



Konrad-Adenauer-Stiftung e.V.
Medienprogramm Südosteuropa
November 2015

www.kas.de/medien-europa

Pressespiegel

**South East Europe Media Forum
„Media in South East Europe: The struggle
for success on the web“**

**5.-6. November 2015,
Bukarest, Rumänien**



Konrad
Adenauer
Stiftung

Media Program



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Pressespiegel.....	1
Albanian and Ukrainian reporters win CEI SEEMO Award for Outstanding Merits in Investigative Journalism	4
Premio Seemo alle giornaliste Bogdani e Burdey	7
Specijalna pohvala za novinare Centra za istraživačko novinarstvo CG	8
Ince: a giornaliste albanese e ucraina premi 'Seemo 2015'.....	10
Doi reporteri, din Albania și Ucraina, au câștigat premiul CEI-SEEMO pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație.....	11
Premiile CEI-SEEMO pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație.....	13
Međunarodno priznanje za "Mehanizam"	14
100 de jurnaliști străini și tot atâția români se reunesc pentru două zile la o conferință internațională media la București	15
100 de jurnaliști străini și tot atâția români se reunesc pentru două zile la o conferință internațională media la București	17
FLEŠ.....	18
100 de jurnaliști straini și tot atația romani se reunesc pentru doua zile la o conferința internaționala media la București	19
CEI, SEEMO name investigative journalism award winners	20
SEEMO Forum la București	22
Erhard Busek, at SEEMO Forum, Bucuresti 5-6 November	23
Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă	25
Ince: al via a Bucarest 9/o South East Europe Media Forum	27
South East Europe Media Forum opens in Bucharest	28
24chasa.bg 6.11.2015.....	30
Румънците гневни - умира моторист при незаконно ескортиране на вътрешния министър	30
A FI SAU A NU FI JURNALIST.....	31
BIRN Albania Journalist Wins CEI SEEMO Prize.....	34
Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu ziariști români și străini, când se mândrea cu realizările Antena 3	36
Cum s-a făcut de râs presa românească la cea mai mare conferință mass media – SEEMF 2015	38



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă	39
Adrian Ursu, huiduit la o conferința cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă	40
Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă	41
Can journalism be the next big thing? Notes during #SEEMF2015	42
Rumänien: Korruption tötet!	44
Medienmagazin vom 07.11.2015	47
Dan Tapalagă, scandal cu Adrian Ursu la Conferința SEEMF 2015	48
SEEMF 2015. Relația presă-cititori în media 4.0	50
PRIZNANJA ZA ISTRAŽIVANJA: Novinari CIN-a i RTCG nagrađeni Rumuniji.....	52
Novinari CIN-a i RTCG nagrađeni.....	54
Radomir Ličina dobitnik nagrade Erhard Busek - SEEMO za 2015	56
IX South East Europe Media Forum (SEEMF) successfully held in Bucharest	57
LIČINI NAGRADA "ERHARD BUŠEK"	59
Журналістка ZIK Надія Бурдей отримала європейську премію за розслідування	60
AUDIO. Marina Constantinoiu, SEEMO: "Presa din România a ajuns sub Kosovo"....	62
Forumul Media al Europei de Sud-Est – jurnalismul ramane „the best new thing“ ...	64



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

South East Europe Media Forum 2015 Pressespiegel

Online

Kas.de
2.11.2015

Albanian and Ukrainian reporters win CEI SEEMO Award for Outstanding Merits in Investigative Journalism

The Central European Initiative (CEI) and the South East Europe Media Organisation (SEEMO), in special partnership with the Media Program South East Europe of the Konrad-Adenauer-Stiftung (KAS), have announced the winners of the "CEI SEEMO Award for Outstanding Merits in Investigative Journalism" 2015: Aleksandra Bogdani in the section "Professional Journalists" and Nadia Burdey in the section "Young Professional Journalists".

Aleksandra Bogdani, an investigative journalist and editor at the Balkan Investigative Reporting Network (BIRN) in Albania, has been awarded for her overall professional achievements as an intrepid reporter covering complex stories of human trafficking, organised crime and child abuse, corruption and national security. With more than a decade of experience working as a reporter, editor and deputy editor in chief in different media outlets in Albania, including the dailies Mapo, Shekulli and Top News TV, Bogdani has particularly impressed the jury by the courage shown as a woman producing an in-depth series of six investigations on the network of recruiters who send hundreds of Albanian muslims off to fight in the Syrian civil war as jihadists for the Islam State of Iraq and Levant, ISIS and the al-Nusra front.

Nadia Burdey from Ukraine has been awarded as a promising young journalist who follows high professional standards in a difficult environment in which these standards are not widespread. Working in ZIK TV's weekly investigative program "Our money" that focuses on corruption in state procurement and power abuse, Burdey reported on conflicts of interest between business and politics, which remain an important topic in Ukraine. In particular, her recent investigation about the illegally acquired and undeclared property of the Deputy Minister of Internal Affairs of Ukraine resulted with the resignation of the official.

Bogdani and Burdey will officially receive their awards offered by the CEI (4,000 EUR and 1,000 EUR respectively) on the occasion of the South East Europe Media Forum (SEEMF) to be held in Bucharest, Romania on 5-6 November 2015.

A Special Mention has been assigned to the Montenegrin reporters Mirko Boskovic (RTCG) as well as to Vlado Otasevic and Ana Komatina (CIJ Montenegro) for contributing to the advancement of investigative journalism in their country. In particular, Mirko Boskovic launched the investigative show "Mechanism" on RTCG in March 2015, marking a historical breakthrough for Montenegro's public broadcaster as a first noticeable criticism of official policy. Vladimir Otasevic and Ana Komatina jointly published a number of relevant investigations as members of the newly formed Center for Investigative Journalism Montenegro (CIJ Montenegro), including the exposing of the secret dual citizenship agreement between Montenegro and Serbia. 25 nominations, covering eight countries, have been submitted this year, confirming the region-wide impact and relevance of the Award.



South East Europe Media Forum 2015
“The struggle for success on the web”

The independent international jury, who decided by majority voting, included: Besar Likmeta (Albania), editor for Balkan Investigative Reporting Network (BIRN); Saša Leković (Croatia), investigative journalist, trainer and media advisor in SEE countries, president of Investigative Journalism Center, president of Croatian Journalists' Association; Luka Zanoni (Italy), editor-in-chief, Osservatorio Balcani e Caucaso; Marina Constantinoiu (Romania), journalist/editor-in-chief, mariustuca.ro; Istvan Deak, Deputy SEEMO Romania; Paweł Pieniążek (Poland), journalist/reporter specialising in Ukraine and Eastern Europe, contributing to Dziennik Opinii, New Eastern Europe, Polish Radio.

The overall Award coordination was managed by Barbara Fabro (CEI), Oliver Vujovic (SEEMO) and Christian Spahr (KAS Media Program South East Europe).

Link: <http://www.kas.de/medien-europa/en/publications/43061/>



Shqiptarja.com
2.11.2015

Bogdani e BIRN fiton çmimin CEI-SEEMO për gazetari investigative



Iniciativa Europiane Qendrore (CEI) dhe Organizata e Medias e Europës Juglindore (SEEMO) në partneritet të veçantë me Programin e Medias të Europës Juglindore të Konrad Adenauer Stiftung (KAS), lajmëruan më 2 nëntor se gazetarja e BIRN Albania, Aleksandra Bogdani, është vlerësuar me çmimin e 2015, "CEI SEEMO për Merita të Shquara në Gazetarinë Investigative", në kategorinë e gazetarëve profesionistë. "Bogdani u nderua për arritjet e saj profesionale në përgjithësi si një gazetare e patrembur në histori komplekse të trafikimit njerëzor, krimit të organizuar dhe abuzimit të fëmijëve, korrupsionit dhe sigurisë kombëtare," tha në deklaratë Iniciativa Europiane Qendrore.

"Bogdani ka impresionuar në veçanti jurinë me kurajën e treguar si një grua që prodhon një "seri të thelluar të gjashtë investigimeve mbi rrjetin e rekrutuesve që dërgojnë qindra myslimanë shqiptarë në dërguar për të luftuar në luftën civile siriane si xhihadistë për Shtetin Islamik të Irakut dhe Levantit, ISIS dhe frontin al-Nusra", shtoi deklarata.

Me më shumë se një dekadë eksperiencë pune si gazetare, redaktore dhe zv. Kryeredaktore në media të ndryshme në Shqipëri, përfshirë të përditshmet Mapo, Shekulli dhe Top News TV, Bogdani iu bashkua zyrës BIRN Albania në vitin 2014.

Në kategorinë e gazetarëve të rinj profesionistë 2015, çmimi CEI-SEEMO shkoi për gazetaren ukrainase Nadia Burdey. Burdey u vlerësua si një gazetare e re premtuese që ndjek standarde të larta të gazetarisë në një mjedis të vështirë në të cilin këto standarde nuk janë të përfshira. Bogdani dhe Burdey do të marrin zyrtarisht çmimet e tyre nga CEI (4,000 euro dhe 1,000 euro respektivisht) me rastin e Forumit të Medias të Europës Juglindore (SEEMF) që do të mbahet në Bukuresht, Rumani më 5.6 nëntor 2015.

Link: <http://shqiptarja.com/media/2710/bogdani-e-birn-fiton-cmimin-cei-seemo-per-gazetari-investigative-324772.html>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Giornalistitalia.it
2.11.2015

Riconosciuti alle reporter albanese e ucraina "alti meriti nel giornalismo investigativo"

Premio Seemo alle giornaliste Bogdani e Burdey



Aleksandra Bogdani

TRIESTE – L'Iniziativa Centro Europea (Ince) e la South East Europe Media Organisation (Seemo), in collaborazione con la fondazione tedesca Konrad-Adenauer-Stiftung (Kas), hanno annunciato i vincitori del "Premio Seemo Cei" 2015 per alti meriti nel giornalismo investigativo.

I riconoscimenti sono andati ad Aleksandra Bogdani (Albania) nella sezione "Giornalisti professionisti" e Nadia Burdey (Ucraina) nella sezione "Giovani giornalisti professionisti".

Bogdani, redattrice del Balkan Investigative Report Network (Birn), è stata premiata per inchieste sul traffico di esseri umani, criminalità organizzata e abusi sui minori, corruzione e la sicurezza nazionale. Con oltre un decennio di esperienza di lavoro come giornalista, redattore e vice caporedattore in diversi media in Albania, compresi i quotidiani Mapo, Shekulli e Top News TV, Bogdani ha impressionato la giuria per "il coraggio mostrato come donna che produce una serie di indagini sulla rete di reclutatori che inviano centinaia di musulmani albanesi a combattere nella guerra civile siriana come jihadisti per lo Stato dell'Islam dell'Iraq e Levante, e l'avanguardia di al-Nusra.

Burdey è stata premiata come giovane giornalista promettente "che rispetta elevati standard professionali in un contesto difficile in cui queste norme non sono diffuse". Collabora al programma settimanale "I nostri soldi" della Zik Tv, che si occupa della corruzione negli appalti statali e dell'abuso di potere, rivelando conflitti di interesse tra affari e politica. In particolare, la recente indagine su proprietà illegalmente acquisite e non dichiarate del Viceministro degli Affari Interni ucraino ha portato alle dimissioni del funzionario. Le vincitrici saranno premiate (con 4.000 e 1.000 euro rispettivamente) dall'Ince in occasione della South East Europe Media Forum (Seemf) che si terrà a Bucarest il 5 e 6 novembre prossimi.

Una menzione speciale è stata assegnata alla giornalisti montenegrini Mirko Boskovic (Rtcg), e Vlado Otasevic e Ana Komatina (CIJ Montenegro) per "aver contribuito al progresso del giornalismo investigativo nel loro paese".

Al concorso sono state 25 le candidature da otto Paesi del Sud-Est Europa. (Ansa)

Link: <http://www.giornalistitalia.it/premio-seemo-alle-giornaliste-bogdani-e-burdey/>



Vijesti.me
2.11.2015

Specijalna pohvala za novinare Centra za istraživačko novinarstvo CG

Novinari Centra za istraživačko novinarstvo, Ana Komatina i Vladimir Otašević, koji su objavili niz relevantnih istraživanja, dobili su specijalnu pohvalu za istraživanje o tajnim ugovorima o dvojnog državljanstvu između Crne Gore i Makedonije



Novinari crnogorskog "Centra za istraživačko novinarstvo" (CIN-CG) Ana Komatina i Vladimir Otašević, i novinar Javnog servisa RTCG Mirko Bošković, dobitnici su specijalnih pohvala za doprinos unapređenju istraživačkog novinarstva programa Centralno-evropske inicijative (Central European Initiative, CEI) i Organizacije za medije Jugoistočne Evrope (South East Europe Media Organisation, SEEMO) za 2015. godinu.

Glavna nagrada u kategoriji profesionalnih novinara pripala je Aleksandri Bogdani, istraživačkoj novinarki i urednici BIRN-a u Albaniji, dok je glavnu nagradu u kategoriji mladih profesionalnih novinara dobila Nadia Burdi iz Ukrajine.

Bogdani je nagrađena za dosadašnja novinarska dostignuća, kao neustrasiva novinarka koja prati složene priče o ljudima, organizovanom kriminalu i zlostavljanju, korupciji i nacionalnoj bezbjednosti. Iza nje je desetogodišnje novinarsko i uredničko iskustvo, a žiri je impresioniran hrabrošću kojom je radila na serijalu o mreži koja je stotine albanskih muslimana regrutovala i slala u Siriju, gdje su se borili kao džihadisti.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Nadia Burdi iz Ukrajine je nagrađena kao perspektivan mladi novinar, koji prati visoke profesionalne standarde u radnom okruženju u kojem ti standardi nisu svakodnevica i nisu rašireni.

Radila je na pričama o korupciji u državnim institucijama i zloupotrebi moći, izvještavala o sukobu interesa između biznisa i politike, što je i dalje važna tema u Ukrajini. Njeno nedavno istraživanje o nezakonito stečenoj i neprijavljenoj imovini zamjenika ministra unutrašnjih poslova Ukrajine rezultirala je ostavkama funkcionera.

Bogdani i Burdi su nagrađene novčano sa 4.000, odnosno 1.000 eura.

Novinari Centra za istraživačko novinarstvo, Ana Komatina i Vladimir Otašević, koji su objavili niz relevantnih istraživanja, dobili su specijalnu pohvalu za istraživanje o tajnim ugovorima o dvojnem državljanstvu između Crne Gore i Makedonije.

