PARTENERI: Ambasada Republicii Cehe în România, Centrul Cultural American, British Council România, Ambasada Confederației Elvețiene în România, Institutul Polonez București, Goethe-Institut București, Ambasada Statului Israel în România, Institutul Francez din București, Ambasada Franței în România, Ambasada Suediei în România, Ambasada Estoniei la Varșovia, Ambasada Regatului Tarilor de Jos în România, Institutul Italian de Cultura "Vito Grasso", Lenor, Siveco, Active Watch - Agenția de Monitorizare a Presei, Universitatea Națională de Arte, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, DocuMentor, Documentary in Europe, Abis, Administrația Națională a Penitenciarelor, Militia Spirituală, Muzeul Național de Artă Contemporană, Cluburile de film One World

LOCATII PARTENERE: Arhiva Națională de Film & Cinematoteca Română, România Film, Muzeul Taranului Român, Noul Cinematograf al Regizorului Român, Asociația Macondo, Experimental Bar în cadrul Orange Concept Store

BILETE PRIN: Ticket Fan

MAȘINA OFICIALĂ: Skoda

CLUBUL OFICIAL: Club Control

PARTENERI MEDIA: Radio Guerrilla, TVR, România Libera, Academia Catavencu, Be Where The City Is!, Revista 22, 24FUN, Cocor Media Channel, Allgemeine Deutsche Zeitung für Rumänien, Think Outside the Box, HotNews.ro, FilmReporter.ro, Feeder.ro, CriticAtac.ro, liternet.ro

One World Romania a fost în 2011 unul dintre cele 3 proiecte castigatoare ale premiului Council of Europe Cultural Events label 2011 (CECEL 2011). Acesta este acordat în fiecare an de secretarul general al Consiliului Europei unui numar restrans de evenimente culturale inovatoare, care transmit mesaje puternice referitoare la subiecte relevante pentru Consiliul Europei și la aspecte critice pentru societatea europeană.

Pentru orice alte informații legate de Festivalul One World Romania, ne puteți contacta la adresa de e-mail info@oneworld.ro sau la telefon 0736.477.823 (persoana de contact: Alexandra Ivan).