Novinar Javnog servisa, Mirko Bošković, pohvaljen je za pokretanje istraživačkog programa "Mehanizam" na RTCG u martu, 2015, što je, kako se navodi u obrazloženju za dodjelu priznanja, "istorijski iskorak crnogorskog javnog servisa", i "prva javna kritika zvanične politike".

Ove godine, za nagradu je poslato 25 nominacija iz osam država, što potvrđuje relevantnost nagrade. O nagradi je odlučivao nezavisni međunarodni žiri.

Link: <http://www.vijesti.me/vijesti/specijalna-pohvala-za-novinare-centra-za-istrazivacko-novinarstvo-cg-858638>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Ansa.it
2.11.2015

Ince: a giornaliste albanese e ucraina premi 'Seemo 2015'

Per inchieste su tratta esseri umani e corruzione

(ANSA) - TRIESTE - L'Iniziativa Centro Europea (Ince) e la South East Europe Media Organisation (Seemo), in collaborazione con la fondazione tedesca Konrad-Adenauer-Stiftung (Kas), hanno annunciato i vincitori del Premio Seemo Cei 2015 per alti meriti nel giornalismo investigativo.

I riconoscimenti sono andati ad Aleksandra Bogdani (Albania) nella sezione "Giornalisti Professionisti" e Nadia Burdey (Ucraina) nella sezione "Giovani giornalisti professionisti".

Bogdani, redattrice del Balkan Investigative Report Network (Birn), è stata premiata per inchieste sul traffico di esseri umani, criminalità organizzata e abusi sui minori, corruzione e la sicurezza nazionale. Con oltre un decennio di esperienza di lavoro come giornalista, redattore e vice caporedattore in diversi media in Albania, compresi i quotidiani Mapo, Shekulli e Top News TV, Bogdani ha impressionato la giuria per "il coraggio mostrato come donna che produce una serie di indagini sulla rete di reclutatori che inviano centinaia di musulmani albanesi a combattere nella guerra civile siriana come jihadisti per lo Stato dell'Islam dell'Iraq e Levante, e l'avanguardia di al-Nusra.

Burdey è stata premiata come giovane giornalista promettente "che rispetta elevati standard professionali in un contesto difficile in cui queste norme non sono diffuse". Collabora al programma settimanale "I nostri soldi" della Zik Tv, che si occupa della corruzione negli appalti statali e dell'abuso di potere, rivelando conflitti di interesse tra affari e politica.

In particolare, la recente indagine su proprietà illegalmente acquisite e non dichiarate del Viceministro degli Affari Interni ucraino ha portato alle dimissioni del funzionario.

Le vincitrici saranno premiate (con 4.000 e 1.000 euro rispettivamente) dall'Ince in occasione della East Europe Media Forum Sud (Seemf) che si terrà a Bucarest il 5 e 6 novembre prossimi.

Una menzione speciale è stata assegnata alla giornalisti montenegrini Mirko Boskovic (Rtcg), e Vlado Otasevic e Ana Komatina (CIJ Montenegro) per "aver contribuito al progresso del giornalismo investigativo nel loro paese". Al concorso sono state 25 le candidature da otto Paesi del Sud-Est Europa.

Link: https://wwwext.ansa.it/nuova_europa/it/notizie/nazioni/albania/2015/11/02/ince-a-giornaliste-albanese-e-ucraina-premi-seemo-2015_4b8f5da9-4139-4daa-a640-1b9132799731.html



Mariustuca.ro
3.11.2015

Doi reporteri, din Albania și Ucraina, au câștigat premiul CEI-SEEMO pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație

Inițiativa Central Europeană (CEI) și South East Europe Media Organisation (SEEMO), în parteneriat cu Programul Media pentru Sud-Estul Europei al Fundației Konrad Adenauer Stiftung (KAS) au anunțat luni... Inițiativa Central Europeană (CEI) și South East Europe Media Organisation (SEEMO), în parteneriat cu Programul Media pentru Sud-Estul Europei al Fundației Konrad Adenauer Stiftung (KAS) au anunțat luni câștigătorii Premiului CEI-SEEMO pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație. Cele două câștigătoare sunt Aleksandra Bogdani, din Albania, la secțiunea « Jurnaliști profesioniști » și Nadia Burdei, din Ucraina, la secțiunea « Tineri jurnaliști profesioniști ». Aleksandra Bogdani, câștigătoarea premiului cel mare, de 4.000 de euro, este journalist de investigație la Balkan Investigative Reporting Network (BIRN), în Albania, remarcându-se prin numeroase investigații jurnalistice privind traficul de ființe umane, crima organizată, copiii abuzați, corupție și securitate națională.

Cu o experiență de peste zece ani de muncă de teren, ca reporter, dar și editor și redactor-șef adjunct la diferite publicații și posturi TV, Bogdani a impresionat juriul cu cele șase investigații curajoase pe care le-a realizat în rândul celor care recrutează sute de musulmani albanezi pentru a lupta în Siria și Irak, alături de ISIS și Frontul al-Nusra.

Nadia Burdei, din Ucraina, a fost recompensată cu un premiu de 1.000 de euro pentru faptul că își vede de cariera jurnalistică promițătoare într-un mediu în care înaltele standarde profesionale nu sunt deloc la tot pasul. Ea a realizat investigații despre conflictele de interese dintre afaceri și politică, chestiune care este foarte arzătoare în Ucraina.

Bogdani și Burdei vor primi oficial premiile din partea CEI și SEEMO cu ocazia Forumului South East Europe Media (SEEMF) care va avea loc la București, în zilele de 5 și 6 noiembrie.

O mențiune specială a fost acordată reporterului muntegrecan Mirko Boskovic (RTCG), lui Vlado Otasevic și Anei Komatina (CIJ Muntenegru), pentru contribuția la progresul jurnalismului de investigație din țara lor.

Premiile au fost decise de un juriu independent, care a avut de ales dintr-un număr de 25 de dosare depuse, din opt țări.

Din juriul internațional au făcut parte doi jurnaliști din România, Marina Constantinoiu, redactor-șef al site-ului de știri mariustuca.ro, și președinte SEEMO România, precum și Istvan Deak, editor la mariustuca.ro și vicepreședinte SEEMO România, alături de Besar Likmeta (Albania), Sasa Lekovic (Croatia), Luka Zaroni (Italia), Pawel Pieniazek (Polonia).

Coordonarea activității a fost realizată de Barbara Fabro (CEI), Oliver Vujovic (secretar general SEEMO) și Christian Spahr (KAS Media Program South East Europe).

În 2000 a fost creată, la Zagreb, Organizația pentru Media din Sud-Estul Europei (SEEMO), ca o organizație afiliată IPI. SEEMO apără și promovează libertatea presei, acționează pentru îmbunătățirea standardelor și practicilor jurnalismului în regiunea Europei de Sud-Est, oferind o platformă de dezbateri privind aspecte relevante pentru mass-media regionale.

O conferință privind libertatea presei, influența politicului asupra mass-media și corupția a fost organizată la 23 septembrie 2014 la Palatul Parlamentului din București.



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Anul acesta, la București, la hotelul Marriott, se vor reuni circa 100 de jurnaliști străini, alături de 100 de jurnaliști, comunicatori și oameni din domeniul publicității din România.

Link: <http://www.mariustuca.ro/mass-media/19447-doi-reporteri-din-albania-si-ucraina-au-castigat-premiul-cei-seemo-pentru-merite-deosebite-in-jurnalismul-de-investigatie>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Antenasatelor.ro
3.11.2015

**Premiile CEI -SEEMO pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de
Investigație**



Inițiativa Central Europeană (CEI) și South East Europe Media Organisation (SEEMO), în parteneriat cu Programul Media pentru Sud-Estul Europei al Fundației Konrad Adenauer Stiftung (KAS) au anunțat luni câștigătorii Premiului CEI-SEEMO pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație. Cele două câștigătoare sunt Aleksandra Bogdani, din Albania, la secțiunea « Jurnaliști profesioniști » și Nadia Burdei, din Ucraina, la secțiunea « Tineri jurnaliști profesioniști ». Aleksandra Bogdani, câștigătoarea premiului cel mare, de 4.000 de euro, este jurnalist de investigație la Balkan Investigative Reporting Network (BIRN), în Albania, remarcându-se prin numeroase investigații jurnalistice privind traficul de ființe umane, crima organizată, copiii abuzați, corupție și securitate națională.

Cu o experiență de peste zece ani de muncă de teren, ca reporter, dar și editor și redactor-șef adjunct la diferite publicații și posturi TV, Bogdani a impresionat juriul cu cele șase investigații curajoase pe care le-a realizat în rândul celor care recrutează sute de musulmani albanezi pentru a lupta în Siria și Irak, alături de ISIS și Frontul al-Nusra.

Nadia Burdei, din Ucraina, a fost recompensată cu un premiu de 1.000 de euro pentru faptul că își vede de cariera jurnalistică promițătoare într-un mediu în care înaltele standarde profesionale nu sunt deloc la tot pasul. Ea a realizat investigații despre conflictele de interes dintre afaceri și politică, chestiune care este foarte arzătoare în Ucraina.

Bogdani și Burdei vor primi oficial premiile din partea CEI și SEEMO cu ocazia Forumului South East Europe Media (SEEMF) care va avea loc la București, în zilele de 5 și 6 noiembrie.

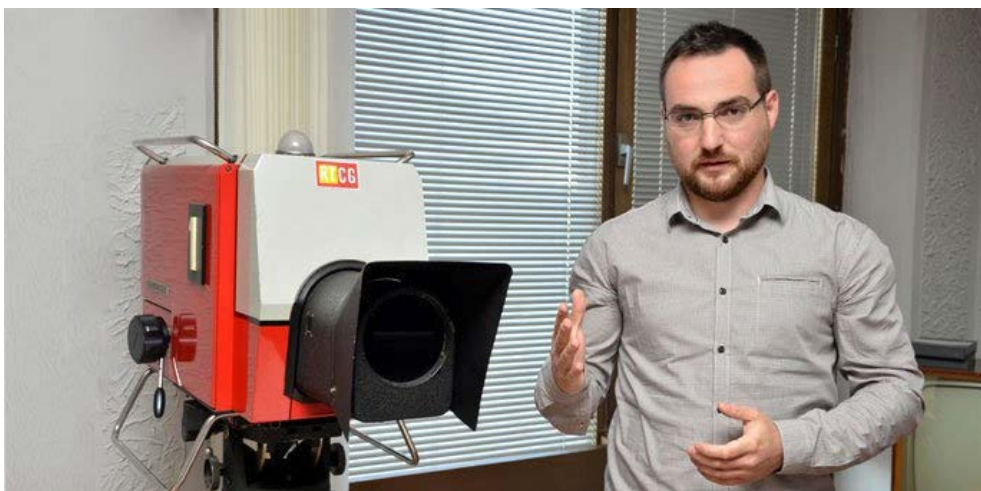
Link: <http://antenasatelor.ro/%C8%99tiri/60-diverse/17130-premiile-cei-seemo-pentru-merite-deosebite-%C3%AEn-jurnalismul-de-investiga%C5%A3ie.html?month=11&year=2015>



Portalanalitika.me
3.11.2015

Međunarodno priznanje za "Mehanizam"

Autor istraživačke emisije "Mehanizam", Mirko Bošković, dobitnik je specijalne pohvale za doprinos unapređenju istraživačkog novinarstva u svojoj zemlji koju dodjeljuje Centralno-evropska inicijativa i SEEMO - Organizacija za medije Jugoistočne Evrope.



Kako se navodi u obrazloženju Mirko Bošković je pokrenuo istraživačku emisiju "Mehanizam" na programu RTCG u martu 2015, što predstavlja "istorijski iskorak za crnogorski javni servis kao prva primjetna kritika vladajuće politike".

Dobitnici pohvale su i novinari crnogorskog "Centra za istraživačko novinarstvo" Ana Komatina i Vladimir Otašević za istraživanje o tajnim ugovorima o dvojnem državljanstvu između Crne Gore i Makedonije.

U kategoriji profesionalnih novinara Glavna nagrada pripala je Aleksandri Bogdani, novinarki i urednici BIRN-a u Albaniji, a u kategoriji mladih profesionalnih novinara glavnu nagradu dobila je Nadia Burdi iz Ukrajine.

Bogdani je nagrađena za dosadašnja novinarska dostignuća, kao neustrašiva novinarka koja je radila priče o organizovanom kriminalu i korupciji, zlostavljanju i nacionalnoj bezbjednosti.

Žiri je impresioniran hrabrošću koju je Bogdani pokazali radeći na serijalu o mreži koja je stotine albanskih muslimana regrutovala i slala u Siriju, gdje su se borili kao džihadisti.

Nadia Burdi iz Ukrajine dobila je nagradu kao najbolja mlada novinarka koja u svom radu drži do visokih profesionalnih standarda, što je poseban izazov u aktuelnom trenutku u Ukrajini.

Bogdani i Burdi su nagrađene novčano sa 4.000, odnosno 1.000 eura. O nagradama za dvije kategorije nezavisni međunarodni žiri je odlučivao među 25 nominacija iz osam država.

Link: <http://portalanalitika.me/clanak/207435/medunarodno-priznanje-za-mehanizam>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Agerpres.ro

4.11.2015

100 de jurnaliști străini și tot atâția români se reunesc pentru două zile la o conferință internațională media la București

Peste 100 de jurnaliști, editori, directori generali și patroni de media din străinătate, și tot atâția din România, dar și personalități internaționale precum Erhard Busek, fost vicecancelar austriac, se vor reuni la București, în zilele de 5 și 6 noiembrie, în cadrul SEEMO Forum.



With partners:



SEEMO (South East Europe Media Organisation) este o organizație regională a editorilor de presă din Sud-Estul Europei, creată în 2000, la Zagreb, ca organizație afiliată Institutului Internațional de Presă (IPI).

SEEMO apără și promovează libertatea presei, acționează pentru îmbunătățirea standardelor și practicilor jurnalismului în regiunea Europei de Sud-Est, oferind o platformă de dezbateri privind aspecte relevante pentru mass-media regionale.

O conferință privind libertatea presei, influența politicului asupra mass-media și corupția a fost organizată la 23 septembrie 2014 la Palatul Parlamentului din București.

PUBLICITATE

Anul acesta, cei peste 200 de participanți la conferința SEEMO Forum de la București se vor reuni la hotel Marriott și vor discuta despre ce mai reprezintă acum business-ul în acest domeniu, ce reprezintă competiția pe piața media, cine mai sunt patronii și cum facem față provocărilor reprezentate de ceea ce numim new media.



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Forumul este organizat de SEEMO împreună cu Programul Media pentru Sud-Estul Europei al Fundației Konrad Adenauer (KAS) și Inițiativa Central Europeană (CEI), din care România face parte.

În cadrul forumului vor fi decernate Premiul SEEMO-CEI pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație și Premiul pentru Tânărul Jurnalist al Anului, din partea Freedom House și Fundației Konrad Adenauer.

AGERPRES

Link: <http://www.agerpres.ro/cultura/2015/11/04/100-de-jurnalisti-straini-si-tot-atatia-romani-se-reunesc-pentru-doua-zile-la-o-conferinta-internationala-media-la-bucuresti-16-03-21>



Rador.ro
4.11.2015

100 de jurnaliști străini și tot atâția români se reunesc pentru două zile la o conferință internațională media la București

Peste 100 de jurnaliști, editori, directori generali și patroni de media din străinătate, și tot atâția din România, dar și personalități internaționale precum Erhard Busek, fost vicecancelar austriac, se vor reuni la București, în zilele de 5 și 6 noiembrie, în cadrul SEEMO Forum.

SEEMO (South East Europe Media Organisation) este o organizație regională a editorilor de presă din Sud-Estul Europei, creată în 2000, la Zagreb, ca organizație afiliată Institutului Internațional de Presă (IPI).

SEEMO apără și promovează libertatea presei, acționează pentru îmbunătățirea standardelor și practicilor jurnalismului în regiunea Europei de Sud-Est, oferind o platformă de dezbateri privind aspecte relevante pentru mass-media regionale.

O conferință privind libertatea presei, influența politicului asupra mass-media și corupția a fost organizată la 23 septembrie 2014 la Palatul Parlamentului din București.

Anul acesta, cei peste 200 de participanți la conferința SEEMO Forum de la București se vor reuni la hotel Marriott și vor discuta despre ce mai reprezintă acum business-ul în acest domeniu, ce reprezintă competiția pe piața media, cine mai sunt patronii și cum facem față provocărilor reprezentate de ceea ce numim new media.

Forumul este organizat de SEEMO împreună cu Programul Media pentru Sud-Estul Europei al Fundației Konrad Adenauer (KAS) și Inițiativa Central Europeană (CEI), din care România face parte.

În cadrul forumului vor fi decernate Premiul SEEMO-CEI pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație și Premiul pentru Tânărul Jurnalist al Anului, din partea Freedom House și Fundației Konrad Adenauer.

Link: <http://www.rador.ro/2015/11/04/100-de-jurnalisti-straini-si-tot-atatia-romani-se-reunesc-pentru-doua-zile-la-o-conferinta-internationala-media-la-bucuresti/>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Dan.co.me

4.11.2015

FLEŠ

Pohvale za doprinos

Novinari javnog servisa i Centra za istraživačko novinarstvo (CIRN) Mirko Bošković, Vladimir Otašević i Ana Komatina dobitnici su specijalne pohvale za doprinos unapređenju istraživačkog novinarstva u svojoj zemlji koju dodjeljuje Centralno-evropska inicijativa i SEEMO – Organizacija za medije Jugoistočne Evrope.

Bošković je pohvalu dobio za istraživačku emisiju „Mehanizam“, a Komatina i Otašević za istraživanje o tajnim ugovorima o dvojnem državljanstvu između Crne Gore i Makedonije. U kategoriji profesionalnih novinara glavna nagrada pripala je Aleksandri Bogdani, novinarki i urednici BIRN-a u Albaniji, a u kategoriji mladih profesionalnih novinara glavnu nagradu dobila je Nadia Burdi iz Ukrajine.A.T.

Link:

<http://www.dan.co.me/indexxs.phtml?nivo=3&rubrika=Drustvo&clanak=517605&najdatum=2015-11-04&datum=2015-11-05&naslov=FLE%A9>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

ziuanews.ro

4.11.2015

100 de jurnaliști straiți și tot atâția romani se reunesc pentru doua zile la o conferința internațională media la București

Peste 100 de jurnaliști, editori, directori generali și patroni de media din străinătate, și tot atâția din România, dar și personalități internaționale precum Erhard Busek, fost vicecancelar austriac, se vor reuni la București, în zilele de 5 și 6 noiembrie, în cadrul SEEMO Forum.

SEEMO (South East Europe Media Organisation) este o organizație regională a editorilor de presă din Sud-Estul Europei, creată în 2000, la Zagreb, ca organizație afiliată Institutului Internațional de Presă (IPI).

SEEMO apără și promovează libertatea presei, acționează pentru îmbunătățirea standardelor și practicilor jurnalismului în regiunea Europei de Sud-Est, oferind o platformă de dezbateri privind aspecte relevante pentru mass-media regionale.

O conferință privind libertatea presei, influența politicului asupra mass-media și corupția a fost organizată la 23 septembrie 2014 la Palatul Parlamentului din București.

Anul acesta, cei peste 200 de participanți la conferința SEEMO Forum de la București se vor reuni la hotel Marriott și vor discuta despre ce mai reprezintă acum business-ul în acest domeniu, ce reprezintă competiția pe piața media, cine mai sunt patronii și cum facem față provocărilor reprezentate de ceea ce numim new media.

Forumul este organizat de SEEMO împreună cu Programul Media pentru Sud-Estul Europei al Fundației Konrad Adenauer (KAS) și Inițiativa Central Europeană (CEI), din care România face parte.

În cadrul forumului vor fi decernate Premiul SEEMO-CEI pentru Merite Deosebite în Jurnalismul de Investigație și Premiul pentru Tânărul Jurnalist al Anului, din partea Freedom House și Fundației Konrad Adenauer.

Link: <http://www.ziuanews.ro/revista-presei/100-de-jurnali-ti-straini-i-tot-ata-ia-romani-se-reunesc-pentru-doua-zile-la-o-conferin-a-interna-ionala-media-la-bucure-ti-333222>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

freemedia.at

4.11.2015

CEI, SEEMO name investigative journalism award winners

Albanian and Ukrainian journalists to be honoured at Bucharest event



Albanian journalist Aleksandra Bogdani, winner of the 2015 "CEI SEEMO Award for Outstanding Merits in Investigative Journalism" under the "Professional Journalists" section.

VIENNA, Nov 4, 2015 – The Central European Initiative (CEI) and the South East Europe Media Organisation (SEEMO), an affiliate of the International Press Institute (IPI), in special partnership with the Media Program South East Europe of the Konrad Adenauer Stiftung (KAS), have named Albanian journalist Aleksandra Bogdani and Ukrainian journalist Nadia Burdey winners of the 2015 "CEI SEEMO Award for Outstanding Merits in Investigative Journalism".

Bogdani is being honoured under the "Professional Journalists" section and Burdey under the "Young Professional Journalists" section. The pair will receive their awards – which are offered by the CEI and carry respective prizes of €4,000 and €1,000, at the South East Europe Media Forum (SEEMF), to be held in Bucharest, Romania from Nov. 5 to 6, 2015.

An investigative journalist and editor at the Balkan Investigative Reporting Network (BIRN) in Albania, Bogdani has been recognised for her overall professional achievements as an intrepid reporter covering complex stories of human trafficking, organised crime and child abuse, corruption and national security. With more than a decade of experience working as a



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

reporter, editor and deputy editor in chief in different media outlets in Albania – including the dailies Mapo and Shekulli, and Top News TV – she particularly impressed the jury, CEI said, with the courage she showed as a woman producing an in-depth series of six investigations on the network of recruiters who send hundreds of Albanian Muslims off to fight in the Syrian civil war as jihadists for the Islamic State group and the al-Nusra front.

Burdey is being honoured as a promising young journalist who follows high professional standards in a difficult environment in which those standards are not widespread, CEI said. Working in ZIK TV's weekly investigative program "Our money", which focuses on corruption in state procurement and abuse of power, she reported on conflicts of interest between business and politics, which remain an important topic in Ukraine. Notably, her recent investigation about the illegally acquired and undeclared property of Ukraine's deputy minister of Internal Affairs resulted in the official's resignation.

Montenegrin reporters Mirko Boskovic (RTCG) and Vlado Otasevic and Ana Komatina (CIJ Montenegro) received a special mention from CEI and SEEMO for their contribution to the advancement of investigative journalism in their country. In particular, Boskovic launched the investigative show "Mechanism" on RTCG in March 2015, marking a historical breakthrough for Montenegro's public broadcaster as its first noticeable criticism of official policy. Otasevic and Komatina jointly published a number of relevant investigations as members of the newly formed Center for Investigative Journalism Montenegro (CIJ Montenegro), including the exposure of a secret dual citizenship agreement between Montenegro and Serbia.

Twenty-five nominations, covering eight countries, were submitted for the Award this year, demonstrating its impact and relevance across the region.

Members of the independent, international jury, who made their decisions by majority vote, included Besar Likmeta (Albania), editor for the Balkan Investigative Reporting Network (BIRN); Saša Leković (Croatia), an investigative journalist, trainer and media advisor in SEE countries, president of the Investigative Journalism Center and president of the Croatian Journalists' Association; Luka Zanoni (Italy), editor-in-chief of Osservatorio Balcani e Caucaso; Marina Constantinoiu (Romania), journalist/editor-in-chief of mariustuca.ro; Istvan Deak, SEEMO Romania deputy; Paweł Pieniążek (Poland), journalist/reporter specialising in Ukraine and Eastern Europe, and contributor to Dziennik Opinii, New Eastern Europe, Polish Radio.

The overall Award coordination was managed by Barbara Fabro (CEI), Oliver Vujovic (SEEMO) and Christian Spahr (KAS Media Program South East Europe).

Link: <http://www.freemedia.at/newssview/article/cei-seemo-name-investigative-journalism-award-winners.html>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

radioromaniacultural.ro

5.11.2015

SEEMO Forum la București



Peste 100 de jurnaliști, editori, directori generali și patroni de media din străinătate, și tot atâția din România, dar și personalități internaționale, se reunesc la București, astăzi și mâine, în cadrul SEEMO Forum. Aceasta este o organizație regională a editorilor de presă din Sud-Estul Europei, creată în 2000, la Zagreb, ca organizație afiliată Institutului Internațional de Presă. SEEMO apără și promovează libertatea presei, acționează pentru îmbunătățirea standardelor și practicilor jurnalismului în regiunea Europei de Sud-Est, oferind o platformă de dezbateri privind aspecte relevante pentru mass-media regionale. Anul acesta, cei peste 200 de participanți la conferința de la București vor discuta despre ce mai reprezintă acum business-ul în acest domeniu, ce reprezintă competiția pe piața media, cine mai sunt patronii și cum facem față provocărilor reprezentate de ceea ce numim new media.

Link: http://www.radioromaniacultural.ro/seemo_forum_la_bucuresti-39868



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Actmedia.eu
5.11.2015

Erhard Busek, at SEEMO Forum, Bucuresti 5-6 November



With partners:



number from Romania, as well as international personalities such as Erhard Busek former Austrian vice chancellor will come to Bucharest on 5 and 6 November in the SEEMO Forum.

SEEMO (South East Europe Media Organisation) is a regional organisation of the press editors in the South-East Europe, created in 2000 in Zagreb as an organisation affiliated to the International Press Institute.

SEEMO defends and promotes the freedom of the press, acts for the improvement of standards and practices in journalism in the region of South-Eastern Europe, to offer a platform for debate regarding the important aspects for regional mass-media.

A conference regarding the liberty of the press, the influence of the political over the mass-media and the corruption was organised on 23 September 2014 at the Parliament Palace in Bucharest.

This year, the over 200 participants to the SEEMO conference in Bucharest will reunite at Marriott Hotel and will discuss about what the business in this domain is, what competition is on the media market, who the owners are and how we deal with the challenges represented by what we call the new media.

The forum is organised by SEEMO together with the Media programme for the South-Eastern Europe, the Konrad Adenauer Foundation (KAS) and the Central European Initiative (CEI) where Romania belongs.



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

In the forum will be awarded the SEEMO-CEI prize for Special Merits in Investigation Journalism and the prize for the young journalist of the year, from Freedom House and the Konrad Adenauer Foundation.

Link: <http://actmedia.eu/daily/erhard-busek-at-seemo-forum-bucuresti-5-6-november/60829>



adevarul.ro
5.11.2015

Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă



Realizatorul Antena 3 Adrian Ursu a fost huiduit în cadrul unei conferințe dedicate jurnaliștilor din Europa de Est. Mai mult decât atât, Ursu a fost pus la punct de colegii români, după ce s-a lăudat cu realizările postului pentru care lucrează. La scurt timp, acesta a părăsit sala.

WPotrivit Paginademedia.ro, Adrian Ursu a participat, alături de Ioana Avădani (Centrul pentru Jurnalism Independent), Ion M. Ioniță (Adevărul) și Dan Tăpălagă, la discuții despre legăturile dintre presă și politică în România, purtate în cadrul South East Europe Media Forum – SEEMF, organizat la București, cu participare internă și internațională.

Adrian Ursu a fost huiduit chiar în timpul unui discurs în care se mândrea cu nenumăratele realizări ale postului Antena 3, după cum notează Paginademedia.ro. Realizatorul a precizat că este mândru să lucreze la o televiziune precum Antena 3, care a dezvăluit cum fratele președintelui a cerut și a primit bani de la infractori și care poate scoate 30.000 de oameni la o plimbare („plimbarea pentru libertate” organizată de postul Intact în luna august a anului trecut - n.red.), întrebându-se cine a mai avut parte de o asemenea solidaritate.

Totodată, potrivit informațiilor Paginademedia.ro, acesta s-a lăudat că face parte dintr-o companie care a plătit 370 de milioane de euro taxe la stat și care și-a asumat în mod transparent structura de proprietate.



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

„Rușine!”, s-a auzit o voce din sală la adresa discursului lansat de Ursu. Pe de altă parte, nici colegii de breaslă nu au rămas indiferenți, reacționând la declarațiile realizatorului de la Antena 3.

„În primul rând, să precizăm pentru invitații străini că este vorba de fostul președinte. Apoi, să nu uităm că în rapoartele internaționale televiziunea dvs este citată ca făcând presiuni asupra independenței justiției”, a subliniat Ioana Avădani, citată de aceeași sursă.

La rândul lui, Dan Tăpălagă i-a dat o replică lui Ursu: „În ce țară din lume există o televiziune care luptă împotriva corupției, care luptă împotriva abuzurilor, dar care duce campanii întregi împotriva justiției, linșează magistrați, are un fost patron condamnat la zece ani pentru corupție și jurnaliști cercetați pentru șantaj?”

Cei doi jurnaliști au fost aplaudați, în timp ce huiduielile la adresa lui Ursu au continuat. „Văd că-l aplaudați pe el. Este corect că a spus un fost patron, dar e incorect că sunt jurnaliști cercetați pentru șantaj.”

Link: http://adevarul.ro/entertainment/tv/adrian-ursu-huiduit-conferinta-jurnalisti-europa-est-realizatorul-antena-3-plecat-fost-taxat-colegii-breasla-1_563ca47af5eaafab2c5b6192/index.html



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Ansa.it
5.11.2015

Ince: al via a Bucarest 9/o South East Europe Media Forum

Dedicato alla lotta dei media per successo sul Web

(ANSA) - BUCAREST - È stata inaugurata a Bucarest la nona edizione del South East Europe Media Forum (Seemf), la conferenza più importante nel settore del giornalismo e dei media in Europa dell'Est.

Il forum si terrà fino a domani nella capitale romena. La prima giornata è stata segnata da un acceso dibattito sul tema dei rapporti tra i media e la politica in Romania all'indomani della caduta del governo Ponta.

Sono stati presentati inoltre i premi Cei-Seemo per meriti eccezionali nel giornalismo investigativo e il premio Freedom House Romania e Konrad Adenauer Stiftung (Kas) per il giovane giornalista dell'anno.

Quest'anno il Forum sarà dedicato soprattutto alla sopravvivenza dei media sul Web. Tra gli organizzatori di Seemf, South East Europe Media Organisation (Seemo), Iniziativa Centro Europea (InCe) e Kas. (ANSA).

Link: https://www.ansa.it/nuova_europa/it/notizie/rubriche/politica/2015/11/05/ince-al-via-a-bucarest-9o-south-east-europe-media-forum_d50079fe-192f-45a2-8858-e96da31d7e97.html



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

www.freemedia.at
6.11.2015

South East Europe Media Forum opens in Bucharest



SEEMO Secretary General Oliver Vujovic opens the IX South East Europe Media Forum in Bucharest, Romania on Nov. 5, 2015. Photo: IPI.

BUCHAREST, Nov 5, 2015 - The South East Europe Media Organisation (SEEMO) is pleased to announce today's opening of the IX South East Europe Media Forum (SEEMF), bringing together regional media CEOs, editors-in-chief, leading journalists, business professionals and governmental and NGO representatives to discuss the topic "Media in South East Europe – the Struggle for Success on the Web".

The forum runs from Nov. 5 to 6 at the J.W. Marriott Hotel in Bucharest, Romania.

SEEMO is an affiliate of the International Press Institute (IPI) and works in cooperation with the Konrad Adenauer Foundation (KAS), the Central European Initiative (CEI), the South East and Central Europe PR Organisation (SECEPRO), the International Academy (IA) and the International Academy – International Media Center (IA-IMC).

Welcome speeches to open the forum will be delivered by Margot Klestil-Löffler, alternate CEI Secretary General; Sven-Joachim Irmer, head of the KAS Offices in Romania and Moldova; Christian Spahr, head of the Media Program South East Europe at KAS; Marina Constantinoiu, president of SEEMO Romania; and Oliver Vujovic, SEEMO Secretary General.

A welcome address by Romanian President Klaus Iohannis will be presented by presidential counsellor Laurentiu Stefan, while a welcome of the Romanian Minister for Foreign Affairs, Bogdan Aurescu, will be presented by Alexandru Ene, CEI coordinator in the Ministry of Foreign Affairs.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

"We are meeting in Romania in a period when many political things are happening in this country," SEEMO Secretary General Oliver Vujovic noted. "It is important that the media, especially in days like these, respect professional standards. Such standards will be one of the topics discussed during SEEMF, especially in the introduction panel during which leading Romanian media representatives will speak about the media situation in the country."

Ambassador Giovanni Caracciolo di Vietri, CEI secretary general, commented in relation to this year's SEEMF: "The European perspective of its Member States is the core mission of the CEI. That's why we are committed to supporting the non-EU CEI countries in order to come closer to EU standards in terms of media legislation, digitalisation, public broadcasting, free movement of journalists and quality journalism. The SEEMF offers an exceptional platform to tackle these key issues!"

Christian Spahr, head of the Media Program South East Europe at KAS, added: "The South East Europe Media Forum fosters the topical professional exchange between journalists, media, experts and politicians on an international level. It is a great encouragement for the development of an independent media landscape. For this reason, the KAS Media Programme South East Europe is pleased to be a co-organiser of this biggest annual meeting of media professionals in the region."

Joining the opening panel on the situation of press and media freedom in Romania will be Adrian Ursu, editorial director at Intact Media Group; Dan Tapalaga, editor and coordinator at Hotnews; Denise Rifai, presenter at Realitatea TV; Mihai Radulescu, presenter at TVR Romanian Television; Ion M. Ionita, senior editor at daily Adevarul; and Ioana Avadani, executive manager at the Center for Independent Journalism (CIJ). During the event, Freedom House Romania and KAS will present the award "The Young Journalist of the Year 2015" (TJA) as well as the annual CEI-SEEMO investigative journalism award.

The forum will also include the following discussions:

- "News content - competition on the Web. Who can cash in on it, and what kind of regulation is necessary?"

- "Future of the media business - the vision of CEOs and directors. Which directions are media landscapes taking in Southern and Eastern Europe?"

- "Journalists and their audience - a new relationship. Is a true dialogue through the Internet possible, and how can it be successful?"

- "Innovative business models in times of change and crisis. How can traditional media survive and start-ups become prosperous?"

The annual Commission on Media Policy will follow SEEMF on Nov. 7. The event is supported by the European Centre for Press and Media Freedom in Leipzig, the Media Foundation of the Leipzig Sparkasse and the European Commission. During the event, the annual Dr. Erhard Busek SEEMO Award for Better Understanding will be presented to Radomir Licina, co-founder of the Serbian daily Danas, and the International Academy. The latter, a sister organisation of SEEMO, will be holding a press conference about persons with disabilities and the media on Dec. 4 and 5 in Belgrade.

Link: <http://www.freemedia.at/newssview/article/south-east-europe-media-forum-opens-in-bucharest.html>



24chasa.bg
6.11.2015

Румънците гневни - умира моторист при незаконно ескортиране на вътрешния министър



Мария Стоянова (в средата) на протеста в Букурещ СНИМКА: ЛИЧЕН АРХИВ

Дни преди смъртоносния пожар в нощен клуб в Букурещ моторист от охраната на румънския вътрешен министър катастрофира и умира, разказа пред "24 часа" Мария Стоянова от СЕМ. Тя е в румънската столица за конференция на медийния форум на Югоизточна Европа и в четвъртък се присъединява към протестиращите.

"Преобладаващата част от хората на улицата бяха млади момичета и момчета", обяснява Стоянова. Те разказвали как вътрешният министър се прибирал с неправомерна охрана в извънработно време. От високата скорост един от мотористите губи управление.

Министърът обаче не е разследван за неполагащата му се охрана. Това е и една от причините за нестихващите протести, смята Стоянова.

Link: <http://www.24chasa.bg/Article.asp?ArticleId=5097365>

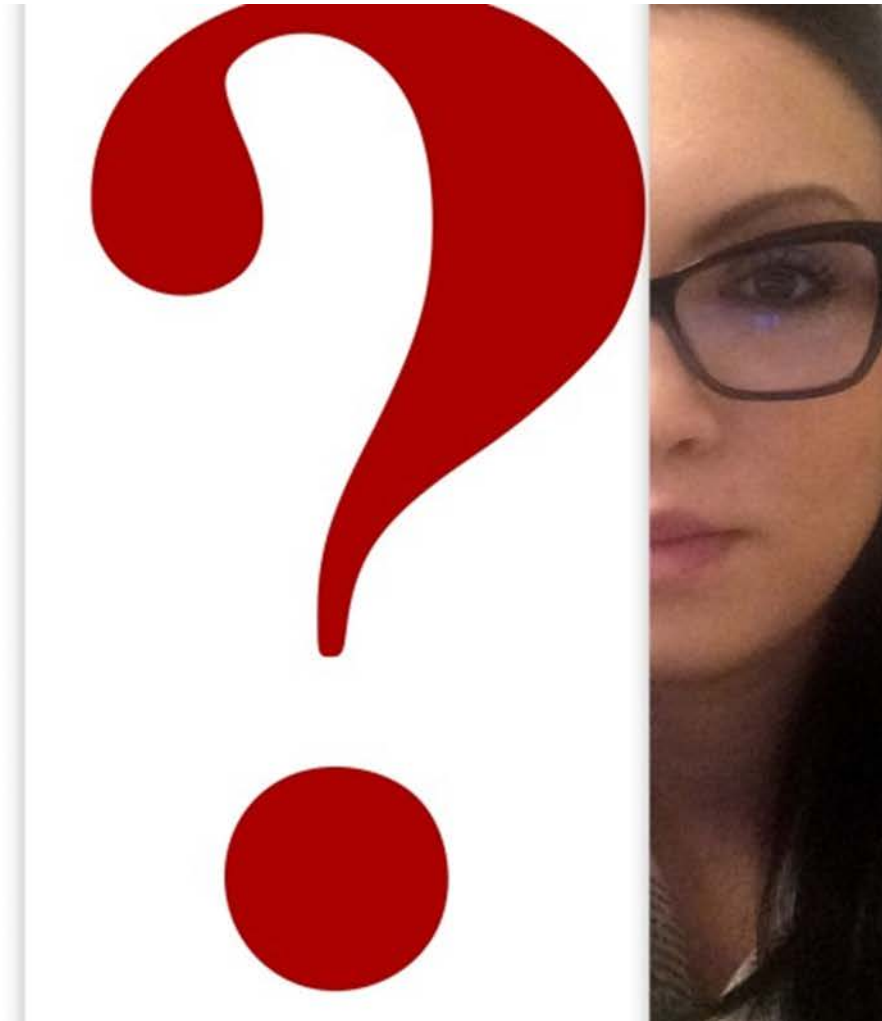


South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

evelinepauna.ro

6.11.2015

A FI SAU A NU FI JURNALIST...



În 2015, aceasta-i întrebarea!

Tocmai m-am întors de la South East Europe Media Forum, care a avut tema „Media in South East Europe: The Struggle for Success on the Web”. Mă bucur că la acest eveniment am putut participa cu site-ul www.evelinepauna.ro, la mai puțin de o lună de la lansare. Și vreau să vă mulțumesc încă o dată pentru că mă citiți (și) aici!

Printre temele discutate: „News content – competition on the Web; Who can cash in on it and what kind of regulation is necessary? / Future of the media business – the vision of CEOs and



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

directors; Which directions are taking media landscapes in Southern and Eastern Europe? / Journalists and their audience – a new relationship; Is it possible a true dialogue through the internet and how can it be successful? / Innovative business models in times of change and crisis; How can traditional media survive and start-ups become prosperous?".

A fost interesant să observ pulsul... internațional și să constat că jurnaliștii de pretutindeni se confruntă cu dileme asemănătoare celor pe care le avem noi, chiar dacă realitățile socio-economice ale momentului diferă. S-au împărtășit nostalgii de pe vremea când presa era scrisă pe hârtie și nu pe ecran, s-a reamintit faptul că „television killed radio star” a rămas doar o melodie și s-a vorbit mult despre „acum și aici” în jurnalism. Profesioniști din media au împărtășit indicii despre succesul lor... și ne-au dat idei! (Zămbesc!).



Însă, acest eveniment m-a făcut să mă întreb câți jurnaliști adevărați are România, dacă mă număr și eu printre ei, cum vor rezista cei care se încăpățânează să nu renunțe la lucrul bine făcut și tot așa...

Lucrez în media de dinainte de facultate. Îmi amintesc că, la unul dintre primele cursuri, am fost întrebați ce ne dorim pentru viitoarea carieră. Mult prea mulți voiau televiziune. Câțiva radio. Și cred că doar eu am ridicat mâna la presă scrisă (care deja era în cădere liberă). Tinerii „jurnaliști” voiau să prezinte emisiuni, să fie „pe sticlă”, să se audă la radio, ca mai apoi să prezinte evenimente. Sau.. să scrie articole de opinie. Foarte puțini (i-am descoperit după,



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

prin redacții) erau dispuși să înghețe pe scările Guvernului sau la DNA, Cotroceni ori pe la spitale, tribunale și alte câte și mai câte locuri dătătoare de știri. Cei mai mulți voiau domenii ușor de abordat și scurtături către termenul de „vedetă”. De fapt, asta voiau: să fie vedete. Iar jurnalistul nu e vedetă! El e jurnalist. Punct.

După generația mea, deja au mai trecut prin Facultățile de Jurnalism și alte instituții asemenea (care mai de care mai împoțonate cu titlaturi promițătoare de joburi sigure și cât mai „în față”) tinerii pe care, vorba poetului, „azi îi vedem, și nu sunt (jurnaliști, mă refer)!”.

- Eu cred că jurnalist este cel care află lucrurile din realitate, nu de pe Facebook. Cel care îndură frigul, nu cel care se scufundă în fotoliul moale din fața calculatorului.
- Cred că jurnalist este cel care dă știrea odată cu... „campionii” (demonstrați de încrederea publicului), nu ultimul din „turmă”.
- Jurnalist este acela care dă o mie de telefoane pe zi, căutând surse. Și, de fiecare dată când sună mama, iubita, copilul, îi pune pe hold pentru că apare vreun breaking news.
- Jurnalist este și cel care, de dragul meseriei acesteia nesigure prin redacții, a renunțat la credite la bancă, pentru că statutul său (pe DDA-uri și alte câte și mai câte metode) nu-i suficient pentru ca banca să aibă încredere în el. Deși o țară întreagă are. Ce ironie, uneori chiar el anunță știrile despre bănci!
- Jurnalist este acela care s-a îmbrăcat pentru un „live” în mașină, la semafor. Sau cea care umblă mereu cu fardurile de bază după ea. Sau care intră în direct nemachiată pentru ca știe că e mai important ce spune decât cum arată.
- Jurnalist este cel care informează CORECT.
- Jurnalistul e cel din grupul de prieteni care ajunge cel mai târziu la o petrecere anunțată (sau nu ajunge deloc), cel care e absent la discuții pentru că dă refresh să vadă ce s-a mai întâmplat...
- Jurnalistul nu e bogat. Ar fi putut să fie, dar a renunțat la „cadouri” pentru că n-a renunțat la principii.
- Jurnalistul scormonește, descoperă, aduce la lumină. Nu „acoperă”.
- Jurnalist este cel care n-a uitat să fie OM!

Jurnalismul e o meserie pe care nu o lași. E un... talent, dacă vrei. Acela de a găsi potențiale subiecte în orice situație (simțul știrii), de a acționa pentru adevăr, de a dori să împarți cu o lume întreagă munca ta.

(Și) în jurnalism trebuie să ai genunchii tari. Meseria asta te va îngenunchia, va încerca să-ți fure din entuziasmul de la început, când credeai că tu poți să schimbi lumea. Nu-ți va da salariul la timp sau, ca să ți-l dea, te va împinge, de exemplu, să urmărești (cu pixul sau microfonul) domnișoare sponsorizate de bărbați bogați. Alegerea e a ta! Dacă vrei să fii jurnalist, rămâi și luptă. Îți cauți locul și, dacă nu-l găsești, ți-l construiești.

Acum câteva zile am primit unul dintre cele mai frumoase complimente despre meseria mea, la un deceniu (cum sună!!!) de când am descoperit universul media: „Tu faci o presă fericită!”.

Așa este. Eu am ales să caut oameni care să vă inspire pe voi, cei care mă citiți (urmăriți).

Este modul meu de a lupta pentru o Românie frumoasă.

Ești sau nu jurnalist... Asta decide publicul!



Balkaninsight.com
6.11.2015

BIRN Albania Journalist Wins CEI SEEMO Prize

Auhtor: Marian Chiriac



Aleksandra Bogdani awarded for her investigative reports | Photo: BIRN.

The Central European Initiative, CEI, and the South East Europe Media Organisation, SEEMO, on Thursday awarded Aleksandra Bogdani for her professional achievements as an intrepid reporter covering complex stories of human trafficking, organised crime and child abuse, corruption and national security.

She received the CEI/SEEMO Award for Outstanding Merits.

Bogdani is an investigative journalist and editor for the Balkan Investigative Reporting Network, BIRN, in Albania.

She has more than a decade of experience working as a reporter, editor and deputy editor-in-chief.

The CEI presented the awards on Thursday at the South East Europe Media Forum in Bucharest, Romania.

Bogdani impressed the jury with the courage she had showed as a woman producing an in-depth series of six investigations into the network of recruiters who send Albanian muslims to fight in Syria for the Islam State of Iraq and Levant, ISIS, and the al-Nusra front.

The jury composed of prominent journalists, correspondents and editors from across Europe, examined 25 nominations from eight CEI member states.

They took into account the personal risks taken in uncovering stories, the quality of the reporting and the impact on society of the stories, when making their decision.



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Nadia Burdey, from Ukraine, was awarded as a promising young journalist who follows high professional standards in a difficult environment.

Special mention was made of three Montenegrin reporters, Mirko Boskovic, from RTCG, and to Vlado Otasevic and Ana Komatina, from CIJ Montenegro, for contributing to the advancement of investigative journalism in their country.

In addition to her prestigious award, Bogdani received a significant cash endowment from the CEI Executive Secretariat.

Link: <http://www.balkaninsight.com/en/article/birn-albania-journalist-wins-cei-seemo-award-11-06-2015>



Paginademedia.ro
6.11.2015

Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu ziariști români și străini, când se mândrea cu realizările Antena 3



Plimbarea Antena 3 Ursu Buna

"Rușine!" s-a auzit o voce din sală către Adrian Ursu, care se mândrea într-un discurs că lucrează la Antena 3, un post cu multiple realizări. S-a întâmplat aseară, la o conferință dedicată jurnaliștilor din Europa de Est, cu ziariști români și străini.

Realizatorul de la Antena 3 a fost huiduit, iar la scurt timp a plecat de la eveniment.

Ce s-a întâmplat?

Adrian Ursu participa la un panel de discuții despre legăturile dintre Presă și Politică în România, la care participau și Ioana Avădani (Centrul pentru Jurnalism Independent), Ion M. Ioniță (Adevărul) și Dan Tăpălagă.

Discuțiile se purtau în cadrul South East Europe Media Forum – SEEMF, organizat la București, cu participare internă și internațională.

Din ce a spus Adrian Ursu:

Realizatorul de la Antena 3 a declarat că e mândru că lucrează într-o televiziune ca Antena 3, care a dezvăluit cum fratele președintelui a cerut și a primit bani de la infractori.

Că e mândru că lucrează într-o televiziune care poate să scoată 30.000 de oameni într-o plimbare. Cine a mai avut parte de o asemenea solidaritate? s-a întrebât el.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Că face parte dintr-o companie care a plătit 370 de milioane de euro taxe la stat.

Că este mândru că face parte dintr-un trust care și-a asumat în mod transparent structura de proprietate.

Ioana Avădani a reacționat la declarațiile lui Adrian Ursu:

"În primul rând, să precizăm pentru invitații străini că este vorba de fostul președinte. Apoi, să nu uităm că în rapoartele internaționale televiziunea dvs este citată ca făcând presiuni asupra independenței justiției."

A continuat Dan Tăpălagă:

"În ce țară din lume există o televiziune care luptă împotriva corupției, care luptă împotriva abuzurilor, dar care duce campanii întregi împotriva justiției, linșează magistrați, are un fost patron condamnat la zece ani pentru corupție și jurnaliști cercetați pentru șantaj?"

Au urmat aplauze pentru Avădani și Tăpălagă, apoi huiduieli la adresa lui Adrian Ursu. "Rușine", s-a auzit din sală.

Ursu a adăugat: Văd că-l apaludați pe el. Este corect că a spus un fost patron, dar e incorect că sunt jurnaliști cercetați pentru șantaj.

Intervenția lui Adrian Ursu a venit după un discurs al jurnalistului Dan Tăpălagă. Din ce a spus Tăpălagă:

- așa cum s-au decuplat partidele de la agenda alegătorilor, așa s-au decuplat și televiziunile, presa main steam – cu câteva excepții – de la agenda publică.

- A murit un polițist în coloana oficială a unui ministru, suspectat că a abuzat în funcție, dar majoritatea televiziunilor l-au apărat pe ministru explicând că groapa din carosabil în care a căzut polițistul a fost de vină. O televiziune a început să facă o amplă analiză a fenomenului gropilor din România ca să demonstreze că ministrul chiar nu are nicio vină.

- Toate aceste televiziuni și redacții controlate politic și-au apărat și promovat finanțatorii din politică în momentul când aceștia au ajuns anchetați de procurori sau condamnați. Unii continuă să-I apere chiar și după ce au ajuns la închisoare. Nu sunt aceste cazuri clare de decuplare de la agenda publică?

- Aici vorbim de așanumiții moguli, care au funcționat ani de zile ca brațul armat al politicianilor. În aceste redacții funcționează atât cenzura directă, cât și cenzura indirectă. Jurnaliștii știu ce subiecte pot aborda, mulți n-au încotro, deoarece nu prea există opțiuni. Sfera de presă liberă se restrânge la câteva site-uri și maxim două televiziuni.

Link: <http://www.paginademedia.ro/2015/11/adrian-ursu-huiduit-la-o-conferinta-cu-ziaristi-romani-si-straini-cand-se-mandrea-cu-realizarile-antena-3>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

alexradescu.ro
6.11.2015

Cum s-a făcut de râs presa românească la cea mai mare conferință mass media – SEEMF 2015



Pentru prima oară, România găzduiește South East Europe Media Forum, cel mai mare eveniment mass media din această regiune a Europei. În jur de 200 de jurnaliști sunt prezenți la eveniment, jumătate din alte țări decât România. A început în această după-amiază la Marriott, continuă și mâine, toată ziua. Responsabilitatea pentru organizarea din România s-a aflat pe umerii Marinei Constantinoiu, care va avea nevoie de un concediu undeva la un sanatoriu montan după ce se încheie evenimentul :)

În fața unui public așa numeros, numai și numai presă, lucrurile au luat-o razna atunci când a început polemica între Dan Tapalagă (Hotnews) și Adrian Ursu (A3). Și au mai stat unul lângă altul. Începuseră deja pariuri în sala, printre jurnaliștii români, dacă se iau la bătaie. Oricum, erau mai roșii la față decât rochiile de aceeași culoare ale unor hostese. Tapalagă s-a luat de televiziunile mogulilor, de modul în care au tratat cazul Oprea-decesul politicianului pe motocicletă sau incendiul din Colectiv-primarul Piedone, televiziuni care funcționează cu bani negri, relațiile patronat-politicieni etc.

Adrian Ursu a ripostat cu modul în care A3 s-a luptat cu regimul Băsescu, cei 10 ani ticalositi, miting spontan de susținere A3 atunci cu confiscarea Antenelor, site-urile obscure cu finanțare netransparentă, Intact care a plătit taxe 370.000.000 euro la stat, alții niciun leu (păcat că la JN sunt și acum restanțe la 60 foști jurnaliști, cu salarii între 5-9 luni – n.m.) etc. Moment în care Tapalaga, indignat, a intervenit și a spus că au patron închis pe 10 ani și jurnaliști anchetați (aici nu a putut oferi exemple – n.m.). Și lucrurile au degenerat, conflictul fiind oarecum stopat de către Oliver Vujovic, Secretar General SEEMO.

Dar ca și cum toate astea nu au fost de ajuns (ma uitam la fețele cuprinse de uluiala ale jurnaliștilor veniți din străinătate cu un ochi, cu celălalt la o un twitter videoproiectat și curgeau texte în engleză, germană, turcă, română etc.), s-a pomenit și tragicul incident din Club Colectiv, O.Vujovic întrebând pe Ioana Avadani dacă este adevărat că Televiziunea Publică (TVR) a difuzat imagini de la locul tragediei abia după 9-10 ore...Moment în care s-a ivit și cireasa de pe tort: o ziarista din Bulgaria nu și-a putut reține cuvintele de grozăvie în fața acestei "reusite" a TVR-ului, exclamând în serie C'MON, C'MON!! Ceva de genul: Nu se poateeee!!

Link: <http://www.alexradescu.ro/2015/11/cum-s-a-facut-de-ras-presa-romana-la-cea-mai-mare-conferinta-mass-media-seemf-2015.html>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Stiri-romania.info
6.11.2015

Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă

Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă

Sursa: www.adevarul.ro | 06-11-2015

Link: http://www.stiri-romania.info/?feed_item=adrian-ursu-huiduit-la-o-conferinta-cu-jurnalisti-din-europa-de-est-realizatorul-antena-3-a-plecat-dupa-ce-a-fost-taxat-si-de-colegii-de-breasla



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

e-stireazilei.ro
6.11.2015

**Adrian Ursu, huiduit la o conferinta cu jurnalisti din Europa de Est:
realizatorul Antena 3 a plecat, dupa ce a fost taxat si de colegii de
breasla**

Realizatorul Antena 3 Adrian Ursu a fost huiduit in cadrul unei conferinte dedicate jurnalistilor din Europa de Est. Mai mult decat atat, Ursu a fost pus la punct de colegii romani, dupa ce s-a laudat cu realizarile postului pentru care lucreaza. La scurt timp, acesta a parasit sala.

Link: <http://www.e-stireazilei.ro/stire.aspx?id=42713782&titlu=Adrian-Ursu-huiduit-la-o-conferinta-cu-jurnalisti-din-Europa-de-Est-realizatorul-Antena-3-a-plecat-dupa-ce-a-fost-taxat-si-de-colegii-de-breasla>



fluierul.ro
6.11.2015

Adrian Ursu, huiduit la o conferință cu jurnaliști din Europa de Est: realizatorul Antena 3 a plecat, după ce a fost taxat și de colegii de breaslă

Realizatorul Antena 3 Adrian Ursu a fost huiduit în cadrul unei conferințe dedicate jurnaliștilor din Europa de Est. Mai mult decât atât, Ursu a fost pus la punct de colegii români, după ce s-a lăudat cu realizările postului pentru care lucrează. La scurt timp, acesta a părăsit sala.

Potrivit Paginademedia.ro, Adrian Ursu a participat, alături de Ioana Avădani (Centrul pentru Jurnalism Independent), Ion M. Ioniță (Adevărul) și Dan Tăpălagă, la discuții despre legăturile dintre presă și politică în România, purtate în cadrul South East Europe Media Forum – SEEMF, organizat la București, cu participare internă și internațională.

Adrian Ursu a fost huiduit chiar în timpul unui discurs în care se mândrea cu nenumăratele realizări ale postului Antena 3, după cum notează Paginademedia.ro.

Realizatorul a precizat că este mândru să lucreze la o televiziune precum Antena 3, care a dezvăluit cum fratele președintelui a cerut și a primit bani de la infractori și care poate scoate 30.000 de oameni la o plimbare ("plimbarea pentru libertate" organizată de postul Intact în luna august a anului trecut - n.red.), întrebându-se cine a mai avut parte de o asemenea solidaritate.

Totodată, potrivit informațiilor Paginademedia.ro, acesta s-a lăudat că face parte dintr-o companie care a plătit 370 de milioane de euro taxe la stat și care și-a asumat în mod transparent structura de proprietate.

"Rușine!", s-a auzit o voce din sală la adresa discursului lansat de Ursu. Pe de altă parte, nici colegii de breaslă nu au rămas indiferenți, reacționând la declarațiile realizatorului de la Antena 3.

"În primul rând, să precizăm pentru invitații străini că este vorba de fostul președinte. Apoi, să nu uităm că în rapoartele internaționale televiziunea dvs este citată ca făcând presiuni asupra independenței justiției", a subliniat Ioana Avădani, citată de aceeași sursă.

La rândul lui, Dan Tăpălagă i-a dat o replică lui Ursu: "În ce țară din lume există o televiziune care luptă împotriva corupției, care luptă împotriva abuzurilor, dar care duce campanii întregi împotriva justiției, linșează magistrați, are un fost patron condamnat la zece ani pentru corupție și jurnaliști cercetați pentru șantaj?"

Cei doi jurnaliști au fost aplaudați, în timp ce huiduielile la adresa lui Ursu au continuat. "Văd că-l aplaudați pe el. Este corect că a spus un fost patron, dar e incorect că sunt jurnaliști cercetați pentru șantaj."

Link: <http://fluierul.ro/jsp/article/indexDisplayArticle.jsp?artid=520483&title=adrian-ursu-huiduit-la-o-conferinta-cu-jurnalisti-din-europa-de-est-realizatorul-antena-3-a-plecat-dupa-ce-a-fost-taxat-si-de-colegii-de-breasla>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

blog.debiase.com
6.11.2015

Can journalism be the next big thing? Notes during #SEEMF2015



What publishers use to call "new technologies" are not new anymore. The audience lives in a digitized world using more and more the smartphone to connect, record and compute relevant information and giving to it most of its time and attention. What is less and less understandable for them is the set of activities that didn't adapt to this environment. Examples? Public administration, politics, and often, newspapers. The infosphere is real now. And it has problems. Journalism has a future. If it doesn't think at "digital" as "the uncertain future" but as "the present". Journalism has a future if it thinks at itself as a possible "next big thing". Is it possible? Yes, if journalism deals with three preconditions that could make this real.

First. The present state of the infosphere is bugged in terms of quality of information. Social networks and other major platforms give not enough attention to quality of information. The traditional culture of journalism has something to say about that.

Journalism generates quality of information if it sticks with a research methodology which makes sure that information is well documented, accurately told, independent and complete, legal. Journalism can be able to start from that methodology to generate places in the infosphere that have meaning. To compete in the infosphere one has to have an identity. And the name of a newspaper can have an identity linked to quality of information and meaning.

That cannot be taken as a given. Some states have not an independent and plural information system. Reporters without borders show that Italy is far low in the ranking, UK is not at the top of the list, Germany, Poland and Northern Europe are much better positioned. Quality of information is not correlated to the usage of the internet. Is more understandable in terms of some characters of society. Journalism can help improve the civic quality of societies. And that enriches economies, cultures, environments. Content is less king than context.

Journalism can be a way to improve quality of information. Journalism is not a thing that is done by journalists and publishers of newspapers. Journalism is a methodology to generate



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

information that has quality in contexts that have a meaning. It is a project that can give a start to the next big thing.

And it starts with journalists fighting for their freedom, independence, intellectual quality. And it continues with journalists learning technology.

Second. Newspapers are not their paper. Newspapers are the communities that make them using the right methodology and looking for meaning. Communities made by professionals and active or passive audiences. Those communities thrive around special technologies. Which are no more the technologies of the past. The major technologies are digital.

Newspapers need to learn digital technology. Which is not something that you buy. It is something that you deeply understand and contribute to improve. If you don't innovate digital technology, if you just use it, you are not learning from the experience of digital technology.

Digital technology asks for continuous innovation. Fast innovation. Experiments, failures, improvements, understanding. It asks for collaboration between authors, designers and software people. The intellectual contribution of authors, designers and coders is needed. New projects need to be launched to better serve time and attention of the audience, while earning trust. That can be going to mean that newspapers contribute with new platforms: not alternatives to what already exists, but to create new ways to be online, both in mobility and not. Platforms where people meet not because they like each other but because they have something to do together: for example they have to live in the same territory and be informed enough to decide together in a sensible way. New aggregators, new participatory tools, new factchecking tools. It can be done. There is no reason for it not to be possible.

Independent journalists and technology savvy journalists can then help in implementing new business models.

Third. Business models to achieve success are to be chosen. Advertising is one, but it has flaws. On one hand, present platforms are very good at conquering the advertising budgets. On the other hand, advertising is not always compatible with independence. Models in which the audience pays are much better: if quality of information is the value that one wants to generate, than newspapers that the audience is prepared to pay for are in a better position. But payments can be improved: you can pay with your active time, you can pay with money, you can pay with community money or with digital money. And so on. Projects that deal with this point of view have a chance to get success, don't they?

Maybe all this is just wishful thinking. But the demand for quality of information is real. Somebody will address it. Why not newspapers? Journalism can be the next big thing. Because in the knowledge economy every business is becoming a sort of publisher, and publishers that are able to generate quality of information can build a huge business. With a meaning.

And even this is not completely new. It has always been done, in a way. And for sure it has already started, somewhere.

ps. These are notes written during #SEEMF2015 an event by SEEMO Media in South East Europe: The Struggle for Success on the Web

Link: <http://blog.debiase.com/2015/11/06/can-journalism-next-big-thing/>



wwagner.tv
7.11.2015

Rumänien: Korruption tötet!

Download (verlinkte Audio-Quelle: rbb, radioeins)

Was: Bericht vom [SEEMF](#) 2015 in Bukarest

Wer:

- * Cristina Guseth, Direktorin, [Freedom House Romania](#), NGO
- * Oliver Vujovic, Secretary General, [South East Europe Media Organisation](#) (SEEMO)
- * Christian Spahr, Leiter des [Medienprogramms Südosteuropa](#), Konrad-Adenauer-Stiftung

Wann: veröffentlicht: 07.11.2015, 18:21 Uhr im [radioeins-Medienmagazin](#) und in einer gekürzten Fassung im rbb Inforadio, 08.11.2015, 10:44, 15:24 Uhr



Cristina Guseth

Cristina Guseth: „Ich denke, dass es für eine Demokratie fundamental wichtig ist, dass die Presse korrekt funktioniert. Das ist wichtig. Deswegen zeichnen wir gute Journalisten aus. Es ist extrem wichtig, dass die Öffentlichkeit gut informiert ist.“



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"



Oliver Vujovic

Oliver Vujovic: „Ihnen ist es oft nicht klar, dass sie eigentlich unter einer gewissen Selbstzensur stehen und dann sind solche Foren, solche Diskussionen auch sehr nützlich, dass die Journalisten einfach nachdenken. Wie arbeite ich? Was mache ich?“



Christian Spahr: "Es gibt – und das haben auch Untersuchungen von uns festgestellt – eine Vertrauenskrise in den Medien in Rumänien, in Bulgarien. Auch in anderen Ländern glaubt nur ein Teil der Bevölkerung auch wirklich an die Unabhängigkeit der Medien. Das liegt daran, dass oft Journalisten in ihren Medienhäusern nicht die Möglichkeit haben, unabhängig genug zu arbeiten, dass Medieneigentümer nicht wirklich interessiert sind an kritischer Berichterstattung, weil sie sich gern gut stellen mit den jeweils Mächtigen".

Vgl.:

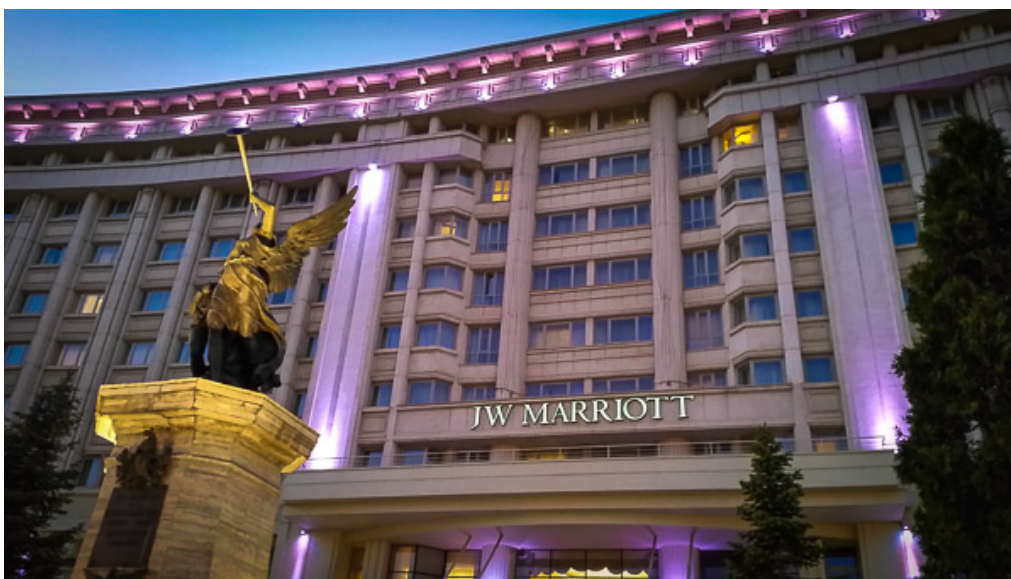


South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

- * Interview mit Dan Tapalaga (HotNews.ro): Media freedom in Romania | Quelle: Central European Initiative
- * Interview mit der Preisträgerin des CEI SEEEMO Award 2015, Aleksandra Bogdani, Albania | Quelle: Central European Initiative
- * Interview mit der Preisträgerin des CEI SEEEMO Award 2015, Nadia Burdey, Ukraine | Quelle: Central European Initiative



Oliver Vujovic führte durch die Konferenz



Tagungshotel, 5 Autominuten vom Universitätsplatz entfernt

Link: <http://www.wwwagner.tv/?p=29043>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Wwwagner.tv

7.11.2015

Medienmagazin vom 07.11.2015

[Download](#) (verlinkte Audio-Quelle: rbb, radioeins)

[00:00] Demonstrationen in Bukarest | [02:11] [Neuer DJV-Vorsitzender: Frank Ueberall](#) | [09:23] [South East Europe Media Forum 2015 in Bukarest](#) | [18:00] [Publishers' Summit 2015](#) | [29:35] Die Enkelinnen der „Brigitte“ | [37:28] Bonus: [Chefredakteurs-Runde Publishers' Summit](#)

Link: <http://www.wwwagner.tv/?p=29040>



Dcnews.ro
7.11.2015

Dan Tapalagă, scandal cu Adrian Ursu la Conferința SEEMF 2015



Adrian Ursu și Dan Tapalagă au avut o dispută dură la conferința South East Europe Media Forum de la hotelul Marriot din București.

Invitați la tribuna SEEMF 2015, ca speakeri, jurnaliștii Dan Tăpălagă și Adrian Ursu au avut câteva contre dure care au încins atmosfera. Adrian Ursu a făcut o scurtă prezentare a problemelor cu care se confruntă mass media, punând câteva întrebări retorice, îndreptate în special împotriva puterii politice. În discursul său, Tăpălagă l-a atacat direct pe Adrian Ursu. "Cred ca Adrian Ursu a uitat, de pe lista întrebărilor retorice, una care mi se pare importantă, și anume dacă ați mai auzit de o țară în care o televiziune luptă cu abuzul și corupția, dar duce lungi campanii împotriva justiției, are un fost patron condamnat la 10 ani pentru corupție și câțiva jurnaliști cercetați pentru șantaj".

Răspunsul nu s-a lăsat însă așteptat. "Așa cum Dan a precizat în mod corect, nu e vorba de patroni, nu e vorba de acuzații de corupție și nu e vorba de niciun jurnalist al postului cercetat pentru vreo faptă de corupție, absolut nici un jurnalist, ca urmare, dați-mi un exemplu dumneavoastră, care pare ca știți. Dacă avem curajul opiniilor, să avem și curajul exprimărilor, zic", a spus Adrian Ursu.

După câteva momente de liniște, pentru că nimeni nu a putut să indice un astfel de nume, Adrian Ursu a continuat: "Ne cerem scuze invitațiilor străini, pentru ca vă prezentăm o Românie a urii, o Românie în care frustrările se manifestă în mod



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

penibil și în care, sigur, incapacitatea de a purta un dialog se dovedește marea problemă a acestor zile. Vă mulțumesc tuturor pentru că ne-ați ascultat și îmi cer scuze că ați fost nevoiți să urmăriți un astfel de schimb, absolut irelevant pentru temele foarte importante care trebuie discutate aici". De asemenea, Ursu a făcut o trimitere directă la acționariatul ascuns în off shore și la banii luați la pungă de publicațiile favorabile regimului Băsescu.

Link with audio: http://www.dcnews.ro/dan-tapalaga-scandal-cu-adrian-ursu-la-conferin-a-seemf-2015_488767.html



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

alexradescu.ro

7.11.2015

SEEMF 2015. Relația presă-cititori în media 4.0



Eliberată de certurile dintre anumiți jurnaliști români, Conferința SEEMF 2015 – Media în South East Europe. The Struggle for Success on the Web a continuat cu ziua a doua, cu sesiuni extrem de interesante. Pe ordinea de zi erau subiecte precum: competiția pe internet, viitorul business-ului media, jurnaliștii și audiențele lor, timpuri de schimbare și criza etc. În prezența unor ziariști din Germania, Polonia, Ungaria, Bulgaria, Italia, Serbia, Basarabia, Slovacia, Turcia.

Am ajuns la panelul-ul în care se discuta despre noile relații presă-cititori, în contextul vremurilor, nu doar digitalizate.



Christoph Lanz (ex-director multimedia Deutsche Welle-Berlin): Suntem în era 4.0, toate procesele fiind în corelație/influențate de Internet of Things. Discursuri tip Hate Speech sunt o presiune socială, așa ca Huffington Post, de exemplu, nu mai publică comentariile anonime. Trebuie să ținem cont că Libertatea de expresie este printre cele mai mari bunuri. Sunt publicații în Germania, unde comentariile postate după ora 21.00 sunt aprobate a doua zi dimineața. Pentru o mai bună interacțiune cu publicul, ar trebui ca butonul de comentarii să fie la începutul textului și nu la sfârșit. Media 4.0 = principii vechi jurnalistice transpuse în digital.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Bulent Mumay (coordonator continut digital Hurriyet): Pentru ca mass-media apropiate Guvernului nu relatau nimic din Piata Taksim, protestatarii foloseau social media. Guvernul a inceput sa blocheze acces la Twitter/Facebook. Asa ca noi am deschis site-ul nostru pentru cei care voiau sa relateze din piata, sa trimita imagini de la fața locului. Înainte de aceste evenimente, Hurriyet era pe pozitia a treia la trafic. Într-o luna am ajuns pe locul 1.

Cititorii vor sa fie activi, vor sa faca parte din poveste.

Poliția a venit la sediul redacției și a cerut IP – urile celor care au comentat împotriva Guvernului. Nu le-am dat. Avem și un proces pentru aceste informații.

Avem totusi si filtre, nu publicam orice. Mai mult avem 100 de colaboratori, persoane cu handicap chiar, care indeplinesc aceasta functie de verificare a comentariilor, contra unei sume modice. Astfel, pot fi si eu utili societatii.

Dumitru Ciorici (Agora News-Chisinau): Am pierdut un profit de 40.000 euro pentru ca nu înțelegeam de unde vine publicului și de pe ce terminal.

Nu e suficient sa faci jurnalism de calitate, trebuie sa intelegi publicul tau.

La The Guardian exista o divizie dedicata traficului online. Ei fac si propuneri departamentului de stiri. În SUA exista publicatii cu redactori de prima pagina, care aleg si texte de Facebook/Twitter, inclusiv titlurile pentru fiecare platformă.

Folosim YouTube, dar Google ia banii. Hai sa ne facem player-ul nostru.

În era digitală, viața unui articol începe atunci când e pus pe net. Ziaristul trebuie sa iasă din zona de confort, trebuie dialog, interacțiune cu cititorii.

Milorad Ivanovici (Newsweek Serbia): În timpul protestelor din Iran s-a aflat ca 70% din textele de Twitter erau de fapt de la serviciile secrete iraniene (cf. Al Jazeera). În Serbia, 90% din comentariile pe site-urile ziarelor vin de la Partide, oamenii lor.

Content is King, era ieri. Azi, Context is King – Nu am retinut cine a spus-o :)

.....

Dupa cum se vede, discutiile si prezentari mai mult decat interesante. Imi pare tare rau ca nu am putut sa asist si la alte sesiuni, din cate am aflat de la alti colegi prezenti acolo, subiectele au fost de primă mână.

De un astfel de eveniment, societatea noastra (prin mass media) avea nevoie an de an.

Felicitari, Marina, pentru implicare si coordonare pe plaiurile noastre!

Link: <http://www.alexradescu.ro/2015/11/seemf-2015-relatia-presa-cititori-in-media-4-0.html>



Cin-cg.me
9.11.2014

PRIZNANJA ZA ISTRAŽIVANJA: Novinari CIN-a i RTCG nagrađeni Rumuniji

Autor: Mihailo Jovović / Vijesti



Otašević, Bošković i Komatina sa priznanjima Foto: KAS Media Program S.E.E.

Specijalna priznanja za doprinos unapređenju istraživačkog novinarstva uručena su u Rumuniji novinarima Centra za istraživačko novinarstvo Crne Gore (CIN-CG) Ani Komatini i Vladimiru Otaševiću, i novinaru Javnog servisa RTCG Mirku Boškoviću.

Riječ je o priznanjima Centralno-evropske inicijative (Central European Initiative, CEI) i Organizacije za medije Jugoistočne Evrope (South East Europe Media Organisation, SEEMO) za 2015. godinu.

Komatina, Otašević i Bošković primili su priznanja u Bukureštu, koji je u četvrtak i petak bio domaćin međunarodne konferencije Organizacije za medije Jugoistočne Evrope.

Konferenciji je prisustvovalo na stotine novinara, urednika, vlasnika medija iz Rumunije i inostranstva, ali i istaknutih međunarodnih ličnosti kao što je Erhart Busek, bivši austrijski vicekancelar.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Glavna koordinatorka Centralno-evropske inicijative Barbara Fabro saopštila je da su Komatina i Otašević dobili priznanja zbog objavljivanja niza relevantnih istraživanja, među kojim je i istraživanje o tajnim ugovorima o dvojnog državljanstvu između Crne Gore i Makedonije.

Dodala je da je Bošković pohvaljen za pokretanje istraživačkog programa "Mehanizam" na RTCG u martu, 2015, što je, kako je istakla "istorijski iskorak crnogorskog javnog servisa", i "prva javna kritika zvanične politike".

Pored novinara istraživača iz Crne Gore, glavna nagrada u kategoriji profesionalnih novinara uručena je Aleksandri Bogdani, istraživačkoj novinarki i urednici BIRN-a u Albaniji.

Glavna nagrada u kategoriji mladih profesionalnih novinara uručena je Nadji Burdi iz Ukrajine.

Fabro je kazala da su bili impresionirani hrabrošću novinarkе Bogdani kojom je radila na serijalu o mreži koja je stotine albanskih muslimana regrutovala i slala u Siriju, gdje su se borili kao džihadisti.

Nadia Burdi iz Ukrajine je nagrađena kao perspektivan mladi novinar. Njeno nedavno istraživanje o nezakonito stečenoj i neprijavljenoj imovini zamjenika ministra unutrašnjih poslova Ukrajine rezultirala je ostavkama funkcionera. Bogdani i Burdi su nagrađene i novčano sa 4.000, odnosno 1.000 eura.

Pua među sedam svjetskih priča nedjelje u februaru

Međunarodne organizacije i ranije su cijenile rad novinara CIN-a CG.

Globalna mreža istraživačkog novinarstva (GIJN) u februaru ove godine prvu priču iz serijala "Dosije Vei Seng Pua" – "Crnogorski biznis šefa trijade" – izabrala je među sedam svjetskih priča nedjelje, među kojima se našlo i istraživanje BBC-a – Krv na prodaju: Indijsko ilegalno 'crveno tržište'.

CIN-CG je između ostalog objavio i istraživanja o optuživanom šverceru oružja – vlasniku fabrike oružja Tara iz Mojkovca, serijal "Dosije Brindizi" o novim epizodama šverca cigareta između Italije i Crne Gore, serijal "Narkobos" o imovini Darka Šarića i ljudima povezanim sa njim, serijal o seksualnom zlostavljanju djece "Zaglušujuća tišina"...

Novinar Mirko Bošković u svoje četiri emisije serijala "Mehanizam – obećana zemlja", koje je nedavno emitovao Javni servis, do detalja je javno opisao koruptivnu šemu rasprodaje atraktivnog državnog zemljišta.

U emisiji "Mehanizam" otkriveni su i načini na koje lokalni moćnici preko drugih osoba postajali i vlasnici vrijednih državnih parcela, a Opštinama ostavljani milionski dugovi...

Link: <http://www.cin-cg.me/priznanja-za-istrazivanja-novinari-cin-a-i-rtcg-nagradeni-u-rumuniji/>



volimpodgoricu.me
9.11.2015

Novinari CIN-a i RTCG nagrađeni



Specijalna priznanja za doprinos unapređenju istraživačkog novinarstva uručena su u Rumuniji novinarima Centra za istraživačko novinarstvo Crne Gore (CIN-CG) Ani Komatini i Vladimiru Otaševiću, i novinaru Javnog servisa RTCG Mirku Boškoviću.

Riječ je o priznanjima Centralno-evropske inicijative (Central European Initiative, CEI) i Organizacije za medije jugoistočne Evrope (South East Europe Media Organisation, SEEMO) za 2015. godinu.

Komatina, Otašević i Bošković primili su priznanja u Bukureštu, koji je u četvrtak i petak bio domaćin međunarodne konferencije Organizacije za medije jugoistočne Evrope. Konferenciji je prisustvovalo na stotine novinara, urednika, vlasnika medija iz Rumunije i inostranstva, ali i istaknutih međunarodnih ličnosti.

Glavna koordinatorka Centralno-evropske inicijative Barbara Fabro saopštila je da su Komatina i Otašević dobili priznanja zbog objavljivanja niza relevantnih istraživanja, među kojim je i istraživanje o tajnim ugovorima o dvojnog državljanstvu između Crne Gore i Makedonije.

Dodala je da je Bošković pohvaljen za pokretanje istraživačkog programa "Mehanizam" na RTCG u martu, 2015, što je, kako je istakla "istorijski iskorak crnogorskog javnog servisa", i "prva javna kritika zvanične politike".

Pored novinara istraživača iz Crne Gore, glavna nagrada u kategoriji profesionalnih novinara uručena je Aleksandri Bogdani, istraživačkoj novinarki i urednici BIRN-a u Albaniji.



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Glavna nagrada u kategoriji mladih profesionalnih novinara uručena je Nađi Burdi iz Ukrajine. Međunarodne organizacije i ranije su cijenile rad novinara CIN-a CG.

Globalna mreža istraživačkog novinarstva (GIJN) u februaru ove godine prvu priču iz serijala "Dosije Vei Seng Pua" – "Crnogorski biznis šefa trijade" – izabrala je među sedam svjetskih priča nedjelje, među kojima se našlo i istraživanje BBC-a – Krv na prodaju: Indijsko ilegalno "crveno tržište".

Novinar Bošković u svoje četiri emisije serijala "Mehanizam – obećana zemlja" do detalja je javno opisao koruptivnu šemu rasprodaje atraktivnog državnog zemljišta.
(vijesti.me)

Link:

<http://volimpodgoricu.me/2015/11/09/novinari-cin-a-i-rtcg-nagradeni/>



Danas.rs
9.11.2015

Radomir Ličina dobitnik nagrade Erhard Busek - SEEMO za 2015

Radomir Ličina, urednik Danasa i jedan od osnivača lista, dobitnik je nagrade "Dr. Erhard Busek - SEEMO" za bolje razumevanje u regionu za 2015. godinu



Nagrada je dodeljena kao znak "priznanja za izuzetne napore u novinarstvu koji su doprineli boljem razumevanju u Jugoistočnoj Evropi". Nagradu su na godišnjem Forumu SEEMO u Bukureštu, u okviru zasedanja Komisije o medijskoj politici uručili predsednik Instituta za Dunavski region i Centralnu Evropu dr Erhard Busek i generalni sekretar Medijske organizacije za Jugoistočnu Evropu Oliver Vujović. Nagrada se dodeljuje od 2003. i među njenim dobitnicima su Denis Latin, Omer Karabeg, Boris Bergant, Brankica Stanković, Drago Hedl, Milena Dimitrova, Jeta Džara i mnogi drugi priznati novinari iz regiona. Sticajem okolnosti, ovogodišnja nagrada poklopila se sa 15. godišnjicom osnivanja SEEMO.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Cei.int
10.11.2015

IX South East Europe Media Forum (SEEMF) successfully held in Bucharest

Freedom of the press, the future of media business and models of sustainable business were some of the topics discussed during the 9th edition of the South East Europe Media Forum (SEEMF) held in Bucharest on 5-6 November. The most prominent Forum focusing on the media sector in CEE, organised by the South East Europe Media Organisation (SEEMO), the Central European Initiative (CEI) and the Konrad Adenauer Stiftung (KAS) this year focused on "Media in South East Europe – the Struggle for Success on the Web", gathering regional media CEOs, editors-in-chief, leading journalists, business professionals, governmental and NGO representatives.

"The European perspective of its Member States is the core mission of the CEI. That's why we are committed to supporting the non-EU CEI countries in order to come closer to EU standards in terms of media legislation, digitalisation, public broadcasting, free movement of journalists and quality journalism. The SEEMF offers an exceptional platform to tackle these key issues," commented CEI Alternate Secretary General, Amb. Margot Klestil-Löffler, in her welcome address.

"We are meeting in Romania in a period when many political things are happening in this country," SEEMO Secretary General Oliver Vujovic noted. "It is important that the media, especially in days like these, respect professional standards. Such standards were among the topics discussed during SEEMF, especially in the introduction panel during which leading Romanian media representatives spoke about the media situation in the country.", he added.

Christian Spahr, head of the Media Program South East Europe at KAS, pointed out that "The South East Europe Media Forum fosters the topical professional exchange between journalists, media, experts and politicians on an international level. It is a great encouragement for the development of an independent media landscape".

A welcome address by Romanian President Klaus Iohannis was presented by presidential counsellor Laurentiu Stefan, while a welcome speech from the Romanian Minister for Foreign Affairs, Bogdan Aurescu, was delivered by the CEI National Coordinator at the Ministry of Foreign Affairs, Alexandru Ene.

The Forum included four panel discussions on the future of journalism: "News content - competition on the Web. Who can cash in on it, and what kind of regulation is necessary?"; "Future of the media business - the vision of CEOs and directors. Which directions are media landscapes taking in Southern and Eastern Europe?"; "Journalists and their audience - a new relationship. Is a true dialogue through the Internet possible, and how can it be successful?"; "Innovative business models in times of change and crisis. How can traditional media survive and start-ups become prosperous?".

Among the forum speakers were: Olender Marcin, public policy and government relations manager of Central and Eastern Europe at Google, stressed the importance of keeping free content on the web; Paul Radu, executive director of the Occrp (Organized Crime and Corruption Reporting Project), underlined that supporting investigative journalism by using the hybrid model including public funding and grants was crucial; Orlin Spasov, head of the Media Democracy Fund Bulgaria, underlined that the tabloids in Eastern Europe had already established a model of sustainable business while problems remained for those who produced



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

quality content; Cristoph Lanz, Deutsche Welle said the motto "content is dominant in the new media world" was already "outdated", as opposed to "context is the real master nowadays"; and Luca De Biase from Il Sole 24 Ore (Italy) underlined how journalism could be the "next big thing" and how the audience in Italy was finally ready to pay for media content, especially through devices such as smartphones and tablets.

A concluding address on "Europe today and the media" was delivered by Erhard Busek, former Vice-Chancellor of Austria, President of the Institute for the Danube Region and Central Europe, Coordinator Southeast European Cooperative Initiative (SECI).

During SEEMF, the annual CEI-SEEMO Award for Outstanding Merits in Investigative Journalism was presented, while Freedom House Romania and KAS presented "The Young Journalist of the Year Award 2015" (TJA).

The next 2016 edition of SEEMF will be held in Belgrade.

The SEEMF is a CEI Feature Event supported by the CEI Cooperation Fund

Link: <http://www.cei.int/content/ix-south-east-europe-media-forum-seemf-successfully-held-bucharest>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Balkanmagazin.net
10.11.2015

LIČINI NAGRADA "ERHARD BUSEK"

BEOGRAD - Urednik Danasa i jedan od osnivača lista, Radomir Ličina, dobitnik je nagrade "Dr. Erhard Busek - SEEMO" za bolje razumevanje u regionu za 2015. godinu.

Link: <http://www.balkanmagazin.net/najnovije-vesti/cid172-126040/licini-nagrada-erhard-busek>



Madiasapiens.ua
10.11.2015

Журналістка ZIK Надія Бурдей отримала європейську премію за розслідування



Цьогорічними лауреатами премії за журналістські розслідування від Центральноєвропейської ініціативи (CEI) та Медіаорганізації Південно-Східної Європи (SEEMO) у партнерстві з Медіа програмою Південно-східної Європи Конрада Аденауера (KAS) стали українська журналістка Надія Бурдей (проект журналістських розслідувань «Наші гроші» каналу ZIK) та албанська журналістка Александра Богдані.

Про це повідомляє сайі CEI.

Албанська журналістка, редактор Балканської розслідувальної мережі (BIRN) Александра Богдані (Aleksandra Bogdani) стала переможцем у серії «Професійних журналістів» за її загальні досягнення. Пані Богдані протягом багатьох років готувала складні матеріали про торгівлю людьми, організовану злочинність та жорстоке поводження з дітьми, корупцію та національну безпеку.

«Богдані особливо вразила журі мужністю, яку проявила як жінка, готуючи серію з шести глибоких матеріалів про мережу вербувальників, які посилають сотні албанських мусульман брати участь у громадянській війні в Сирії як джихадистів для ІДІЛ і Фронту ан-Нусра», - йдеться в повідомленні.

Надію Бурдей відзначили в секції «Молоді професійні журналісти».



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

«Надію Бурдей з України нагороджено як перспективного молодого журналіста, який слідував високим професійним стандартам в складних умовах, в яких ці стандарти не є поширеними. Працюючи в щотижневій розслідувальній телепрограмі "Наші гроші" каналу ZIK, яка фокусується на корупції в державних закупівлях і зловживанні владою, Бурдей повідомила про конфлікт інтересів між бізнесом і політикою, які залишаються важливою темою в Україні. Зокрема, її нещодавнє розслідування про незаконно здобуте і приховане майно заступника міністра внутрішніх справ України призвело до відставки чиновника», - йдеться в повідомленні організаторів премії.

Нагадаємо, йдеться про розслідування «Наших грошей» про високопосадовців МВС і, в тому числі, про будинок колишнього заступника міністра Сергія Чеботаря, побудований у заповідній зоні на околиці села Лісники на Київщині. Коли знімальна група з Надією Бурдей прибула туди 28 квітня, на неї брутально напали. 13 травня Сергій Чеботар подав у відставку з посади заступника міністра внутрішніх справ.

В Бухаресті переможницям – Александрі Богдані та Надії Бурдей – уже офіційно вручили премії (4 тис. та 1 тис. євро відповідно).

Особливою нагородою журі конкурсу відзначило чорногорських журналістів Мірко Бошковича, Владо Отасевича та Ану Коматіну за внесок у розвиток розслідувальної журналістики в країні.

Усього цього року в конкурсі взяли участь 25 номінантів з восьми країн.

До незалежного журі увійшли досвідчені журналісти та редактори, також керівники журналістських організацій: Бесар Лікмета (Besar Likmeta) з Албанії, Саша Лекович (Saša Leković), Лука Заноні (Luka Zanoni) з Італії, Марина Констаніною (Marina Constantinoiu) з Румунії (Romania), Павел Пеньонжек (Paweł Pieniżek) з Польщі, який висвітлює конфлікт в Україні.

Нагадаємо, минулого року перемогу в премії CEI SEEMO також здобули жінки: сербська журналістка Бранкіца Станкович (Brankica Stanković) у номінації «Професійні журналісти» та боснійські репортерки Садета Фішич (Sadeta Fišić), Йована Кіяїч (Jovana Kljajić) і Майда Салканович (Maida Salkanović) у номінації «Молоді професійні журналісти» (Young Professional Journalists).

Особливою нагородою журі конкурсу відзначило Анну Бабінець – українську репортерку і координатора агенції журналістських розслідувань Slidstvo.Info, відомої викриттям корупції в Україні.

Link:

http://www.osvita.mediasapiens.ua/tv_radio/1411981046/zhurnalistka_zik_otrimala_prestizhnu_evropeysku_premiyu_za_rozsliduvannya_pro_chebotarya/



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

Radiohit.ro
16.11.2015

AUDIO. Marina Constantinoiu, SEEMO: "Presa din România a ajuns sub Kosovo"

Author: George Onofrei



AUDIO. Marina Constantinoiu, SEEMO: "Presa din România a ajuns sub Kosovo"

Jurnalismul de calitate traversează cu siguranță una dintre cele mai negre perioade din existența sa. În Europa de Sud-Est criza este și mai adâncă: presiunea politicului este omniprezentă, finanțarea direct din piața de publicitate scârțâie din toate încheieturile, iar scăderea încrederii publicului în informațiile livrate de jurnaliști este un fenomen reflectat de la an la an în cifre tot mai îngrijorătoare. Este Internetul cu adevărat un prieten al presei de calitate sau, din contra, un inamic al afacerilor în acest domeniu? Pe cine mai reprezintă jurnalistul – pe public, pe patronul cu conexiuni în lumea politică? A venit vremea pentru alte modele de business și pentru o reformă profundă a funcționării unei redacții?

Sunt doar câteva dintre temele abordate în cadrul celei de-a IX-a ediții a Forumului Media al Europei de Sud-Est, organizat la București în perioada 5-7 noiembrie de către South East Europe Media Organization, cu finanțarea Fundației Konrad Adenauer și a Central European Initiative. Un eveniment de o zi și jumătate, organizat nemțește, cu invitați din rândul actorilor mari din media europene, dar și start up-uri, cu un public de circa 200 de jurnaliști din regiunea noastră. Doar câteva nume: Florian Nehm, Head of Corporate Sustainability & EU Affairs, Axel Springer Berlin, Marcin Olender, Public Policy and Governmental Relation Manager Central and Eastern Europe, Google, Andreas Rudas, Vicepreședinte executiv CEE and Asia, RTL Group, Luca de Biase, Innovation Editor, „Il Sole 24 Ore daily”, Italia, Cristoph Lanz, Redactor-șef Deutsche Welle, Berlin, Andrej Matisak, Redactor-șef adjunct, „Pravda”, Bratislava. Marina Constantinoiu este reprezentantul South East Europe Media Organization la București. Am discutat împreună cu domnia sa pe marginea concluziilor forumului.



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Cărăm după noi, din epoca web-ului fără 2.0 secțiunile de comentarii. În fapt, redacțiile nu dau două parale pe comentatori, secțiunile dedicate există în continuare pentru că le are toată lumea și pentru că „așa am apucat”. În fapt, subsolurile articolelor sunt adeseori un spațiu al discursului urii, coborât din Orwell și perfecționat de gherila online de partid (existentă peste tot în Europa). Românii nu au inventat nimic nici din relele și nici din binefacerile mass-media. Suntem, măcar din acest punct de vedere, în trend. Piața e la fel de săracă, politicienii își fac voia. Cu o diferență notabilă: libertatea există, nu vine Poliția peste redacții așa cum se întâmplă în Turcia și, atunci când nu ne oferă răspunsuri, măcar politicienii români ne cadorisesc cu mostre de ridicol cu care noi, ca presă, putem face uneori audiență, le putem „viraliza” pe net. În Ungaria ne-am mulțumi doar cu o poziție seacă a purtătorilor de cuvânt. Acolo nici un parlamentar nu își permite „libertatea” de a sta la șuete cu jurnaliștii, după cum jurnalistul este un „sub-om” în fața granzilor. Tot despre concluziile South East Media Forum discutăm cu scriitorul și jurnalistul craiovean Mihai Firică.

Link with audio: <http://www.radiohit.ro/index.php/2015/11/16/audio-marina-constantinou-seemo-presa-din-romania-a-ajuns-sub-kosovo/>



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

Suplimentuldecultura.ro
16.11.2015

Forumul Media al Europei de Sud-Est – jurnalismul ramane „the best new thing“

Media in vremea holerei online

Author: George Onofrei



Jurnalismul de calitate traverseaza cu siguranta una dintre cele mai negre perioade din existenta sa. In Europa de Sud-Est, criza este si mai adanca: presiunea politicului este omniprezenta (fie directa, fie prin detinerea de media direct de catre actorii politici), finantarea din piata de publicitate scartaie din toate incheieturile, iar scaderea increderii publicului in informatiile livrate de jurnalisti este un fenomen reflectat de la an la an in cifre tot mai ingrijoratoare. Este internetul cu adevarat un prieten al presei de calitate sau, din contra, un inamic al afacerilor in acest domeniu? Pe cine mai reprezinta jurnalistul? Pe public, pe patronul cu conexiuni in lumea politica? A venit vremea pentru alte modele de business si pentru o reforma profunda a functionarii unei redactii?

Cea de-a IX-a editie a Forumului Media al Europei de Sud-Est, organizat la Bucuresti in perioada 5-7 noiembrie de catre South East Europe Media Organization (cu finantarea Fundatiei Konrad Adenauer si a Central European Initiative), a fost un eveniment de o zi si jumătate, organizat nemtoste, cu invitati din randul actorilor mari din media europene, dar si start-up-uri, cu un public de circa 200 de jurnalisti din regiunea noastra. Doar cateva nume: Florian Nehm, Head of Corporate Sustainability & EU Affairs, Axel Springer Berlin, Marcin Olander, Public Policy and Governmental Relation Manager Central and Eastern Europe, Google, Andreas Rudas, Vicepresedinte executiv CEE and Asia, RTL Group, Luca de Biase, Innovation Editor, „Il Sole 24 Ore daily“, Italia, Cristoph Lanz, redactor-sef „Deutsche Welle“, Berlin, Andrej Matisak, redactor-sef adjunct, „Pravda“, Bratislava.

In mod previzibil, discutia cu invitatii din media de la noi a derapat in prima seara, prin alaturarea lui Dan Tapalaga de la Hotnews cu Adrian Ursu de la Intact Media Group. Paginademedi.ro a relatat corect faptul ca Ursu a fost inclusiv huiduit de catre audienta romana din sala. Tapalaga a sustinut aria mogulizarii, Ursu pe aceea a basismului si a „uriasiei“ rezistente a Antenei 3 in fata „regimului“. Nu avea ce sa iasa bun din discutia aceasta in cadrul careia, totusi, factorii de stabilitate au fost Ioana Avadani de la Centrul de Jurnalism Independent si Ion M. Ionita de la „Historia“/„Adevarul“. In mod aproape unanim, la discutia informala de pe holul de la JW Marriot, s-a comentat indelung asupra faptului ca munca de un deceniu a Antenei 3 a lasat urme adanci intr-o breasla care incearca sa supravietuiasca si care si-a vazut atinse imaginea si demnitatea de un organism de presa manipulator, pornit intr-o cruciada pentru a-si salva stapanul de puscarie prin presiuni constante asupra justitiei.

Altfel, discutiile cu invitatii principali au fost pline de miez, realism si, pe alocuri, tragism. Vremurile negre ale presei... Un viitor in care fundamentele meseriei sa dispara e greu de acceptat, motiv pentru care pana si reprezentantul Google a indemnato audienta: dumneavoastra faceti-va in continuare meseria si restul „grijilor“ lasati-le in seama noastra (e o „traducere“ subiectiva). Doar ca acest „in seama noastra“ inseamna tendinta de monopol a Google, care musca tot mai puternic din piata de publicitate si ai carui algoritmi de cautare dicteaza trendurile, in defavoarea selectiei de subiecte pe care o face o redactie. Mai mult,



South East Europe Media Forum 2015 "The struggle for success on the web"

social media ne-a pus in fata unui fapt implinit: daca ieri „regele” era continutul, astazi a fost urcat pe tron contextul. A devenit mai important ce se spune despre un subiect decat subiectul-insusi, documentat si scris de jurnalisti.

Romania, deloc surprinzatoare

Caram dupa noi, din epoca web-ului fara 2.0, sectiunile de comentarii (un articol pe acest subiect a scris si Dragos Cojocaru in editia trecuta a „Suplimentului de cultura”). In fapt, redactiile nu dau doua parale pe comentatori, sectiunile dedicate exista in continuare pentru ca le are toata lumea si pentru ca „asa am apucat”. Subsolarile articolelor sunt adeseori un spatiu al discursului urii, coborat din Orwell si perfectionat de gherila online de partid (existenta peste tot in Europa). Romanii nu au inventat nimic nici din relele si nici din binefacerile mass-media. Suntem, macar din acest punct de vedere, in trend. Piata e la fel de saraca, politicienii isi fac voia. Cu o diferenta notabila: libertatea exista, nu vine Politia peste redactii asa cum se intampla in Turcia si, atunci cand nu ne ofera raspunsuri, macar politicienii romani ne cadoriesc cu mostre de ridicol cu care noi, ca presa, putem face uneori audienta, le putem „viraliza” pe net. In Ungaria ne-am multumi doar cu o pozitie seaca a purtatorilor de cuvant. Acolo nici un parlamentar nu isi permite „libertatea” de a sta la suete cu jurnalistii, dupa cum jurnalistul este un „sub-om” in fata granzilor.

„Nu suntem casatoriti cu hartia, ci cu continutul de calitate”, a spus raspicat Florian Nehm de la Axel Springer. Iar audienta l-a aplaudat. L-a aplaudat in speranta ca incalcare drepturilor de proprietate intelectuala va putea fi intr-un oarecare viitor asanata, ca se va gasi vreodata un leac pentru furtul nesimtit de continut (zis si „clonare”). Daca va da Cel de Sus, intr-o zi, nu stim in care, patronii vor reusi si sa castige bani adevarati din content-ul online si vor putea plati si salarii. Vanzarea de abonamente online pare sa fie masura cea mai imbratisata de breasla. Dar in cat timp publicul va intelege ca pentru un produs premium trebuie sa plateasca fie si cativa centi? Mai supravietuiesc ziarele pana atunci? Seful Google prezent la Bucuresti lasa tot pe umerii industriei media responsabilitatea de a gasi modelul corect de business si pretul potrivit. Pana atunci, sa-i dam cuvantul lui Andrej Godlewski: „Daca va mai fi mult continutul furat pe net, pana la urma nu va mai fi continut deloc”.

Cu sabia unor regimuri politice corupte si indispuse de libertatea presei deasupra capului, cu online-ul care e prezentul pe care trebuie sa-l imbratisam ca pe apa rece, cu reglementari europene viitoare in care ne-am putea pune sperantele, concluzia se desprinde firesc: jurnalismul de calitate va supravietui doar daca banii vor veni de la public, nu din alte surse. Si o veste buna: publicul e tot mai interesat de subiectele politice pe fondul crizelor de tot felul dintr-o Europa aflata in mijlocul unei nevroze serioase. „In situatii de incertitudine, oamenii cauta orientare, online-ul nu e de ajuns, au nevoie de analiza”, ne-a dat vestea Andreas Rudas de la RTL (acuzat pe parcursul conferintei de o jurnalista croata ca RTL difuzeaza programe „sub limita demnitatii umane”). Tot Rudas ne-a si spus cele trei chei: actual, relevant, critic. Si, sa nu uitam de unde am pornit: contextul este azi rege, continutul doar un adjuvant?

Link: <http://www.suplimentuldecultura.ro/index.php/continutArticolNrIdent/Actualitate/10839>



South East Europe Media Forum 2015
"The struggle for success on the web"

YOUTUBE

<https://www.youtube.com/watch?v=6sx9i74goS8>

<https://www.youtube.com/watch?v=7U5bSZDJaTk>

<https://www.youtube.com/watch?v=I7-aWisCSQc>

<https://www.youtube.com/watch?v=LYoQsvd3wY0>